## Campinas vae ouvir hoje o sr. Armando de Salles Oliveira, cujas palavras candentes confundirão mais uma vez as explorações do perrepismo agonizante

Director: PEDRO FERRAZ

# Correio de S.Paulo

Redacção e administração:

ANNO III

END. TELEGR. - "CORSPAULO" CAIXA POSTAL - 2749

São Paulo — Sabbado, 18 de Agosto de 1934

Redacção e Administração 2-2992

NUM. 677

# Do alto de sua criminalidade arrogante e insultuosa, avocam os perrepistas o direito de dar conselhos ao collendo e impolluto Superior Tribunal Éleitoral

Querem que a policia e as secretarias de Estado, por occasião das eleições, cahiam nas mãos dos velhos apaniguados...

Noticiaram alguns jornaes que o governo da Republica cocita de substituir, temporariamente, os interventores, por occasião das proximas eleições. Não sabemos que fundamento têm essas noticias, mas não nos surprehendem, taes a imparcialidade e elevação que denotam. Releva notar que do governo da Republica, a que acima nos referimos, faz hoje parte o Superior Tribunal Eleitoral e que é este, exactamente, que se diz ter feito a sug-

Transportemo nos a outros tempos, quatro annos atraz. O governo da Republica se resumia num só homem. Toda a restante organização porfiava em ser-lhe, pessoa por pessoa, mais obediente e servil que o vizinho. Toda uma Constituição se annullava na pratica para que do vasio emergisse um poder pessoal, supremo creador e regulador de todos as coisas. Não existia Tribu-

nal Eleitoral. Se alguem falasse nelle, seria tido por desvairado... Em tal regime, seria possivel que o governo cogitasse, simplesmente, de providencia semelhante?

De modo algum. Sob o passado regime, a verdade eleitoral, a liberdade, as garantias políticas não entravam em linha de conta. Imperava a bacchanal. Pontificavam mesmo os doutores de uma doutrina juridica, que tudo baseava na fraude e na força... Cumprindo um preceito constitucional morto e bem morto, "pro-forma", puramente, apenas para salvar as apparencias, é certo que, as vezes, um presidente se afastava do poder a titulo de desincompatilibizar se para uma eleição....

Mas, se eleição não havial...

O procedimento presidencial se resumia, pois, a um cerimonial vario, sem a menor significação e sem alcance algum. Caso typico de "letra-morta" e do ritual exterior, que se lembram e se processam, por simples inercia e por habito sem sentido. Populacões campezinas da Europa, ainda hoje, reproduzem, num automatismo tocante, ao adquirir propriedade da terra, ao vir ao munde uma criança, ao enterrar um morto, certos costumes que nos parecem extravagantes... Mesmo em São Paulo, em alguns cemiterios, se poderá verificar a persistencia dessas usanças, entre elementos de colonias estrangeieras. São cerimoniaes que morreram, rituaes que perderam sentido e só se conservam por inercia e por habito.

Assim procediam os presidentes e ministros perrepistas, ao se desincompatibilizarem... Cerimoniosamente, afastavam-se do poder, da mesma forma que alguns povos lançam sobre uma sepultura um pouco de trigo ou aveia ou cevada: - certos da innocuidade do acto. Peior ainda: - o europeu tradicionalista põe naquellas praticas Ema uneção religiosa, que toca a alma; o perrepismo só punha o sardonico de um sorriso intimo de mofa... l'orque as eleições seriam aquillo que bem sabemos.

Vale recordar-lhe os vicios. Classificamol-os em 5 itens, que se especificam em muitos outros, a saber:

I - Alistamento eleitoral caduco, sem revisão durante decennios:

II - Processo do alistamento aleatorio, sem garantias, fraudulento, procedido:

1) sem identificação do eleitor;

entregue a escrivães politicos; 3) feito por juizes sem responsabilidade, que áquel-

es entregavam titulos assignados em branco;

1) sem sancção legal contra os fraudadores e prevaricadores; 5) em consequencia, eleitorado incapaz, constituido

da escoria social, a que a gente limpa não se misturava; III - Eleições feitas no vacuo:

1) sem um tribunal ou poder especial que as controlasse;

2) perante mesas constituidas sem responsabilidade e controle;

com prisão de mesarios supplentes;

com frequentissimas recusas de fiscaes;

com votação sob coação ou cabala; 6) com intervenção da policia e de certos batalhoes A. L.;

7) com votação de defuntos e ausentes; 8) com distribuição de cedulas fechadas á bôcca

da urna; 9) com votação dos mesmos eleitores em varias

secções e na mesma, com outros titulos; 10) idem em varios municipios, mediante trens elei-

11) mediante apuração pelos proprios mesarios, no momento: 12) com sonegação do protesto do fiscal acaso ac-

13) com sonegação de boletins ou fornecimento de

14) provocação de conflictos, na hora da apuração;

15) roubo de urnas;

16) votação a bico de penna;

17) apuração "ad-libitum"; IV — Apurações districtaes de eleições de deputados para diplomal-os, com certas scenas edificantes;

V - Reconhecimento ... "espontaneo" dos diplomados ... pelos diplomados, para maior honra do Legislativo, com a inclusão, á ultima hora, das votações de certas localidades, do litoral lon-

Estão ahi cerca de trinta irregularidades, que, sem estudos e de momento, summariamos! Uma vergonha!

E o "Correio Paulistano" tem o cynismo, incrivel, na verdade, de dizer, a proposito da noticia da substituição occasional dos interventores:

"A substituição, porem, para ser efficaz não deveria ser sómente do interventor e nem feita á ultima hora. Seria necessario que tambem se afastassem os secretarios de Estado e o chefe de Policia, substituidos, respectivamente, pelos directores dan secretarias e pelo delegado de mais alta categoria ou pelo mais antigo, sob pena de ficarmos no mesmo. Finalmente a substituição, que já se deveria ter dado, precisaria ser feita com antecedencia de, pelo menos, quarenta dias."

E' a suprema coragem do supremo desplante!!!

Valem-se on perrepistas de um Codigo Eleitoral liberalissimo que é a mais formidavel condemnação dos seus crimes, que deveriam estar purgando no fundo dos calabouços - e, não contentes, do alto da sua criminalidade arrogante e insultuosa, avocam o direito de dar conselhos ao collendo e impolluto Superior Tribunal Eleitoral!

No sentido de se valerem mais uma vez e no mais alto grapi! da Constituição de 16 de julho, a que infamam todos os dias. a que negam apoio e contra a qual conspiram publicamente, insinuando que a policia e as secretarias de Estado, por occasião das eleições, devem cahir nas mãos dos seus velhos apaniguados, que a mesma Constituição honestamente, com uma honestidade de

que elles seriam incapazes, garante nos cargos que exercem!!! E', de facto, a suprema coragem do supremo desplante!!!

# Revolvendo o pantanal perrepista

Ha seis annos, Cornelio Pires lançava vehemente protesto contra a sua exclusão do alistamento eleitoral

Alistado eleitor em 16 de Ou- dendo lançar mão de seus direi-lubro de 1926, Cornelio Pires tos, tem a obrigação de se de viu, em Agosto de 1928, seu nome excluido do ról dos eleitores brasileiros, por via de indecorosos recursos de que políticos e juizes de direito perrepistas se valiam para reduzir o adversario. Paulista de brio, como os que mais o sejam, o destemido escriptor protestou. Protesto vibrante, violento, arrazador, vale por um documento de coragem e de energia, que merece ser reprodu-

Faz hoje justamente seis annos que o "Diario Nacional", - imperterrito defensor dos direitos de São Paulo, atalaia vigilante da dignidade civica dos paulistas divulgara as palavras candentes de Cornelio Pires, sob os titules:

"E' Revoltante! - Excluem-se eleitores brasileiros, conservando-se e alistando-se estrangeiros desclassificados".

Transcrevemol'as a seguir, não pelo prazer de recordar essa pluise dolorosa da nossa vida politica, mas para que, avivada a menitida a lembrança do que é capaz essa malta de salteadores de votos, que hoje quer apresentarse ao publico como os grandes benemeritos de São Paulo.

Eis o artigo, datado de 18 de gosto de 1928:

Os dynamiteiros e revolucionarios são productos da compressão dos vilões que se apossam I tria. do poder, quando os povos indignos baixam a cerviz à canga dos audaciosos e vivedores da fazenda publica.

Todo o verdadeiro patriola, sentindo-se desamparado pela Justiça de sua Patria e não po-

Falando dos seus pseudoestadistas, diz o perrepismo: "Para o povo paulista os homens publicos não precisam esperar a justiça de Deus na voz da Historia...

Gente feliz!

So os poltrões temem a lucta a descoberto. Acabo de ser expoliado dos

do eleitorado nacional!

Sou paulista, descendente dos

primeiros povoadores destas pla-

Gago, dos Camargos, dos Vaz de

Barcos, dos Arruda e dos Peggie-

robys, que fizeram a sua nobreza

não rojados aos pes dos pode-

rosos, lambiscando as migalhas

de mesas palacianas, mas luctan-

cias estrangeiras, defendendo o

para seus descendentes e não

um Ecasil em que a ralé domina

e o nacional, o nativo, é preteri-

Jamais fui um vadio, sempre

A intelligencia, pequenina, que

mim por parte daquelles que não

saberiam conquistar um prato do

comida para si e os seus, fóra

Exclue-se da communhão na-

cional um cidadão paulista jor.

nalista, escriptor, commerciante,

que paga seus impostos, que pa-

ga tres alugueres de casas, que

vive de cosnciencia limpa e ca-

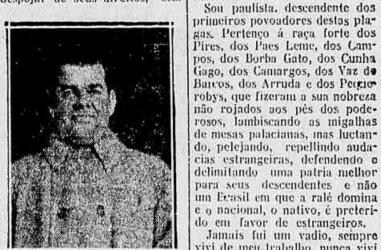
beça altiva na sua pobreza hon-

vivi de meu trabalho, nunca vivi

do em favor de estrangeiros.

fender, recorrendo á força ou á meus diceitos de cidadão brasiviolencia, leiro, excluido como fui, do seio

Todo o homem que se deixa despojar de seus direitos, sem



CORNELIO PIRES

Deus me deu, só tem sido applireagir é um covacde, é mau cicada para o bom e jámais foi camoria dos paulistas, tenham bem dadão, é indigno do nome de paz de incensar os poderosos de homem. occasião: dahi a ogeriza contra

Ao que parece, a politica dominante de S. Paulo, além de ter gerado uma população de revoltados, faz questão de transformar cada paulista de brio nun revolucionario, prompto a perder a sua vida ou derramar o seu sangue por amor à sua Pa-

Mas, confundido, forneceu-a

Luiz Jorge Monteiro, filho de

Joaquim Jorge Monteiro, e de d.

Antonia Magalhães do Espirito

Santo, nasceu no districto do Belemzinho, a 15 de Junho de

1916. Agora, para se alistar elei-

tor, requereu por intermedio de

directorio do Partido Constitu-

cionalista, em Sant'Anna, uma

certidão do seu registo no car-

Negou a certidão beça altiva na sua pobreza hon-A uma avalanche de estrar de idade

de politica.

da politica.

## (Conclue na 2.a pagina)

O JEQUITIBA

"Que desabem tempestades. de opereta ou não. Trema a terra. Mas, o jequitibá permanece, altivo e solido:" diz o matutino perrepista, em seu numero de hoje.

O leitor sabe que não é verdade. Um certo jequitiba. que fingia resistencia, em 1930, caiu fragorosamente. Resta apenas um toco de pau podre, bichado, carcomido, onde a agua se empoça e que o sol vae decompondo dia a

#### torio daquelle bairro. Negaramlh'a, sob allegação de que nada Osr. Interventor Federal receberá hoje as homenagens do povo campineiro consta alli. O interessado não se deu por vencido. Fez novo pedido, datado de 12 de Agosto. Aqui o temos sob os olhos, com a no-ta á margem: "Nesta data não consta. Francisco".

### NUM BANQUETE DE 500 TALHERES, S. EXCIA. PROFERIRA' IMPORTANTE DISCURSO essa justa consagração a quem

Armando de Salles Oliveira, pre, incançavelmente, attender às Piza Sobrinho. acompanhado de quasi todos os se-Cretarios de Estado, de representantes da maioria das classes conservadoras, assim como de estudantes e jornalistas. Naquella impertante e culta cidade da Paulista quines se encontram os nomes mais Paulo e do Brasil. representativos da sociedade cam- Emprestando, com a sua presen-

seguir-se-à um pomposo batle. Toda Campinas se prepara enlhusiasticamente, para proporcionar aos membros do governo paulista condigna recepção. Sobre as ignificações desta viagem, será obvio discorrermos. Basta que notemos que é a certeza de que o Interventor Paulista tem suas vistas blemas que porventura mereçam ou reclamem a sua attenção.

Es. exa. tem mostrado, sem du-

## O DR. PAULO NOGUEI-RA FILHO

#### no Directorio Estadual do Partido Constitucionalista

Assumiu hontem o cargo de membro do Directorio Esladual Provisorio o dr. Petr lo Nogueira Filho, escolhido para substituir o dr. Cesario Coimbra, licenciado do D. E. P. por estar exercendo cargo

necessidades do Estado e dos Municipios.

Fará parte dos festejos que a terra de Carlos Gomes prepara ao Gosolenne do monumento a Campos estio sendo preparados grandes e Salles, o grande campineiro que cultus lasticos festejos, á frente dos tão alto soube elevar o nome de S.

liva um grande banquete nos salões Oliveira pratica um acto de justido Theatro Municipal, após o qual ça, por todos os méritos louvavel, personalidade.

A PARTIDA

a "gare" da Luz ás 11 horas, devendo chegar a Campinas ás 13. Deixando a estação da Paulista comitiva, dirigir-se-ão, a pé, ao Dar-se-á, nesse momento, a inauvoltadas para todos os pontos do largo do Rosario, onde será entre- guração de museu Campos Salles posso territorio, para todos os pro- gue á cidade, o monumento a Cam- onde se encontram diversos objepos Salles.

Usarão da palavra os srs. Carlos estadista. F. de Paula, em nome da Previda nenhuma, que está a altura de feitura local, e José Pereira da Cunha, pelo Centro de Sciencias e no Theatro Municipal da cidade, o Artes. Em nome da familia de banquete de 500 talheres que o Par-

RECEPÇÃO E VISITAS

verno de S. Paulo a inauguração mando de Salles Oliveira e sua co- nome do directorio local do P. C. intercentor paulista e á sua comi- guração, o sr. Armando de Salles horas, o dr. Armando de Salles Sciencias e Artes. Significativas S. Paulo irradiara, num gesto digno, que honra a sua homenagens ser-lhe-ão prestadas ahi, onde s. excia. entrará acompanhado por uma commissão de secomposição especial deixara nhoras e cavalheiros da sociedade campineira. A' sua entrada, no salão nobre do Centro, as alumnas do Conservatorio "Caros Gomes" o chefe do executivo estadual e sua executarão o hymno nacional.

> O BANQUETE . Realizar-se-á, ás 20 horas e meia

não tem filiaes

PHONE: 2-4019
SEMBLEA 49-PREDIO PROPRIO

camiseiro da elite

Segue, hoje, para Campinas, o seu elevado cargo, procurando sem | Cmpos Salles, falará o dr. Luiz tido Constitucionalista offerece ao

Interventor federal. O local está ricamente ornamen-Após a recepção na Camara Mu-, tado vendo-se, em diversos lugares nicipal, onde serão acolhidos por escudos do Partido Constitucionalisbatalhões de escolares, o dr. Ar- ta e bandeirolas paulistas. Em mitiva, realização uma visita à o sr. Paulo Pupo fará a saudação Faculdade de Pharmacia e Odon- ao Interevntor federal. Em seguitologia e ao Instituto Profissional da, falará o sr. Antenor Gandra Secundario "Bento Quirino", onde prefeito de Jundiahy, pelo sexto s. excia. será saudado pelo prof. districto. Após essas orações, topinetra. Será offerecido ao illustre ca, um cunho official a esta inau- José Minervino. Cerca das 17,30 mará a palavra o dr. Armando de Salles Oliveira, pronunciando o seu Oliveira se dirigirá ao Centro de annunciado discurso, que a Radio

Terminado o banquete, terá iniclo o imponente balle que a sociedade de Campinas offerece ao Interventor federal.

UM TELEGRAMMA DO DEPU-TADO LINO LEME

O deputado Lino de Moraes Leme enviou o seguinte telegramma ao dr. Perseu Leite de Barros, prefelto de Campinas:

"Recebi convite em seu nome e ctos que pertenceram ao grande no da distincta commissão para as homenagens ao preclaro Interventor; grato por summa gentileza, communico que estarei presente a

## CAMPOS SALLES

O orgam perrepista rejvindica hoje para o seu partido o acervo glorioso de Campos Salles. E' mais um assalto á

luz do dia... Campos Salles, gloria da "Politica paulista", que assim se chamou o periodo em que a moralizadora ascendencia de S. Paulo se fez notar nos negocios do paiz, não pode ser confundido com os vis mercadores de votos que enlamearam o nome de São

tanto tem feito por São Paulo e pelo Brasil."

julho de 33, uma carteira de identidade sob n.º 325.104. Como (Conclue na 3.a pagina)

O Gabinete de Investigações,

porém, concedeu-lhe, em 26 de



Um aspecto tomado durante as eleições, hontem realizadas, para a renovação da directoria do Departamento Universitario do Partido Constitucionalista

Realizaram-se hontem, as clei- Constitucionalista da Faculdade genharia, a rua Christovão Colom- de Direito. Procederam-se os tra- lamento Universitario do Partido halhos na sede do Instituto de En-

## de uns commentarios, que seriam jocopalavra dos chefes

Os chefes que ainda se conservam a descoberto na primeira linha do grupo subsistente do que foi o P. R. P. e cuja co- tura"... hesão é constituida por um obscuro entrelaçamento de interesses, ambições e esperanças, vão, paulatinamente, sahindo do campanha em prot da polycultura... prudente mutismo em que se conservaram por muito tempo e da menos ridiculo para apresentar de já falam, em entrevistas destinadas á publicidade. E' bom publico como galardão do ex-presisymptoma. O commodismo, o alheiamento olympico dos que dente? pairam nas altas espheras, muito acima do povo vulgar, é demasiado seductor para que se o abandone, sem a 285e extremo ser coagido pela garra ferrea da necessidade.

De mais interesse é, porém, ver-se o que elles dizem .

A primeira coisa que resalta a um perfunctorio exame é que Phantadia de poeta, opinião de romantodos obedecem a uma senha unica, observada com o maximo ciata, seja o que for, a verdade é que rigor. Variando na forma, a essencia permanece inalterada.

O thema central consiste em alardear, com o maximo da emphase que puder ser empregado, o incommensuravel prestigio dessa politica em deliquescencia franca, a intangibili. Ilo Prestes". Não estamos, por certo, dade da sua força incontrastavel, a pertinacia da sua vitalidade, cujas raizes patentes mergulham nas sombras du passado. Como condimentos facultativos, utilisaveis a juizo do elaborador do cardapio, pode-se falar em conquistas de novas forças disseram hontem, o seguinte; indeterminadas, conservação de antigas em identicas circums. tancias, umas vagas referencias á opinião publica. E, se a capacidade de quem fala a tanto alcança, é permittido insinuar geitosa intriga contra o adversario, buscando inquinar de suspeitas as origens de um partido, que é a propria materia- contrario, condemna esse plano como lização dos ideaes que arrastaram São Paulo ao campo da lucta e levaram o paiz á constitucionalização.

Quem agora falou foi o sr. João Sampaio e mais não disse, como mais ninguem dissera.

O habil politico, que tão descerimoniosamente transitou da dissidencia prudentista, onde fizera as suas primeiras armas, para o P. R. P., que sempre lhe negara pão e agua no tempo da abundancia, após breve estagio na Liga Nacionalista, que lhe conferiu as esporas de ouro de cavalleiro do voto se- em tão má hora encetada contra a creto e outras frioleiras, prestes arremessadas ás urtigas, possue — folgamos em reconhecel-o — talentos e subtileza sobejantes para fazer, com brilho incommum, a defesu e a apolo- organs do perrepismo, que tanto alargia de qualquer causa, por mais ingrata e impopular que seja.

Portanto, a conclusão é logica e irretorquivel. O sr. João Sampaio mais não disse, porque mais não havia a dizer. E o versidade, preferindo sempre, não saque disse o procer perrepista e nada são exactamente a mesma coisa.

Por isso, talvez, quem o entrevistou não deixou passar sem registo a displicencia do seu sorriso.

Por nossa vez, não deixamos passar sem um breve re. primeiros occupantes das novas ca. paro a chave com que s. s. abriu efechou as suas declarações. Começou o illustre procer:

"Nós vamos derrotar o governo em S. Paulo".

E terminou:

"Espere pelas eleições e verá".

Não nos aprazem, nem mesmo achamos que se compadecam com a melhor ethica jornalistica, os golpes brutaes, que ignorasse à sua magnifica gestão na eliminam de uma vez por todas o adversario. Essas asserções, porém, obrigam-nos, por nossa vez, a uma pergunta:

- Se assim é, de facto, porque, quando o P. R. P. se achava no fastigio do seu dominio sem fronteiras, dispondo da sua lei eleitoral, a mais corrupta e corruptora que nunca teve a velha agremiação, precisou o sr. João Sampaio do emprego da força para vencer as eleições celebrizadas na terra que the foi berço e se considerava o ultimo baluarte da moralidade

## Commentarios

corbar-lhe de loures a fronte enca-

Prudente, que morreu no estracismo;

Campos Salles, que foi curtir no de-

amarguras de desilludido; Rodfigues

lhe foram propinados pela politica da-

quelles tempos, são floroes desium-

bradores da obra cyclopica do P. R.

E na cuspide da pyramide maravi-

lhosa, que assembra o Brasil inteiro,

conferindo-lhe a cidadania paulista,

espeta a figura do seu super-homem,

da sua glaria mais lidima e massiça

- o ar. Washington Luiz, o sancador

O sr. Percival prestaria um bom

perviço á sua gente, si enterrasse o

Conhecem a historia do jardineiro e

do amigo urso? Pois é assim mesmo.

Com mais duas outres defenas e glo-

rificações desse calibre, falando em

cyclopes e 40 annos vos contemplam.

deixa elle o P. R. P. tão châto que

poderá servir para a impressão do or-

A' chegada do er. Julio Prestes, que

14 deve ander por aguas bresileires,

expôem-no de seus antigos companhei-

deveria ser poupedo, em attenção sos

gado o exillo. Um homem que é coa-

gido a pasear tres annés longe dos

o nosso mais rancoroso inimigo, 6

sempre um homem que se fes alvo,

quando não do nosso do, do nosso

respeito. E' o caso do ex-presidente, s

quem temos respeitado a posição de

quasi "heimatios", que foi a sua, du-

rante muito tempo. Bó tocamos em

colesa de sua administração quando

obrigados pelos adversarios e, mesmo

sseim, poupando sempre o seu nome

persoal. Attitude essa que a ethica

hos indicava, não na vimos porém.

correspondida pelos amigos de s. s.

que, na défess de seus pontos de vis-

ta, quesi sempre indefensavels, lan-

cam mão a toda hora do nôme do ex-

presidente, desconhecedor e decerto

avesso as manobras em que ora se

comprazem elles. E - o que é mais -

como acima dissemos, não o poupam a

Ainda hontem, noticiando a volta do

ridiculos.

A polycultura

gao perrepieta e da sua melindrosa,

Tomem a penna do homem.

da moeda brasileira.

cobriu agora.

Ignorancia e deslealdade

Em dois artigos successives, ansly. samos e reduzimos as suas nullas solado retiro de Banharão as suas proporções as criticas do sr. Cyrillo Junior so discurso proferido pelo sr. dr. Armando de Salles Oliveira em Ribeirão Preto. Eram criticas de ignorante e de improbo, como demonstramos à saciedade. Não tivemos resposta. Os jornaes

perrepiatas não acharam o que nos dizer, porque, de facto, os nossos artigos cram irrefutavels.

Que lhes ordenava, nesse caso, i ethica jornalistica?

Que se calassem, é claro, procurando outro assumpto. Mas não respôn. dem, nem se calam - elles, que, ainda ha pouco, declaravam desejar discutir serenamente ...

A' improbidade accrescem sinda petulancia, tentando ridicularizar o plumitivo naquella trincheira que deschefe do Estado, cujas razões estão integralmente de pé, e, com petulancia, a indignidade de uma enfiada de mentiras, a proposito do pequezo saldo previsto para a Sórocabana no corrente anno.

Toda a gente sabe que, esgotado logo o emprestimo externo contrahido pelo er. Julio Prestes para a construc-ção da Mayrink-Sentos, para o que não concorretam peuco os esbanjamentos em favor do então candidato a presidencia da Republica, as obras daquella cetrada passaram a ser custeadas pelas rendas annuace da propris Sórocabana. Assim continua a ser. E o ar. dr. Balles Oliveirs, so ros de luctas a um ridiculo que lhe calcular a reads liquida da empresa no corrente exercicio, levou em conta, soffrimentos que lhe devem ter amarcertamente, esse facto, embora sem o

seus, em terra estranha, seja mesmo A ignorancia do orgam perrepista não alcançou o sentido daquellas pelavras e a sua désignidade fes o resto, inventando uma serie de faisidades para bem aprovettar a deiza.

Está regulando: - ignorancia e des lealdade ...

#### A historia bem contada

Verificou-se que a hypothèse, desabonadora para a vigilancia de Juquery, de que o maluco do orgão do P. R. P. de lá se tivesse escapado, care-cia de fundamento. O bicho precede em linha recta do mundo da Lua. Resta agora, saber-se onde the viseram os passaportes, ou si entroy como passageiro clandestino.

As provas? He um foixe dellas. No tal numero escacha-pecegueiro de ante-hontem, velu elle contando um pedacinho de historia, afim de documentar a benemerencia do P. R. P. e sr. Prestes a São Paulo, e orgão of- margarina.

Já se viu? Em primeira plans, a Não terism esses escribas achado na-

ficial do parrepismo dá-se o desfructe

sos, se não despertassem piedade. Vo-

"Felismente, o povo paulista tem

uma memoria excellente. E' de hon-

tem, a obra do presidente Prestes, que

se cercou de brilhantes auxiliares. O

povo não terá esquecido, naturalmen-

te, da campanha em favor da polycul-

jamos-lhee as primeiras palavras;

O abysme

O sr. Menotti Del Picchia escreveu um dia destes, um artigo, em que se permittiu comparar o ar. Armando de Salles Oliveira ao sr. Julio Prestes, opina s. s. que "o sr. Interventor tem, na sua maneira de administrar e na essencia de seus ideaes, muito da mentalidade, varonil è moderna, de Jude inteiro accordo com o autor de "Juca Mulato", mas não podemos senão rir deante do protesto dos escribas do pertepismo, que, em seus jornaes.

"Ha um abyemo separando os dois estadista; o ar. Julio Prestes concobeu o plano gigantésco de levar, até o mar os trilhos de bitola estreita da Sorocabana. O Salles Oliveira, ao uma inconcebivel asneira"...

> Campanha de mentiras

Pertinazes na sua campanha de combate ao governo paulista, os homens do P.R.P. nada perdoam, nada respeitam, despem-se de todos e qualsquer escrupulos. Uma desas campanhas, que mais revolta tem suscitado, é a nossa Universidade, a concretização magnifica de um sonho ha muito acalentado. E parece incrivel que os deam sentimentos do paulistanidade. diariamente nos appareçam com inverdades as mais sociates sobre a nossa Unibemos porque, a gioriosa Escola Polytechulca para alvo directo de seus ataques. E ingenuamente, ou melhor. intencionalmente, incriminam o facto de serem noméados sem concurso os thedras creadas. Ora, todo mundo sabe que esta é uma norma tradicionaimente seguida por todos os governos e em todos os tempos. Que o digam of proprios petropistas ...

E investem, calumnicea e falsamen te, contrà a illustre personalidade do er, Fonseca Telles, como se S. Paulo Secretaria da Viação, e e sua reco. nhecida competencia como technico. Major apreço dariamos, afinal, as invencionices dos orgãos perrepistas se não conhecessemos, seguramente, como de facto conhecemos, a sua origem e a sua intenção...

Desvelos tardios

Tecendo amargos, despeitados commentarios sobre à significação da viagem do ar. Armando de Salles Oliveira a Campinas, lembra um dos co. nhecidos orgãos do perreplamo que està importante cidade do nosso Estado lucta, presentemente, contra formidavel falta de agua, tentando concluir que a responsavel por este facto seja o actual governo paulista. Mas, engana-se.

Quem é o rerdedeiro cuipado, o unico culpedo por essa angusticos altuação? Quem, senão o velho P.R.P., sob cujo desgoverno Campinas esteve Alves, o habil politico da Republica e 40 annos? Os mandoss, que tanto a da Monarchia, que tão bem conhecia o gesgraçaram, jamais tiveram tempo travo do nectar e da ambrosla, que de attender aos justos reclamos da população. Só agora, ridiculamente, se lembram de que existe um povo... Mas é muito tarde.

> Por perguntas e respostas

O orgão official (hum! hum!) do Partido Republicano Paulista - (que Deus haja) fez hontem, uma descoberta, que mette num tamanco a do mal de pau e similares em transcendencla: - a da forma pela qual deverla ser discutida a política em que tives-

se Interesses & sua grei. A brincadeira era para der folta por perguntas e respostas e, para amostra de quanto a colsa seria asborces. organizou um esboçosinho de catecismo, destinado a achatar os que não commungassem no credo do venha-a-

Assim, diria elle: - Nos sustentamos que São Paulo

unanime... E o néophito téris de résponder de sccordo com o paradigma. Si a respoeta hão viessa certa, seria recutada e elle proprio se incumbiria então, de dal-s.

Depoin: - Objectamos que não podêmos

transigir... A isso ter-se-la de replicar: - Ser contra e er. Getulio Var-

Ora, para macaco tão velho e tão sabido, a artimenha, siam de burlesca, por demais simploria.

Ao que parece, as suas ferias compulsories não influirem no "deficit" de materia dinsente, he muito constatado. Havers algunem que metta a mão em tal combues?

## 150.000 toneladas de azeite de baleia

BERLIM, 18 (A. B.) - Segundo consta nos melos económicos, a Se-cretaria da Alimentação desta ca-pital assignou um tratado com uma associação de balestros norueguezes, pelo qual estes se comprometteram a fornecer & Allemanha 180.000 to-

## O P. R. P. E A OPINIÃO PAUCISTA

O P. R. P. nos ataca. Atiranos, indebitamente, o titulo de defensores da dictadura. Colloca-nos em face da opinião handeirante como sentinelas do governo federal, Apresenta-nos a São Paulo como reus de um crime de lesa-dignidade. Cinge a nossa fronte com o signo da traição. Accusanos de responsavels por acções nunca cometidas.

O P. R. P., deshumanamente, fére o nosso sentimento religioso. Para elle não temos siquér o direito de combate leal, sincero, franco, licito, proprio de nós mesmos, porque, sempre, combatemos pela frente, longe das competições pessoaes, dos ataques covardes e dos julgamentos mésquinhos. E a gente paulista que pre-

senciou, em pleno regime

constitucional, o aniquillamento das instituições republicanas, a sonegação dos direitos da minoria, a violação da Carta de 91, a gente paulista que nos viu e ouviu, sempre, ao seu lado, na defesa dos seus sagrados direitos nas horas mais difficeis da sua historia politica, a gente paulita, certamente. perguntara aos homens do P. R. P. A quem estão atacando!... reaccionarios, revestidos da sua ingenuidade revoltante dirão a meia voz, temendo que os "miguelistas" e "waldomiristas" os ouçam: A esses que estão contra a sua gente, a esses que desmentem o passado do seu povo, a esses que renegam o ideal de uma jornada santa! E a gente paulista, pasma, ouve os gritos de um partido que agoniza, e repergunta... ouve as mesmás jeremiadas c, então, com o pensamento voltado para o passado, diz, altivamente ao P. R. P.: — Homens, lembrem-se! Vocês estão atacando o seu proprio passado, estão negando as suas proprias acções! Todos esses insultos são proprios da sua mentalidade reaccionaria! Vocês se abasterdam! Vocês estão alvoroçados na desordem e na incoherencia! Os improperios lançados á face do adversario se condizem com a sua conducta no passado! Silenciem ante o combate sincero e leal dos que não se acovardam e

to da postericiade. E o P. R. P quéda-se silencioso, se confessa, crê que é dos inadaptos, ante vê a sua derrota, mas... volta... e volta com conductas que não se correspondem, com promessa que não se condizem com os seus actos pas-

não temem a responsabilidade

dos seus actos e o julgamen-

F. PAULA SANTOS petininga, 16-8-934.

## O feitico virou...

Não ha nada como um dia depois do outro

Antigamente, no interior do Estado, os chefes perrepistas, com seus methodos de sempre, procurando evitar a formação de partidos, percorriam os hairros de seus municipios. catechizando os roceiros de maior prestigio, com ameaças e promessas:

- Pois vocé pense bem: se votar contra o governo será lançado para novos impostos e estara sempre sujeito 1 multas, prisões

- E se eu ficá c'o guver-

Ficará livre de novos impostos e, se for victima de prisão ou multa, a gente sempre da um geito. Quem está com o Governo, está garanti-

Passam-se os tempos e hoje os mesmos chefes procuram os mesmos roceiros o clamam: Como é que você adheriu ao P. C.?! Como foi mudar?!

E o roceiro: Eu não mudel, não senhor! Quem mudou foi o senhor... Eu continúo com o Governo, como o senhor me O senhor é que mandou...

## incidente diplomatico entre o Chile e o Paraguay ainda não teve solução

WASHINGTON, 18 (H.) - O sub-secretario de Estado teve longa conferencia com os embaixadores do Brasil, Argentina o Chile sobre o incidente chileno-paraguayo, Parece que a situação não se modificou, apesar dos esforços que têm sido feitos para restabelecer entre os dois paizes os laços da antiga e tradicional amizade.

O Chile continua, so que parece, a esperar que o Paraguay apresente excusas. Todavia, continuam as conversações officiosas para encerrar o incidente.

## Os srs. Arthur Bernardes e Mello Franco confe-

neladas de azeite de baleia. Acro- Bernardes esteve em conferencia Ou então, que seja o que Deus dita-se que toda essa materia será com os ars. Afranio de Mello Fran- quizer e determinar na sua alta empregada na manufactura de co e deputado Virgilio de Mello sabedoria. Franco.

#### O major Saldanha da Gama em S. Simão

A convite dos voluntarios de 8, Simão, que serviram na Revolução Cons-Gama, bravo commandante, de actuação tão destacada no sector Norte, da campanha de 32, embarcará, bojc, a nolte, para aquella cidade, qude cera festivamente recebido, sendo ihe offerecido um grande banquete e um

Os ex-commandados do major Saldanhe da Gama offerecer-lhe-so tambem um jantar de confraternização.

## INTERVENTORES

#### O presidente da Republica ainda não cogitou do assumpto

RIO, 18 (A. B.) - Em sua nota politica de hontem "O Globo" diz o

eguinte: "Fol hontem divulgada a infornação de haver o presidente da Republica consultado sos ers. Raul isto é, no presente momento, nomear interventores, accrescentandose que os reféridos juristas terlam respondido que sim, e que nem comportaria essa resposta a menor discussão. Não duvidamos que assim seja; e acreditamos até que os ars. Raul Fernandes è Carlos Maximiliano, se consultados, responderiam resimente nenhuma razão de ordem constitucional se oppi: a nomeação de novos interventores. Podemos no emtanto avançar, devidamente autorizados, não haver o sr. Getullo Vargas endereçado aquella consulta, até agora, nem ao sr. Raul Fernandes, nem ao sr. Carlos Maximiliano."

#### A nova séde da Associacãe Christã de Mocos

Realiza-se, hoje, 4s 16 horas, 4 rua Santo Antonio, 35, a fuauguração official das obras para a construcção da nova séde dia Associação Christa de Moços, para & qual forem convidadas altas autoridades civis e militares e grande dumero de pesosas.

## "Os crimes do reporter"

O ar. Prederico Adenson publica um romance que escreveu em 1932, sob o titulo "Os crimes do reporter". Sao 250 paginus, impressas na Graphica Paullata, & rus da Gloria, 42, com tapa de Sergio, umas e outra bem lin-

## reiniciar o pagamento de ganar no tempo do perrepismo, sem que nenhum castigo lhe chegasse pelo crime praticado — vem com juros da Divida Interna Fundada

O Thesouro do Estado vae rei-Interna Fundada, vencidos am julho proximo passado, pagando, na proxima semana, a partir do dia 20, o coupon 27, vermelho, 3508000, do emprestimo interno de 1921.

A distribuição por dias será feita no momento de processar o pagamento.

## O sr. Clovis Ribeiro ne Ministerio das Relações Exteriores

O professor Clovis Ribeiro, que occupa a 9.º cadeira do Collegio Universitario (Economia e Estatisica) foi declarado em commissão junto ao Ministerio das Relações Extériores, sem prejuizo de seus vencimentos.

## REVOLVENDO O PANTA NAL PERREPISTA

geiros desclassificados e até de caftens com innumeras prisões e diversos processos policiaes ou jogadores profissionaes, banquetteado e abraçados pelos paulis-tas de fancaria que iomam as redeas do poder.

E o povo rosna, mas não reagel

Que é feito do brio paulista? Será assim tão absorvente o cosmopolitismo que eu, paulista dos mais paulistas, brasileiros, pertencente a uma familia que aqui se constituiu em 1502, tenha de baixar, envergonhado, minha cabeça ante os brasileiros de outros Estados, admirados do meu rebaixamento e de meus irmãos?

Será que o cosmopolitanismo desvirilisou a raça forte dos Bandeirantes? Duvido.

Aos que me conhecem passoalmente e de nome; aos que não me conhecem de perto... e a to-dos os meus patricios, declaro que, emquanto for possivel, de-fenderei meus direitos exigindo o amparo da Justica de minha

Desamparado pela Justica, lancarei mão da penna e revolverei o pantanel, fisgando as minhocas politicas nos seus escaninhos escusos, necropsiando-os á vista de meu patricio.

E então, grite quem gritar, irei até o fim, irreductivel, mais renciam

RIO, 18 (A. B.) — 0 sr. Arthur pria Justica.

CORNELIO PIRES

## ISTO E' SÃO PAULO!

titudionalista, o major saidanha da Na cidade maravilha já se constróe casa-e-meia por hora! - A febre de construcções cresce cada vez mais - Predios de 1 a 10 andares! - Estendemse cada vez mais os limites da cidade

> Os títulos não são norsos. São do vespertino perrepista, que os publica encimando algumas photographias de construcções em andamento na cidade, numa reportagem como as que fazia em tempor do dominio perrepista. São interessantes, como interessantes as informações que divulga. Vale a pena reproduzil-as:

"Em 1931, no primeiro semestre, foram licenciadas apenas 1297 A NOMEAÇÃO DE NOVOS obras e, em 1932, 1.945. No anno findo augmentaram as construcções

E o augmento proseguiu. Uma febre de construcções eshoçou-re e vae num confortador crescendo. Só em junho deste anno, apesar das demoras de secção competente da Prefeitura, foram licenciadas 587 obras novas, sendo que destas, 407 eram de casas terreas e astobradadas. Não se limita ao mez referido o movimento extraordinario de construcções na cidade.

Durante o semestre foram apresentadas plantas de 2.917 casas e concedidas as licenças para as construçções. Só nesse semestre ultrapassamos as construcções do anno quasi normal de 1930, quando foram licenciados, somente 2.834 plantas. Tivémos, neste sementre, em comparação com 1933, un augmento de 900 construcções. Isso attesta a energia e a fé de nossa gente. Um confronto com 1932, da-nos um augmento de quasi 1.000 construcções e do mais de 1.000 cm com-Fernandes e Carlos Maximiliano paração com 1931. Nessa estatistica figuram todas as formas de actisobre se lhe seria permittido, na vidade constructora. No que se refere apenas a casas para habitações vigência da carta de 16 de julho, o augmento é mais expressivo em comparação com os annos anteriores. Só no 1.0 semestre deste anno construimos 2.022 casas ou seja très vezes mais do que em 1931".

Temos muito prazer em registar os infromes colhidos pelos nossos adversarios políticos. Mais ainda em consignar aqui a sua con-

"Si os paulistanos se orgulhavam de São Paulo de antes da revolução por construir uma casa por hora, agora devêm ester mais satisfeitos ainda. São Paulo ultrapassou o antigo lemma. Agóra já constriumos uma e meia por hora!"

Dévemos, porém, fazer um additamento, que manda a justica

Nos tempos do perrepiemo, quando informações semelhantes appareciam nos seus jornaes, era para que, em torno dellas, se fizesse o preconicio dos governos com que essa seita nos infelicitava. O mais elementar senso de justiça mandava, pola, que, agora, não escondessem a influencia benefica que nos negocios e construcções exerceu o zoverno do ar. Salles Oliveira, nestes quasi doze mezes de sua gestão.

Não o fizeram? Fazemos nos. Deve S. Paulo esta aura de progresso ao governo honesto que

conquistou.

## As infamias do perrepismo

#### O sr. Vicente de Paulo Vicente de Azevedo desmente o vespertino perrepista

despeito doentio, não deixa escapar occasião de revelar sua miseria moral. As invencionices mais inacreditavels, as affirmativas mais desmoralizadas, tral-as a publico sem o menor escrupulo.

Ainda hontem, julgando que seria tão facil embahir a opinião publica, como era facil inventar o en-

## OPTIMO EMPREGO DE CAPITAL

3.º Praça e Leilão

A' porta do edificio do Palacio da Justica, nesta capital (fua 11 de Agosto, 43), será levado 4 3.a Praça, e após a leilão, no dia 22 do corrente mez, as 14 horas, o soberbo palacete situado 4 Alameda Barão do Rio Branco, 47, nesta capital. O dito immovei confronta de um lado com o PALACIO CAMPOS ELYSEOS e de untro com a promiedade da LACIO CAMPOS ELISEOS e de outro com a propriedade da CONDESSA ALVARES PENTEA-DO. Demais detalhes constam do Edital que será publicado, ainda, nos dias 18 e 23 do corrente, no DIARIO OFFICIAL e CORREIO DE S. PAULO.

## DEPARTAMENTO UNI-VERSITARIO CONSTITU-CIONALISTA

(Conclusão de 1.a página)

bo 1, iniciando-se ás 9 horas

terminando ás 18.30. Durante a votação, a mesa foi presidida ora pelo dr. Cecilio Lo-pes, ora pelo dr. Benedicto Montanegro, tomando parte este ultimo, com o dr. Ruy Calazáns, na apuração final.

O comparecimento de votantes foi de 278, tendo votado somente 256, Os votos foram distribuidos pelas chapas concorrentes, cha-pas essas que tinham as seguintes legendas: "Chapa P. C. Vibturiosa", encabeçada pelo academico Alcides Chagas da Costa e "Chapa Evolucionista", chefiada pelo academico José Armando Affonseca, As chapas integraes foram assim distribuidas: 120 para a chapa do sr. Alcides Chagas da Costa e 114 para a legenda "Evo-lucionista do sr. José Armando. Em segundo escrutinio obtiveram visivel maioria os componentes da "Chape P. C. Victorioso". A apuração terminou as 20,30.

## A festa nacional da Hungria

O real consulado da Hungria, juntemente com a colonia hungara, aqui estabelecida, commememorars, esgun; da-feira, a sua festa nacional.

Cahindo aquella data em dia util, d consulado fará celebrar, com a partisipação das entidades da colonia hungara desta Capital, em commemoração de Santo Estevão Rei, primeiro rei constitucional da Hungris, u'a misse solenne amenha, és 8 horas.

Segunda-feira não havera racepção

na sede consular, hactenido-se en-tretanto, em homenegem a data, o pavilheo hungaro.

Ne noite de domingo, será organisado por sentilese das sociedados de radio de São Paulo, um programme de musica, canto e musica, falándo ao microphone varies pessoes de destequé da vida literaria de 860 Paulo popre a Mungria historica e contemporanea.

O vespertino que se tornou veht- mais uma miseravel calumnia. culo de todas as infamias contra o Desta vez, sobre a chefia de pogoverno paulista, atravez de um licia, procurando envolver o nome do dr. Vicente de Paulo Vicente de Azevedo num escandalo que a imaginação doentia de seus reporters creara para seu deleite.

Não obstante a palpavel inverosimilhança de informação, procuramos ouvir a respeito o illustre Procurador Geral do Estado. O dr. Vicente de Azevedo não pôde esconder seu pasmo diente daquella infamia, autorizando-nos a oppor à denuncia o mais formal dos des-

mentidos Mas não foi sómente o antigo Chefe de Policia que desmentiu a incrivel bellela. O dr. Arthur Leite de Barros, delegado auxiliar, a auoridade que, segundo o orgam per repista, mandára abrir syndicancia em torno do "descaminho" dos 19 contos (estariamos no tempo do perrepismo triumphante?), - 6 o proprio dr. Leite de Barros quem se encarrega de desmentir a noticia, no seguinte communicado à im-

"A proposito da noticia divulgada por dols jornaes desta capital. segundo a qual o ex-chefe de policla, dr. Vicente de Azevedo, teria ordenado, ao deixar aquelle carro, a distribuição de gratificações no valor de 19:000\$000, a auxiliares seus, tenho a communicar-vos que isso é absolutamente inexacto.

Também carece de fundamento o que se noticiou, na mesma occasião. dando como certa a abertura de uma syndicancia pela Delegacia Auxiliar, para apurar a supposta deslealdade na distribuição daquellas gratificações".

## NO TEMPO DE D'ANTES

FREI FIDELIS

No corpo ecclesiastico do exercito brasileiro que serviu na guerra do Paraguay, tres padres capuchinhos fizeram jus á gratidão dos soldados-Entre elles, frei Fidelis de Avola se tornou o mais que rido, por participar de todas as agruras da campanha como simples soldado, dispensadas as suas regalias de official. Italiano de origem, felava um mistiforio quasi inintelli-

givel, que muitas veses provocava riso. De uma feita, a entrada das tropas brasileiras em Assumpção, procurou elle uma das igrejas da cidade, afim de render graças ao Sethor e, ao mesmo tempo, realizar os santos sacrificios. Qual não foi, porém, sua sur-prese, ao verificar que a custedia não se achava no sa-crario! Não podia rezar mis-sa! E dando logo tratos a-bola, desconfiou que os sol-dados que primeiro haviam occupado a cidade, tivessem folicimas lles sobre o deno: felto mão live sobre o deposito da hostia consegrada, c não tevo mão em si que não subisse so pulpito e lhes falasse francamente, por en-

- Soldates, da ca a custo tia! Eu reza por ti! Eu te da boliviano! Sim, soldates!... Os soldados decerto riram-Mas, não puderam attenderlhe aos rogos, porque a cus-

todis levara-a o bispo para" guayo Palacios ...

# O sr. José Carlos de Macedo Soares expõe seu programma de trabalho aos chefes de serviço do Itamaraty

## "Não tenho intenção de operar reformas espectaculosas nos serviços deste Ministerio"

AlO, 17 (Do correspondente do "Cor- acompanhando-lhe com interesse a vireio de S. Paulo") - O sr. dr. José da publica. Carlos de Macedo Soares, ministro das nelações Exteriores, embora venha despachondo, diariamente, com os chefes go Itamaraty, atuda não tivera opporumidade de os reunir a todos para tratar de questões geraes, O sr. mi. nistra convocou-os para uma reunido que se effectuou agora.

DISCURSO DO SR. MINISTRO DAS RELAÇÕES EXTERIORES

Dando inicio à conferencia, o ar. Macerlo Soares pronunciou as seguintes

finhores Chefes Geraes de Serviço. Senhores Chefes de Serviço -- Reunindo-10s a todos para trocarmos idéas soure es servicos cuja direcção nos compete noste Ministerio, realizo hoje um desejo que me acudiu logo que semmi as minhas funcções. Multo de industria, retardel até ago-

ra este prazer: por tornal o ainda mais

provertoso, achei de melhor aviso que me inteirado dos varios trabalhos da Sectetaria de Estado e de ter tido contacto directo com os seus Serviços. Tenho o firme proposito de trabahar com a Casa, e desojo, em minha gestan poder contar com a collaboracao de todos os seus Serviços e de quantos acryem o paiz em cargos deste Ministerio, seja na Administração Cen-

tral acia no estrangeiro. A men julzo, nenhum ministro, nes. ta pasta, poderla prescindir dos diffe les orgãos da Chancellaria sem expor a graves riscos o interesse publico e o seu proprio nome.

O Brasil tem um passado tão longo s brilhante de tradições diplomaticas que la não é mais possível orientar fora dellas a sua politica exterior.

Os ministros estão aqui de passacem, como de passagem, ainda que menos rapida, tambem estaes vos mesmos. Aqui, só o Itamaraty é perma. nente com as suas antigas tradições e a sua sabia politica invariavel, a qual deve o Brasil tantos e tão bellos

Sols os guardas menos transitorios desse tradições e os zeladores mais permanentes dessa politica. Faço ques-Wo de inspirar minhas decisões no coso conhecimento dos factos da vida

Preservar e defender a dignidado e o bom nome do pais no estrangeiro; cultivar a paz e as boas relações do reunir os Ministros de Estado todos Braail com os demais povos; revelar- os sabbados para discussão das queshes a nossa cultura; colher na delles tões do cada pasta. Preciso estar dees ensinamentos utels ao nosso progresso; mostrar-lbes as riquezas do nosso sólo; fomentar a troca de prosuctes e idéas nossos com es do ou- gam semanalmente uma summula dos trem; representar a Nação, para de- assumptos em andamento em suas resfender-line os interesses perante o esrangeiro -- cia o dominio vastissimo da actividade do nosso Ministerio.

As grandes potencias conseguirão fa. elimente, no terreno diplomatico, com o neu só prestigio, aquillo que su nucces novas como o Brasil só ao cabo do muitos esforços poderão al-

Quanto de patriotismo, de cultura " de intelligencia, de tacto e de trahalho se faz necessario para que este Alinisterio exerga com exito as compienas funcções que lhe incumbem !

No desempeuho de seus encarses entram, assim, por muito, as qualidades pessones dos nosses agentes, os Primores de sua cultura intellectual e de sua educação, e o seu atila-

Reputo basico o problema do pessoal arete Ministerio. Bons agentes, bons ria ver todos os funccionarios em sichefes de serviço, bons funccionarios, ch o de que precisara sempre este departamento para alcançar suas altas finalidades.

Tanto mator será o rendimento deste grande organismo, quanto mais crilerious for a escolha dos que lhe devom exercer as funcções. No seu recrutamento, para os cargos iniciaes, titulos, è preciso ter em conta que no funccionamento do primeiro posto ha um futuro chefe de serviço ou de mindo. Quanto aos iniciados, convém que a aua distribuição dentro de cada quadro só se faça com objectivo de e a naturcea de cada funcção.

Cumpre, pois, seleccionar o pessoal. Sciencional-o e prestigial-o. Prestigialo. aproveitando-lho as boas sugges tota e animendo-lhe o espírito de iniciativa, louvando-lhe sempre os traoulhos dignos de nota. Prestigial-o.

## HOJE

18 de Agosto

1932 - E' installado na Capital o Departamento de Assistencia aos Feridos, instituição que prestará a todo o soldado feride todo o auxilio e conforto moral.

- Nos sectores de Lyndoia e Mococa as forças constitucionalislas resistem a fortes ataques inimigos, com auxilio do trem blindado, que causava pavor aos ata-

- No campo da lucta, a Força Publica de São Paulo perde um advogado Luiggi Borgna, de 25 andos seus mais jovens e futurosos officiaes, o bravo tenente Manoel lanche de neve, quando procuravam

dos Santos Sobrinho. - E' sepultado em Mogy das uma geleira do Monte Branco. primeiros a partir daquella cida-de para a campo da lantes de descobrir os corpos dos

O Ministro precisa seguir de perto a carreira dos funccionarios; os chefes de serviço devem trazer ao seu conhegeraes de serviço, e se entendendo cimento todos os trabalhos por que con varios outros altos funccionarios aquelles se recommendem e, na forma dos regulamentos, as faltas em que porventura incorram: convem que os louvores e censuras que se lhes fagam por escripto sejam previamente truzidos ao Ministro.

O prestigio do Itamaraty reflectira sempre o dos que nelle trabalham. Visando o prestigio desta casa e o

dos seus serventuarlos, pedi o obtive do Presidento da Republica permissão para levar & sua presença, cada vez que for a despacho de S. Excia., um a um, todos os funccionarios diplomaticos e consulares com exercicio na Secretaria de Estado, bem como os de categoria superior, não pertencentes as duas carreiras e que tambem aqui ser-

Considero indispensavel desenvolver no pessoal o espirito de disciplina . nos congregassemos depois de haver- o de cooperação, som os quaes nunca poderiamos fazer obra duradolra. Teremos que trabalhar visando sempre os superiores interesses do Ministerio do Paiz.

> Dentro dessa idéa de cooperação, pareceme util que os Chefes Geraes reunam, semanalmente, os Chefes de Serviços que lhes estejam subordinados para que uns tenham noticia do que vae de mais importante pelas secções de outros. Evitar-se-a, dess'arte, que an varias secções da Secretaria de Estado se transforment em compartimentos estanques.

> Já o disse em meu discurso de posse, não tenho a intenção de operar reformas espectaculosas nos servicos deste Ministerio. Não quero, entretanto, perder opportunidade para empreender, á medida que o aconselhe a expeciencia, as modificações que se imponham quer na organização dos serviços, quer na maneira de os executar, assim em praxes, como em for-

Receberel sempre com o major prazer as suggestões que me façam os senhores Chefes Geraes de Servico e. por seu intermedio, os demais funccionarios, bem como as missões diplomaticas e os consulados, pelo conducto desta Casa e na vossa experiencia, dia dos respectivos chefes, visando a mea dia enriquecida no trato de seus lhoria da grande organização á nosso cargo e a dos trabalhos que lhe cumpre executar.

O Presidente da Republica resolveu vidamente apparelhado para cesas reuniões e peço, por isso, a todos os Chefes Geraes de Serviço que me trapectivas divisões.

Na primeira das reuniões ministeriaes, ficou decidido recommendar a todas as repartições publicas a mais rigorosa economia. Espero ter o auxilio de todos os funccionarios do Ministerio na execução dessa deliberação, no que se refere aos gastos com o pessoal e o material. Julgo necessa rio que o uso do telegrapho se restrinja sos casos verdadeiramente urgentes, e sempre com a major economia de palavras, sem prejuizo da clareza, recorrendo-se ao correlo ae-

reo nos casos indicados. Convirla providenciar para que os funccionarios que porventura não se achem em seus postos para elles partam, assumindo as suas funcções dentro dos prazos marcados em lei. Estimatuação legal.

Dentro das horas de que dispõe um Ministro, sempre receberel os funccionarios com satisfacção.

Conto que todos me ajudem no desempenho da tarefa que me incumbe. Em o fazendo, servirão o Brasil e o preclaro Presidente que lhe dirige os destinos, a quem me será sempre graculo provimento manda a Constituição to recommendar os serviços e as quase faça por concurso de provas ou lidades de quantos aqui trabalham pela grandeza do Paiz".

#### PALAVRAS DO SECRETARIO GERAL

Em nome dos Chetes de Serviço \* dos demais funccionarios falou, a se truco e segundo a sua competencia guir, o Secretario Geral do Itamaraty. Sr. Ministro Moniz de Aragão, que exprimiu o desvanecimento com que o ministerio recebia o discurso do Ministro Macedo Soares, a quem todos agradeciam, por seu intermedio, as no. bres palavras de confiança e incitamento que the dirigira s. excia.

O Ministro Moniz de Aragão ao terminar, assegurou ao ar. Ministro das Relações Exteriores toda a dedicação e patriotismo do pessoal do Ministerio em levar por diante a obra, que se annunciava fecunda, que S. Excia, já tão seguramente ali havia iniciado, em bem do paiz a do seu prestigio no

### ALPINISTAS SEPULTA-DOS POR UMA AVA-LANCHE DE NEVE

TURIM, 18 (H.) - Os alpinistas turinenses engenheiro Albertino Corado, de 25 annos de idade, e o nos, foram sepultados por uma avaabrir um caminho novo atravéz

Cruzes o jovem voluntario Fer- Para o local do desastre partiu nando Pinheiro Franco, um dos uma caravana de guias e operarios

## Graves acontecimentos em Natal

A capital do Rio Grande do Norte viveu algumas horas angustiosas — Chegaram a ser occupadas pelos sediciosos varias repartições, inclusive os telegraphos — A calma parece restabelecida

RIO, 18 (H) -- O "Diarlo Carlo- sendo fora de duvida, entretanto, a" publica o seguinte communi- que a grande maioria da official!ca" publica o seguinte communicado do seu correspondente em

"A cidade viven hontem a noite horas de grandes apprehensão. Crescendo a agitação copular contra o sr. Mario Camara, apontado como responsavel pelas sangrentas occorrencias de Parelhas, esboçouse um movimento sedicioso nesta capital chegando a ser occupadas algumas repartições publicas, inclusive a estação de telegraphos. Divulga-se que alguns officiaes

do batalhão de caçadores, levados pela paixão politica, teriam tomado parte na sublevação. Esse detalhe ainda não está confirmado, quillidade publica.

dade se manteve alhela aos acontecimento, não 🕫 afastando de saus deveres de disciplina.

Logo que teve conhecimento dos factos que aqui se desenrolaram, o general Goes Monteiro, ministro de Guerra, ordenou a vinda a esta capital do chefe do Estado Maior do Commando da Região Militar.

Este, aqui chegando, restabeleceu inteiramente a ordem, prestigiando as autoridades como lhe competie e agindo com tacto e prudencia no sentido de acalmar os animos dos mais exaltados e restaurar a tran-

## Programma para hoje da PRA 5 - Radio S. Paulo

18,00 - Musicas selectas.

18,30 — Programma variado.

19.00 - Orchestra PRA 5 - Boletim de infor-

19,15 - Vultos paulistas - Numeros de canto por Silvino Netto - Choro orchestral.

19,30 - Hora nacional

20,00 — O que vae pelo mundo — ct:ronica de Menotti del Picchia - Programma variado 20,15 - "Sketch" - O ardil de Patrilhininha - de

Armando Bertoni, pelo Grupo Scenico de PRA 5 — Durvalino Peluso, senhorita Maria de Lourdes e sr. Rodolpho Matiesen.

20,30 — Chronica do locutor — Canto pelo tenor Alliegro - Orchestra de concerto PRA 5.

20,45 — Programma selecto.

21,00 - Canto por Silvino Netto - São Paulo an. tigo — Boletim de informações.

21,15 - Programma "Variedades". 21,45 - Cascatinha do Gennaro.

22,30 — Programma de musicas portuguezas Tenor Antonio Lopes, Sebastião Lopes, com sua guitarra - Boletim de informa-

ções. 22,45 — Programma variado.

Os programmas da RADIO EDUCADORA

PAULISTA distraem, deleitam e instruem

## SOCIAES

ANNIVERSARIOS FAZEM ANNOS HOJE:

a senhorita Nize, filha do dr. Alberto Pimenta, alto funccionario do Tribunal Regional Eleitoral; a menina Cyrenne, filha do dr. An-tonio Maria de Laet; a senhorita Amelia, filha do sr. José

Grecco; a senhorita Sonia, fitha do sr. Antonio Aratangy; a senhorita Lucy, filha do sr. Miguel Cardilho:

a senhorita Alayde, filha do ar. Ju-lio Earbotti; a senhorita Jandyra, filha Mauricio de Oliveira Salles; filha do sr. a senhorita Julieta, filha do sr. Hel-

tor Schultz;
a senhorita Odette, filha de sr. João

Carvoso La Farina;
a senhorita Haydéa, filha do sr.
Victorio Germano;
a sra. d. Ismenia P. da Silva, espesa do sr. coronel Alfredo Firmo da

a sra. d. Raphaela de Freitas, esposa do sr. Gumercindo de Freitas: o sr. Alfredo Pinho Fonseca; d. Joaquim Manoel Leite, bispo titular de Sebaste:

o dr. Lucio Veiga; o dr. Arnaldo Pedroso; o dr. Marinho Briquet; o prof. cont. José de Godoy;

o sr. J. Rodolpho França; o sr. Merminio Vaz Ferreira. NOIVADOS

Contractaram casamento, nesta capi-tal, o dr. Renato Sylvio Leonel, fi-lho do major Hygino Leonel Ferrei-ra e da sra, d. Francisca de Oliveira Leonel, já fallecidos, e a senhorita Antonietta de Moraes Dias, filha do sr. Oscarlino Dias, já fallecido, e da ara, d. Paula Prudente de Morace Dias, residente em Piracicaba-

PALESTRA ITALIA

Realizar-se-a, no día 26 do corren-te, a festa com a qual o Palestra Ita-lia, o prestigioso clube paulista, com-memora a passagem do 19,0 anniver-sario de sua fundação. Entre as festividades organizadas pela directoria, consta um grande balle nos salões do Trianon, marcado para ás 21 horas daquelle dia.

TENNIS CLUBE PAULISTA Pealizar-se-á, hoje, ás 21 horas, nos salões do Trianon, a primeira reunião do Tennis Clube Paulista, correspon-dente ao aegundo semestre, a qual constará de um sarau dansante dedi-

CENTRO MEDICO DO BRAZ Realizar-se-á, hoje, ás 21 horas, o baile que o Centro Medico do Braz,

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH Figurinos Parisienses

> OS MELHORES E MAIS BARATOS SO' SE ENCONTRAM NA AGENCIA SCAFUTO

Á RUA 8 DE DEZEMBRO, 29

offerece a seus socios e familias, no salão da séde social, à avenida Rangel Pestana, 138. JARDIM AMERICA F. C.

Realiza-se, hole, as 20 horas meia, a rua Conego Eugenio Leite, 146, séde do Jardim America F. C., um festival dramativo e dansante, para o qual foi organizado o programma seguinte:

na seguinte:

1.a parte: — Ouverture pela orchestra: 2.a parte: pelo corpo scenico do Clube, sob a direcção do sr.
Affonso F. Cursio, será representado o drama, em 3 actos de Joaquim J. da Silva, intitulado: "A Pena de Morte"; 3.a parte: -- baile.

ESPORTE CLUBE SÃO BENTO Realizar-se-á, hoje, 4s 21 horas, o festival dansante mensal do Esporte Clube São Bento, em seu gymnasio. A rua Salette, 100.

— O mesmo clube fará realizar, no domingo proximo, a costumeira ves-peral dansante dos sambentistas, que terá iniclo ás 13 horas, na séde social. CLUBE DOS COMMERCIARIOS O Clube dos Commerciarios, amanha, em sua séde social, das 15 ás 18 horas, offerecerá aos seus associados e familias, mais uma ves-peral dansante.

CURSO L. REYNOLD

Realizar-se-a, amanha, as 19 horas, nos salões do Trianon, mais uma vesperal do Curso de dan-sas de Mme. Louise Reynold, quo por certo obtera grande brilho, dado o grande numero de pessoas de nosca sociedade que já foram convidadas. CLUBE DOS FUNCCIONARIOS PUBLICOS

Realizar-se-á amanhã, no Casi-no de Villa Sophia, em Santo Amaro, o pie-nie que o Clube dos Funccionarios Publicos do Estado organizou para os seus associados. A directoria do Ciube contra-ctou bondes especiaes, que par-tirão do largo da Sé, naquello dia, as GREMIO DOS FUNCCIONARIOS

PUBLICOS

Realizar-se-á, amanha, nos galoes do Clube Commercial, uma vesperal dan-sante, dedicada exclusivamente aos socios do Gremio dos Funccionarios

> CENTRO ACADEMICO "OSWALDO CRUZ"

A directoria do Centro Academico "Oswaldo Cruz", fará realizar, ho-je em seu gymnasio de esportes, á Rua Arthur Azevedo, um vesperal dansante dedicado aos socios e fami-

## **ATROPELAMENTO**

A's 20 horas de hontem, no crusamento da avenida Rangel Pestana com à rua Martim Buchard, o automovel A-13.917, cujo motorista evadiu-se,

A-13.917, cujo motorista evadiu-se, atropelou Walter Chiotto, de 8 annes, filho de Augusto Chiotto, morador à rua Luccas, 16.

A pequena victima soffreu leves ferimentos pelo corpo. Removida para a Assistancia, foi medicada, recoibendo-se à gua residencia.

#### A igreja protestante dissidente recusa jurar fidelidade a Hitler

BERLIM, 18 (H.) - O Conselho Fra ternal, que representa a opposição protestante à Igreja official allema dirigida por monsenhor Mueller, convidou todos os pastores que não acceltam como legitimas as medidas constitucionaes tomadas pelo recente Synodo reunido em Berlim, a protestar contra o Juramento de fidelidade a Adolf Hitler, exigido pelo Synodo. Os pastores opposicionistas declaram não poder tomar em consideração essi mistura de coisas espirituaes e terrenas, porque foi prescripta por um synodo inconstitucional.

#### NOVA ASCENÇÃO A' ES-TRATOSPHERA

BRUXELLAS, 18 (H.) - O engenheiro Max Cosyns partiu ás 6 horas e 19 minutos para a sua annunciada ascenção á estratosphera.

## NEGOU A CERTIDÃO DE IDADE

(Conclusão da La pag.)

de natural, exigiu-lhe a apresenidade, a qual lá ficon archivada junto ao processo. Por ella se verifica que o nascimento em questão está registada no Livro 23. fl. 78 v., sob o numero 990, no

Cartorio de Paz do Belemzinho. Flagrantemente verificada a sonegação, um dos membros daquelle directorio foi ter hontem ao cartorio do sr. Jarbas Tupinambá de Oliveira á avenida Cel· so Garcia, 204, com o proposito de lhe desmascarar o embuste, o que conseguiu, trazendo a certi-dão que por lei, aquelle serventuario a ningum pode negar.

Registamos o facto, para que sirva de exemplo. Ha, por ahi, escrivães como o do muitos Belem.

## A Noite Illustrada

Circulou mais um numero da ex-cellente revista semanal — "A Noite Illustrada". Como de costume, a niu-dez dos aspectos photographicos que reprodus om rotogravura nada deixa a desejar. Referem-se a avisos de es-portes, theatres, occiedades, crime, modas, destacando-se as raportagens ra Braga e o menor Affonso.



## Prisão preventiva de um pirata de alto bordo

No mez da julho ultimo, foi despedido da Cia. Alliança de Anilinas Ltda, o individuo George Hisgen, por motivo de haver praticado varias fal-

catruns. Depois diso, Hisgen adulterou seu nome no certificado de identidade para George Ernest Poden. Usando documentos falsos, com o intuito de fazer credito, forjou varias promissorias no valor de 900:000\$ e numerosas letras contra o Banco Brasileiro Alle. mão, estabelecimento que não existe. Com essas armas, Hisgen conseguiu lesar innumeras pessons, dando grandes prejuizos à praça e particulares. Intitulava-se ainda representante da Cia. Gurge, de Francfort, na Allemanha, que é uma das mais poderosas organizações industriaes do mundo. Diante das innumeras queixas recebi das, a Delegacia de Furtos abriu inquerito, que foi enviado ao Forum, sendo ordenada, agora, a prisão preventiva de Hisgen.



## O Rio receberá hoje, festivamente, o presidente Terra

a ter sido retardada a hora da chegada do "Augustus", em que viaja o sr. Gabriel Terra, presidente da Republica do Uruguay. programma a ser observado hoé o seguinte:

16,30 horas - desembarque na Praca Mauá -- cortejo ao Catetto, Traje: uniforme, para os militares, frack e chapéu alto, para

Meia hora depois da chegada do presidente do Uruguay ao palacio do Catette, s. excia, fará a visita de retribuição ao presidente da Republica.

20,15 horas - recepção ao corno diplomatico estrangeiro, no pa-

lacio Itamaraty. 20,30 horas - banquete no pa lacio Itamaraty. Traje: uniforme, para os diplomatas ou militares, Casaca, para os civis.

O PRESIDENTE TERRA SOCIO HONORARIO DO INSTITUTO DOS ADVOGADOS

RIO, 18 (A. B.) - Na sessão do hontem, no Instituto da Ordem dos Advogados Braslleiros, foi lida uma proposta do sr. Domintação da respectiva certidão de gos Louzada, subscripta por maio 8 membros, elegendo o sr. Gabriel Terra, presidente da Republica do Uruguay, que ora nos visita, socio honorario do dito Instituto.

O PALACIO DO CATETTE PASSOU POR ESPECIAES

REFORMAS RIO, 18 (A. B.) - O palacio do Catette está inteiramente reformado para hospedar o sr. Gabriel Terra, o chanceller Arteaga, suas famílias e outros membros da comitiva presidencial,

A remodelação do palacio foi

### A INDITOSA JOVEM MOR-REU AFOGADA NUMA PRAIA DE SANTOS

Muito relacionada na so= ciedade paulista e func= cionaria dedicada da Pru= dencia Capitalização, o seu enterramento teve grande acompanhamento Uma occorrencia lamentavel, que

emocionou a cidade de Santos e não menos repercussão teve nesta capital. fol a morte da sta, Erna Ulle, que perecen afogada numa das praias

A jovem que assim desupparece de gacia de Accidentes de Vehiculos maneira tão tragica, era funccionaria dos escriptorios da Prudencia Capitalização, onde se tazia notar pelos



ERNA UBLE

can ao trabalho. De esmetada educação, era figura muito conhecida e estimada. Morre a senhorita Erna aos 25 annos de idade, quando a existencia tinha ainda para si todas as illusões. COMO SE VERIFICOU O TRISTE

FACTO

A morte da senhorita Erna Ulle foi chela duma intensa dramaticidade. Encontrava-se ella, ante-hontem, tomando banho de mar em companhia de varias amigos na praia do Itararé. proximo a Ilha Porchat, Eram 10 horas da manha, Entregavam-se as banhistas ao exercicio da natação, quando, em certo momento, as amigas notaram que a senhorita Erna se debatla para não submergir. A jovem procurava vencer a distancia que a separava da praia e logo em seguida, pedia soccorro. As amigas ficaram apavoradas com a brusca e terrivel scena. Dirigiram-se todas para o local onde se debatia a senhorita Erna. Infelizmente, antes que alguma delas attingisse o ponto visado, a desditosa jovem tinha submergido, Presas de grande emoção, as companheiras de Erna Ulle communicaram o facto as autoridades.

Ao melo dia o corpo era retirado do mar. Removido para o necroterio do Saboó, foi, em seguida, em carro especial, conduzido para S. Paulo.

O ENTERRAMENTO

lia, o corpo da senhorita Erna chegou á sua residencia, na rua Napolão de Barros, 70. O enterramento realizou-se hontem, ás 15 horas, no ce-

narios, Grande fol o acompanhamento de parentes e pessoas amigas.

RIO, 18 (A. B.) - Devido | entregue ao sr. Rodolpho Siquefra, do ministerio do Exterior. O Catette tornou-se uma residencia principesca, com seus salões decorados, seus dormitorios e ante-salas mobiliados com bom gosto, respeitando o estylo de diversas épocas.

O ultimo andar costa de 6 ap-

partamentos, com banheiros, sendo os principaes destinados ao presidente Terra e no chanceller. Arteaga, O do presidente, com 3 peças em umo das quaes, será installada uma bibliotheca, está mobiliado em estylo da época de D. João VI, tendo o leito pertencido ao rei e a D. Carlota Joaquina. Outros moveis e tapeçarias correspondem ao primeiro e segundo imperio, tendo sido retirados do palacio de S. Christovam. Ha, tambem, mobiliarios de linha moderna, lampadas disfarçadas, o que forma, de appartamento em appartamento, um contraste inte-

ressante. Pelos corredores, tapetes a vasos com plantas, A sala de jantar é sobria, com dois lustres deslumbrantes, E 30 pessoas podem sentor-se á mesa para um banquete intimo.

Dr. Aluisio S. Fagundes MOLESTIAS INTERNAS

ADULTOS E CRIANÇAS Mudou seu consultorio para a Rua S. Bento, 7. Attende de 2 ås 4 da tarde, Teleph. 2-2532 — Chamados: Telph. 7-0568

## O CAMINHÃO 2.574 FEZ UMA VICTIMA E FUGIU

Por volta das 20 horas, de hontem, o negociante Nicola Pecona, de 60 ano negociante Meoia Pecona, de 99 an-nos, casado, demicillado á rua da Mooca, 182, quando pretendia temar um honde, foi colhido pelo auto-cami-nhão 2.574 cujo "chauffeur" no perce-ber o desastre, imprimiu maior velo-cidade no carro, evadindo-se.

Projectado a regular distancia, José soffreu fractura da claylcula esqueróa e contusão no nariz, com epitaxi traumatica. Transportado para o Posto Medico da Assistencia, recebeu os pri-meiros medicamentos, sendo em se-A policia tomou conhecimento ins-

Sob a immensa dor de sua fumi-

miterio do Redemptor A Prudencia Capitalização fez-se representar nos funeracs pelo seu director superintendente, dr. Paulo Nogueira Filho, pelo gerente, ar. Ernest Svedelius, dr. Adalberto Valle, sr. Erico Svedelius e todos as funccioA victima que se achava levemente ferida, foi levada para à Assistencia,

sendo medicada. Ha Inquerito instau-

## ATROPELAMENTO NA RUA CONSOLAÇÃO

Na tarde de hontem, o auto P. 1.569 ponduzido pelo motorista Luiz Hellels-ter transitando pela rua da Consolação, atropelou Dino De Senna, de 21 annos, solteiro, morador à Travessa Olaria, 9, na Villa D. Pedro, produzindo-lhe fractura da coxa esquerda. Depois de medicado, Dino prestou declarações no inquerito instaurado.

guir, entrada na Santa Casa. declarações n Inquerito instaurado.

GRAVEMENTE FERIDO POR UM AUTO Hontem, á tarde, o menor José La-pes Ferreira, de 11 annos, escolar, filho de Francisco Ferreira, morador a Praça Texaco, 10, na rua Guaycuru's. foi colhido pelo auto P. 4.592, diri-gido pelo dr. Alvaro Amaro Moreira.

gulda internado na Santa Casa em es-

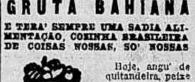
## AVISO IMPORTANTE A CASA DE MOVEIS

GOLDSTEIN tem o prazer de communicar aos seus distinctos freguezes o amigos que se mudou da rua José Paulino. 65. para o gran-de armazem da rua dos Italianos, 97 e que agora é a mator e a mais barateira casa de moveis de São Paulo.

Espera merecer a mesma pre-ferencia com que sempre foi distinguida. Conducção á porta. — Do lar-go de São Bento: Bonde CA-SA VERDE, 55; Bonde L'TALIA-NOS, 53; omnibus CASA VER-DE, omnibus BOM RETIRO
Do Braz - Bonde ITALIANOS. 53; omnibus ITALIANOS:
Bonde Nothman 15 e 17 passa a 200 metros da loja. Phone:

## COISAS NOSSAS

ALMOCE OU JAN'TE NO RESTAURANTE NACIONAL





com arroz de forno, carno secca frita com pirão, virado á paulista. Refeição Commercial

4\$000

Hoje, ao jantar canja ou sopa, puré de ervilhas. pelve com arroz de forno, talharim com frango, peito de vitela de caçarola A brasileira, contra

Nem todos os pratos cão apimentados

# A Escola Polytechnica e a Faculdade de Direito terão uma grande luta no Camp. Academico de Athletismo

na tarde de amanha uma magnifica competição em que será disputado o titulo de campeão Academico de 1934 Esse tornelo vem sendo aguardado com grande interesse por ser disputado por grande numero de athletas militantes e cotarem em excellente preparo. A lucta para a posse do titulo deverá ser titanica entre a Faculdade de Direito e a Escola Polytechnica, as mais privilegiadas para o primeiro lugar. Commentamos hoje as provas indi-

cando a provavel classificação. E', sem duvida um trabalho arriscado o nosco por serem um pouco desconhecidas na qualidades dos disputantes. com raras excepções.

100 METROS RASOS

Nesta corrida estão inscriptos os athletas seguintes:

Faculdade de Direito - Raul Son res de Mello, Hildebrando T. Freitas, Vicente Commodo. Rezervas: Fausto Macedo, Dante de Capua.

Instituto de Educação. - Luiz Marcondes Nitsch.

Centro Academico de Pharmacia Odontologia. -- Cyro de Souza. A. A. Luiz de Queiroz. - Fernando

Ferraz e José R. Borba. Centro Ac. Horacio Lane (Macken. zie College). - Fulvio Nanni, Igor

Srenewski, Gallano Ciampaglia. Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. - Aluizio Guartità Cavalcanti, Tarciso Soriano Aderaldo, Aluizio Boriano Aderaldo, Reservas: Breno

Mascarenhas, Celso Ferreira Ramos. Gremio Electro Technico (18 de Uutubro). - Escola Superior de Mecnanica e Electricidade - Aldo Bernardi. Pedro Pent.

Escola Polytechnica de São Paulo. -J. Melchert de Barros, Icaro Castro Mello, Paulo F. Lopes, Reservas: Eros do Amaral, Cyro Savoy.

Escola Polytechnica do Rio de Janciro. - Mario Pacheco de Quelroz. Adolpho Pedro Mischele, Rosauro Mariano da Silva.

A não ser alguma surpresa, a l'aculdade de Direito vencera por intermedio de Hildebrando de Freitas. Provavelmente formará a dupla com Raul Soares de Mello, que já compatiu pelo Paulistano com optimo resultado.

400 METROS RASOS

Faculdade de Direito - Paulo Carlos de Oliveira, Gerson de Oliveira, Hildebrando T. de Freitas. Reservas: René Marques Campão, Vicente Com-

Mackenzie College, - Carlos Leite. Faculdade de Medicina do Rio de Ja. neiro. - Amador Correa Campos, Cel-

Arnaldo Nebias é o corredor indicado para vencer a prova, Seus resultados como estreante têm sido magnificos, vencendo em tempo recorde a prova de 300 metros. Os rapazes de Direito vêm a seguié para o 2.º lugar. Gerson de Oliveira e Hildebrando de Freitas ello os que deverão luctar pelo 2.º posto. 1.500 METROS RASOS Marques Campão. Faculdade de Medicina do Rio de

Faculdade de Direito. - Gerson de Oliveira, Clovis G. de Freitas, René

Janeiro. — Francisco Benedetil, James Erlo Korr, Camillo Abud. Escola Superior de Mechanica e Ele-

ctricidade. - Oswaldo Margolia e Pedro Peppi. Escola Polytechnica de São Paulo. - Newton Ferraz, Sylvio M. Becker.

Paulo F. Lopes. A. A. Luiz de Queiroz. - Antonio Zuccarl.

O representante da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, Francisco Benedetti, é indicado para vencer, E' antigo praticante do athletismo e tem experiencia de plata. Para o 2.º lugar vem o representante da Faculdade de Direito Clovis G. de Freitas.

110 METROS BARREIRAS

Faculdade de Direito, - Ernani C. Vianna, Costancio R. Vaz Guimaries, Dante de Capua, Reservas: Hildebrando T. Freitas.

Instituto de Educação. - Luiz Marcondes Nitsch. Faculdade de Medicina do Rio de

Janeiro, - Valerio Costa, Carlos Vinha, Breno Mascarenhas. Escola Superior de Mechanica e Ele-

ctricidade - Hugo Carotini. Escola Polytechnica de São Paulo, - Higino Babbini, Paulo F. Lopes, Eros do Amaral, Reservas: Icaro Cas-

tro Mello, Sylvio Becker. Escola Polytechnica do Rio de Janeiro. - Antonio Dias Martina Junior. O indicado para vencer é o representante da E. S. Mechanica e Electricidade, Hugo Carotini, que deverá vencer folgadamente. O 2.º lugar será disputado entre Sylvio Becker . Constancto V. Guimarkes.

REVESAMENTO DE 4x100 METROS

Faculdade de Direito, Mackenzie lege. Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, Escola de Mechanica e Electricidade, Escola Polytechnica de Eño Paulo. Escola Polytechnica do Rio de Janeiro e A. A. Luiz de Queiroz, 1 turma cada.

REVESAMENTO DE 4x400 METROS .. FaFouldade de Direito, Mackenrie College, Faculdade de Medicina: do Rio de Janeiro, Escola de Mechanica e Electricidade, Escola Polytechnica do São Paulo, Escola Polytechnica do Rio de Janeiro e A. A. Luiz de Quelroz, 1 turms cads.

Nos dols revezamentos acima a Faculdade de Direito e a Kacola Poly-Entretanto a Escola do Largo Francisco é a maia cotada.

VAS — NOSSAS IMPRESSÕES E PROGNOSTICOS DE CADA PROVA SALTO DE ALTURA

ICARO MELLO SERA' UM DOS GRANDES ATHLETAS DA TARDE DE AMANHA, PARTICIPANDO EM NUMEROSAS PRO-

Faculdade de Direito: Dante de Capun, Ernani C. Vianna, Raul Soares de Mello. Reserva: Raul Paes de Barros.

Mackkenzie College - Fulvio Nanni. Igor Srenewski.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. - Carlos Vinhaes, Alcindo Figueiredo, Celso Ferreira Ramos. Escola Superior Mechanica e Electri-

cidade. - Hugo Carotini. Escola Polytechnica de São Paulo - Icaro C. Mello, Bylvio M. Becker, J. Melchert de Barros, Reservas Higgino Babbini, Paulo F. Lopes.

Escola Polytechnica do Rio de Ja-

Icaro de C. Mello, o melhor saltador que possulmos no momento, vencerà esse salto com bom resultado. Verdade que elle competirà em multas provas e isso o impossibilitarà de marcar recorde. Deverá economizar energias para poder vencer varias provas. O segundo posto será de Hugo Carotini, al estiver em forma.

SALTO DE EXTENSÃO

Faculdade de Direito. - Orlando Bonilha Toledo Dante de Capua, Hildebrando T. Freitas, Reservas; Vicente Commodo, Waldemar de Souza Fóz. C. Ac. Pharmacia e Odontologia.

Ciro de Souza Mackenzie College, - Igor Stree

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. — Mario Rego, Heltor Medina, Ivan Martins, Reservas Celso Ferreira Escola Superior Mechanica e Electri-

cidade. — Hugo Carotini. Escola Polytechnica de São Paulo. -

~~~~~~~~~~~

GRIPE. INFLUENZA,

CONSTIPAÇÕES,

RESFRIADOS

ABORTAM-SE DE UM DIA PARA O OUTRO COM O

O SALKINOL tem ação fisiologica de combate a estas infeções.

Entrava logo a sua evolução, acalma as manifestações mais depressivas e evita outras intercorrencias tão comuns no curso

de tais andaços, RESTABELECENDO OS DOENTES EM 24 HORAS Em todas as Farmacias e Drogarias. - Produto do Laboratorio da

PRAÇA DO PATRIARCHA

Paulo F. Lopes. Reservas Higgino Bab-

bint.

Escola Polytechnica do Rio de Janeiro. - Adolpho Pedro Miechele, Jorge Marques de Azevedo.

Mais uma victoria de Icaro deverá se verificar nesta prova, encontranto porém, em Bonilha e Carotini adversarios de valor.

SALTO COM VARA Faculdade de Direito. - Paulo C.

Oliveira, Waldemar Fos, Hildebrando T. Freitas.

C. Ac. Pharmacia . Odontologia, . Ciro de Bousa.

Mackennie College. - Pulvio Nanni Escola Polytechnica do Rio de Janeiro. - James Bric Kerr, Meltor Medina.

Escola Polytechnica de São Paulo - Icaro de Castro Mello.

Um resultado difficil de se praver o desta prova por encontrar athlelas em igualdade de forças. Comtudo damos a classificação seguinte: Cyro de Souza e Icaro de C. Mello,

ARREMESSO DO DARDO

Faculdade de Direite. - Waldemar Souza Foz, Constancio R. Guimaries, Nelson Perroud. Reservas: Dante de Capua, Oswaldo de Souza Dias. C. Ac. Pharmacia e Odentologia, -

Ciro de Souza. Mackkenzie College. - Fulvio Nanni,

gor Strenewsky. Faculdade de Medicina do Rio de

Janeiro. - Heltor Medina, Ivan Martins, Alcindo Figueiredo.

Escola Polytechnica de São Paulo, -Sylvio M. Becker, Icaro C. Mello, J. Melchert de Barros. Réservas: Higgino

Escola Polytechnica do Rio de Janeiro. - Ernesto Mozaner.

Babbini, Paulo F. Lopes.

Heltor Medina, destacado arremessador, que actualmente é o numero 1 no Brasil, vencerá com resultado excellente podendo bater e recorde da prova que já lhe pertence. A seguir vem o athleta do Mackenzie Collage. Igor Strenewsky.

ABBEMESSO DO DISCO Faculdade de Direite, - Oswaldo de

Souza Rias, Raul de Paes de Barros, Waldemar Souza Fóz, Reservas: Carlos A. dos Santos, Nelson Gerroud. Mackenzie College. - Pulvio Nanai, Igor Strenewsky.

Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, - Alcindo Figueiredo, Ivan Martins, Camillo Abud.

Escola Superior Mechanica e Electricidade. - Hugo Carotini, Aldo Barnardi.

Escola Polytechnica de São Paulo. Cyro Savoy, Icaro C. Mello, J. Mel-

chert de Barros, Reservas: Claudio Savoy, Paulo F. Lopes. Escola Polytechnica do Rio de Ja

A. A. Luiz de Queiroz.

neiro. - ninscreveu.

A Escola Polytechnica deverá formar a dupla nesta prova com Icaro de C.

ARREMESSO DO PESO

Faculdade de Direito. - Carlos A

# Corinthians e Portugueza, a grande



Sendo o unico prelio de campeonato paulista de profissionaes naquella cidade, esse jogo deverá interessar aos affeiçoados locaes. O Ipiranga, nada podera fazer deante do gremio de Cyro, que apezar de não se achar em sua melhor forma, deverá triumphar

Cambucy F. C. contra E. C. Piratininga Os "azulões" do Cambucy irão re-

tribuir amanhā a visita felta a um mes pelo clube da collina historica, e E. C. Piratininga. No primeiro encontro effectuado no campo dos "azulões", os Piratininganos levaram a me-

comparecimento dos seguintes jogadores, as 13 horas, na séde: Joanim. Augusto, Ica, Julio, Zuike, Othelo, Reynaldo, Mario, Orlando, Pedro, Luiz, Arthur, Paschoal, Nery, Rosa, Salva. dor, Amadeu, Onofre, Emilio, Tabaracci, Alfio, Gabriel, Jersey, Carlos, Borges, Chiquinho, Athos, Laurindo, Bullara, Candido, e todos os demais inscriptos. A directoria faz sciente, por intermedio do "Correlo de São Paulo". que todos os jogadores escalados e

Janeiro. - Alcindo Figuetredo. Escola Superior Mechanica e Electrieldade. - Hugo Carotini, Oswaldo Marzola.

Escola Polytechnica de São Paulo, -Cyro Savoy, Icaro C. Mello, J. Melchert de Barros, Reservas: Duitto Marone, Claudio Savoy,

A. A. Luis de Queiroz Oyro Savoy vencerá mais esta prova

pela Escola Polytechnica. Para disputar o 2.º lugar tota o athleta Constancio V. Gulmaries, da Faculdade de Direito, devendo erasa concorrentes marcar resultados regi-

ARREMESSO DO MARTELLO

Faculdade de Direito. - Oswaldo de Souza Dias, Carlos A. des Santes Raul Paes de Barros. Reservas: Netson Perroud, Constancio R. V. Bulmaries.

Mackenzie College, - Igor Strenowsky.

Faculdade de Medicina do Itio de Janeiro. - Camillo Abud.

Escola Polytechnica de São Panto. --Duillo Marrone, Claudio Savoy, Cyra Savoy. Reserva: Paulo F. Lopes. Novamente a Escola Polytechnica esta fadada ao primeiro posto e provavelmente à dupla, com seus athletes

- o os irmãos Savoy. O HORARIO DAS DISPUTAS O Campeonato obedecerá ao seguin-

Duillo Marrone - o provavel vencator

te horario: 14 horas - Arremesso do martello. 14.20 horas - 100 metros racos pre-

liminares. 14.40 horas - Revesamento de 4x100 metros - Preliminares e arremesso do

dardo - Salto com vara. 15 horas - 100 metros rasos comifinal.

15,20 horse 100 metros rasos fills] 15.40 horas - Revesamento de 1.100 metros final.

15.50 horas - 400 metros semi-final - Salto de altura - Arremesso do peso. 16 horas - \$.000 metros rasos para

clubes filiados a Liga Suburbana de Athletismo. 16.20 horas - 110 metros rasos ell-

minatorias. 18,25 horas - 1.500 metros ruce eliminatorias. 16.35 horas - 1.500 metros 19398

final. 16,45 horas - 400 metros rasos final - Salto de extensão - Arremesso

do disco. 16.55 horas - 400 metros barreiras final. 17,10 horas - Revesamento de 4x400

metros 17.15 horas - Entrega de medalhas.

## O Santos receberá a visita dos ipiranguistas

O Ipiranga descerá a serra | com alguma facilidade, salvo uma amanha para enfrentar o alvi-preto praiano, no estadio "Urba-O "onze" local não deve facilino Caldeira", em Villa Belmiro.

tar, pois, não faz muito tempo, o Ipiranga venceu-o em seu proprio gramado por 3 a 2 que se precavenham pois, os santistas, contra qualquer surpreza. Foi escolhido para apitar esse prelio o sr. Affonso Mesquita, e para o jogo dos segundos quadros, o se. Manoel Nunes. Os jogos de hoje do Campeonato Bancario Bancaria de Esportes Athleticos:

Estão escalados para hoje os seguintes jogos em proseguimento ao campeonato patrocinado pela Liga London Bank Clube contra Royal Bank Clube - Campo do S. Bento:

julz Arthur Janeiro: representante. a designar. C. A. Minasbank contra C. E. Banco Italo Brasileiro; campo, do Luzitano, rua Rio Bonito; juiz, Homero

Nicolini; representante, E. C. Ba-E. C. Banco Noroeste contra Clube Banco Commercial; campo do Juven-

tus, rua Javry; juiz, Candido Casado: representante, Bancaleman F. C. Disputa-se amanhã o

#### campeonato paulista de resistencia de 1934 A direcção da Federação Paulista

de Cyclismo, com a collaboração da commissão technica está trabalhando intensamente para a importante prova official do seu calendario esportivo. "A disputa do Campeonato Paulista de Resistencia de 1934" da 1.a e 2.a categorias.

A interessante competição cyclistica que se desenvolverá amanha, deram collaboração os Correlhos Directivos do Brasil S. C. S. C., Bandetrante M. C. e O. N. Dopolavoro.

Para a corrida vigorara o regulamento da F. P. C. seja para a machina, seja para o abastecimento dos corredores, por parte dos clubes ou

por parte de terceiros. A 1.a categoria deverá percofrer 110.400 metros, isto é, quatro giros no circuito, e a 2.a dará apenas dois giros, ou sejam 55,200 metros.

Campeonato mundial de tiro ao pombo

SAN SEBASTIAN, 17 (H.) - Realf-

## O encontro entre o Paulista e o Syrio O jogo entre o C. A. Paulista e o | Paulista, sem os "performances" de

do São Bento, na Ponte Grande 6 o segundo escalado para esta capital. E' uma lucta que além de não pos-

suir grandes attractivos proprios, véco, pela importancia do encentro da rua Cesarlo Ramalh.

Pode-se, todavia, confiar nesses dois adversarios como capazes de exhibição attrahente, movimentada e de bom futebol. O facto de serem pequenos clubes não quer dizer que não tenham quadros com onze jogadores bons. Pelo contrario, tanto o Syrio como o

#### -----A C. B. D. e o futebol

sul-americano SURGIRAM DIVERGENCIAS ENTRE OS DELEGADOS BRASILEIROS EM BUENOS AIRES

Com grande espaihafato noticiou-se

no Rio que as potencias sul-america-

nas lam mandar um ultimatum å C.B.D. Esse ultimatum, provocado exclusivamente pela presença dos representantes do profissionalismo brasileiro.

é o seguinte: "Consequentes com o firme proposito de obter a unificação definitiva do esporte no Brasil e entendendo que essa solução é indispensavel para a consolidação definitiva do futebol na America do Sul, as Ligas Argentina e Uruguaya, em absoluta união de vistas, resolveu fazer saber & Confe. deração Brasileira de Desportos que o pacto de seis de junho não permitte que seja reaberto o debate a respeito das bases que contém, acceltas definitivamente pelas partes sig-

Nesse ponto de vista entendem que a decisão de 30 de junho não se ajusta ao pacto referido, permittindo.se insinuar a necessidade de sua revisão para uma data compativel com os termos fixados pelos seus estatutos

para a reunião de sua assembléa immediatamento". ATE' ENTRE ELLES :

cia-se que surgiram divergencias entre quem a força de jogo nunca tem sios delegados das entidades de futebol do de modo a resaltar, unificação do futebol sul-americano. actuando,

E. C. Syrio, marcado para o campo grandes sociedades esportivas, são dos clubes mais uniformes nas suas turmas, Nellas militam bons elementos, de jogo nivelado, o que importa na actuação homogenea do conjuncto. se prejudicada no interesse do publi- não são lances vibrantes e provenientes de acção individual de "cracks".



de pouco tempo obter resultados es-

Neste particular a homogeneidade de turma o Paulista está no momento em mellfores condições. Sem "astros" a sobresahir no seu "onze" tem brilhado ante os grandes conjunctos paulistas e se perde não lhe cabe culpa, mas & "chance" adversaria em

brasileiras actualmente nesta capital, Os quadros para o jogo de ama-

## Realiza-se amanhã a "Prova Imprensa"

sem precedentes. Nesse anno foi seu vencedor o malogrado corredor Tito Venancio. Amanha será disputada esta prova pela ter-

São duas collectividades que se cho-

CARMINE recordista academico

pela Polytechnica

E. S. Mechanica e Electricidade. -

Escola Poblechnica de São Paulo.

- Sylvio M. \_acker, Cyro Savoy, Paulo

Escola Polytechnica do Rio de Ja-

A. A. Luiz de Queiroz. - Victor

neiro. - Alvarino José da Fonseca.

F. Lopes. Reservas: Newton Ferraz,

Arnaldo O. Neblas.

Eros do Amaral.

Martins de A. Junior.

Dahl poder-se affirmar que se tanto o Syrio como o Paulista conseguirem treinar com enthusasmo os quadros que ora possuem, poderão dentro

pantosos contra os gremios de nome,

devido a resoluções adoptadas sobre a nha serão os mesmos que vêm

## proprio campo, O campeto do Centenario apenas

Dentre as innumeras provas que se tornaram populares no athletismo suburbano, destaca-se a que annualmente se realiza em homenagem á "Imprensa paulista". A prova em apreço foi realizada pela primeira vez no anno de 1931, tendo alcançado successo agradar pela movimentação, technica,

# attracção do futebol, amanhã

O campo da rua Cesario Ramalho era amanha theatro de mais uma grande tarde futebolistica do campeonato de profissionaes.

Effectivamente os clubes que se medirão possuem de sobra elementos para chamar a attenção, dispondo ambos de grande numero de admirado-

São elles o Corinthians e a Portugueza. Contando com fortes turmas esses dois gremios deverão se empenhar numa partida que terá a faculdade de resaltar a pujança e a technica dos contendores. Entretanto não é apenas à belleza do encontro que se empresta grande significado, Pode-se mesmo adiantar que a maloria dos espectadores dossa partida vae presencial-a na espectactiva de verificar uma linda victoria ou uma fra-

Mormente depois do resultado do jogo de domingo ultimo, entre a Portugueza e o Palestra, o jogos dos lusos contra o Corinthians augmentou de importancia em virtude de ser o campeão do Centenario um dos defrotados

do campeão paulista. As contagens, porém, foram bem desiguaes e mesmo a maneira por que se portaram esses dois clubes contra o Palestra primou pela differença. Tanto a marcação da tabella como o jogo desenvolvido fasem da Portugueza o franco favorito para a lucta ie amanha contra o Corinthians. Além disso, jogam os lusos em seu

vide, um bello resultado, que muito valor tem principalmente quando se costuma acreditar em stares, em en-De uma forma ou de outra, ninguem poderà negar que a lutca de amanhi no campo da Portugueza não será um jogo interessante capas de

tem em favor de um prognostico a

sua victoria no primeiro Jogo que te-

ve som a Portuguesa. B é sem du-

emfim, pelo que se costume chamar , Jarbas; Britto, Gulmaraes e Munhos; exhibição agradavel de um futebol de

As turmas, segundo sabemos, aerão as mezmas que vêm actuando nos ultimos togos de campconsto.



RIZZO, centro-atacante da Portugueza

O Corinthians, a despeito dos esforços desenvolvidos não consegue legalizar a situação de José, em tempo de já amanhā substituir Jaguaré na

As turmes jogarão assim, salvo mo-

PORTUGUEZA - Batataes; Neves e

CORINTHIANS - Jaguaré; Jahu' .

Machado; Fierotti, Brandão e Gasperini; Telxeira, Nico, Rizzo, Alberto e

dificações imprevistas:

Carlinhos, Bahianinho, Tedesco, Ratto Waldemar (ou Nery), AS PROVIDENCIAS DOS CLUBES Da secretaria da Associação Portu-

gueza de Esportes, recebemos o seguinte communicado. Abertura dos portões, às 12 horas. - Entrada para es geraes, portão n. 2; para as archibancadas, portão n, 5; para os socios, portão n. 6.

- O cobrador acha-se & disposição dos srs. socios, na sede social, na tarde e na noite de sabbado, e no campo, domingo, a partir das 12 boras. - Os srs. socios terão entrada livre no jogo, mediante a apresentação da caderneta annual, de remido ou be-

nemerito, e do recibo n. 8, acompanhado da respectiva caderneta social. - Serão apprehendidas todas as cadernetas sociaes encontradas em po-

der de pessoas extranhas. - Não será permittida a entrada de automovels em campo. - E' o seguinte o communicado do

Aviso sos socios - Os socios me-

Corinthians:

As 23 horas.

diante a apresentação do recibo n. s. acompanhado da caderneta de identidade social, terão ingresso livre, no jogo com a Portugueza a realizar-se amanha. Cobradores - Afim de facilitar aos ers, associados na acquisição de seus

recibos, os cobradores ello encontra-

dos, hoje, na séde central, das 20

Chamada de jogadores - 860 chamados a comparecer no campo da Portugueza, amanhã, &s 12,30 horas, os jogadores abaixo: Antoninho --Amoni — Bahianinho — Baptista — Baruffi - Brage - Brandson - Britto - Carlinhos - Chaves - Gambinha — Grané — Guimaries — Isaias \_ Imparato — Jaguare — Jahu' — Jarbas - José - Jango - Munhoz - Mello - Menjou - Hery - Ovidio - Paulo - Rato I - Beis -Roberto - Tedesco - Waldemar .

OSWALDO SILVEIRA, recordista academico pela Faculdade de . Direito

tancio R. Vaz Guimaráes. Reservas Nelson Perroud, Oswaldo de Souza Mackenzie College. - Fulvio Nanni.

dos Santos, Raul Paes de Barros, Cons-

Igor Strenewsky.



COLOMBO, do Santos

O director do Cambucy solicita o

excluidos do quadro.

zaram-se hoje as provas de tiros acs pombos para a disputa do grande premio Guipuzcos. O sr. Georges Lawton, de Bordeus, classificou-se em 1.º que faitarem sem previo aviso serão lugar, derrubando 19 pombos com 19

Corinthians e Portugueza farão o major encontro profissional de amanhã em São

## Reabrem-se amanhã, os portões do Hippodromo Paulistano

## As luctas de hoje no Colyseu Paulista

Karol Nowina será o finalista com Carlos Stringari

A noitada de hoje, no Colyseu Pau- , nhar-se, na noite de hoje, duntra o italiano Carlos Stringari e Bill Lyon. | equilibrada.

lista, está fadada a agradar com o Chuesi, de nacionalidade syria e reseu programma em que figuram cinco aidente em Campinas, onde continua combates. As luctas principaes serão invicto. Dado o valor de ambos os travadas entre Karol e Jack Conley, litigantes, é de prever-se uma lucta



CAROL NOVVINA, o finalista de hoje, numa de suas recentes

KAROL NOWINA CONTRA JACK CONLEY

Karol Nowing e Jack Conley são sa figuras da lucta principal do certamen. São considerados os mais ageis atchers" e seus combates enthusiasmam. Este é o quarto encontro que se realiza em nossa Capital, entre esses luctadores, contando cada um com uma victoria sobre o outro, recistrando-se um empate. Hoje, pois, terão uma lucta "revanche".

CARLOS STRINGARI CONTRA BILL LYON

Roberto Ruhman, campeão syriolibanez, era o adversario designado para Bill Lyon, Em virtude de con. tonho soffrida no Rio, no seu ultimo combate, não poderá participar da reunião de hoje. O seu substituto será o Italiano Carlos Stringari, que continua invicto no Brasil. TORITO CONTRA CHUSSI

Torito, "catcher" gaucho, ira empa-

José Carvalho, campeão mineiro, terá pela frente o portuguez F. Mertina, que faz a sua estréa hoje. RUBENS ENFRENTARA' MARIO

Rubens, conhecido no melo esportivo dor "Severa", dodicava-se ao pugilismo e agora passou a praticar a nova modalidade esportiva com resultados satisfatorios. O seu adversario é Mario, resistente luctador,

Com este programma, Italo Hugo proseguirà a temporada do Colyseu: Rubens contra Mario - 1 assalto de 30 minutos:

José Carvalho contra P. Martins 1 assalto de 30 minutos: Torito contra Chussi - 1 assalto de

30 minutos: Carlos Stringari contra Bill Lyon

2 assaltos de 20 minutos; Karol Nowina contra Jack Conley

- 3 assaltos, sendo de 20 minutos e outro até vencedor.

## O Departamento de Educação Physica convoca todos os clubes e entidades paulistas para uma reunião

rata marcada para sigunda-feira, grandes entidades esportivas de São dia 20 do corrente, uma reunião con-Juneta da directoria do Departamento de Educação Physica do Estado com m representantes das federações e

ere annance.

#### O festival de amanhã na Liga de Esportes da Forca Publica

A Liga de Esportes da Força Publica realizarà amanha, na Escola de Natação e Cannoagem, no Canindé, um grande festival esportivo, para o qual fot organizado o seguinte programma:

Baptismo do barco fixo: baptismo de 10 barcos de passelo; lucta nautina para pracas: salvação de objectos lançados ao rio; corrida em tina; pega de pato (por qualquer dos socios presentes); saltos de trampolim; corrida em hydrocyclo; prova de esgrima do tarneto inter-clubes de "Taça Commandante Salgado".

Depois das provas serão distribuidos os premios ace vencedores. -[]-

## Diarios Associados E. C. contra G. E. D. Pedro II

Amanha, no campo do C. A. Paulista, realiza-se, pela manha, o encontro entre os primeiros e segundos quadros dos clubes acima.

Esta partida promette constituir uma nota esportiva de grande realce. Ambos os litigantes estão preparados e dispostos a fazer desta luota uma boa exhibição do "association".

O director esportivo dos Diarlos solicita o comparecimento dos jogadores do 2.º quadro is 8 e meia horas, e do 1.º ás 9 e meis.

Victor Flores, juis da Ames, do Rio. o regulamento interno.

Para essa reunião, que se realiza rá ás 20 horas e meia, na séde do Departamento, à rua Conde do Pinhal, 52, 1.0 andar, foram convidadas as entidades cujos nomes e endereços o Departamento de Educa ção Physica conhece mas qualquer outra federação ou grande entidade que não tenha sido nominalmente chamada poderá enviar seu represen te, devidamente acreditado.

#### Os jogos da Tecelagem Colombo

O Juvenil Tecelagem Colombo, jogará amanha em Villa aMthilde com o Juvenil A. 5 de Julho, em disputa de 2 taças.

O togo deve iniciar-se ás 9 horas sendo chamados os jogadores para i B horas, na séde social.

A' tairde, o Juvenil Tecelagem Colombo enfrentará as valorosas turmas do Juvenil Apea F. C., no campo do

A preliminar, terá inicio ás 16 horas.

Black Bloton.

#### E. C. São Bento contra União Geral Armenia

Amanha no campo da rua dr. Ceear, 151, defrontar-se-lo os clubes extra-officiace acima. A lucte, dadas as qualidades dos contendores, promette ser mais, disputades e vem des pertando interesse entre os seus si-

A directoria do E. C. São Besto pede o comparecimento de todos es seus jogadores à hora marcada. Qu Dirigirá o encontro principal o sr. faltosos serão punidos de accordo com

Foram organizados olto interessantes pareos para a jornada 32.º do Jockey Clube - No prado da Gavea realiza-se a terceira reunião da temporada internacional, disputando-se o Grande Premio "Republica do Uruguay"

São Paulo, avida das peripectas que o turfe costuma proporciónar aos seus sympathisantes, so abalará, na tarde de amanha, em peso, ao Hippodromo Paulistano afim de assistir a 32.º festa que o Jockey Clube alli realiza este

Dirão talvez, que o "meeting" é sem importancia, completamente despido de attractivos. Engano. Da série das ultimas festas realizadas, esta será a melhor, a mais concorrida, e isso, unica e simplesmente, porque os paulistanos, sem corridas yae para tres semanas, preferirão privar-se, até, do almoço, a deixarem de comparecer ao elegante logradouro moocano.

Nossa, gente pelo turfe, podese affirmar sem receio de con-testação, dá a vida, Jamais lhe negou seu applauso, seu estimilo, E dahi a forte convicção que paira em nos de que a Jornada hippica de amanha, sob todos os pontos de vistas, vae resultar explendida.

O programma slinhavado não é, pela sua magnificencia, de

E', comtudo, um bom programma. Tão bom como os cumpridos nestes ultimos mezes e, pois, em condições de agradar bastante e de muito contribuir para a major brilho da reunião.

As proves que o constituem são oito. E sua carreira basica é a 7.º pareo "Emulação", que, mercê da optima categoria dos animaes alistados em seu campo, vae nos offerecer disputa das mais dignas de applausos.

São esses animaes: Cauto, X lotlan, Rob Roy, Laguna, Good Money. Mulatillo e Almanzora, cumpridores, todos, de esplendidas "performances". De modo que o premio "Emulação" muito concorrera sem duvida, para que a festa, sob o aspecto hippico, obtenha infegral successo..

O parco "Excelsior", lam-bem, merece referencia em separado. Trata-se de uma carreira JOSE' CARVALHO CONTRA MARTINS

Para disputal-a irão ás ordeas do "starter", entre outros, os parelheiros: Taborda, Dog of War, Xylonia e Westchester, portadores de regular fé de officio. E. assim sendo, sua disputa vac agradar muito, devendo caracterizar-se por um desfêcho emocio-

Um outro premio a reclamor que se o saliente é o 3.º, premio paulistas de 3 annos.

Nelle competem: Ercole, Inana, Mondchurla, Japão. Quebranto e Mandachuva, dos quaes nenhum persuadiu, ainda, os frequentadores do prado da rua Bresser. Apesar disso, a disputa dessa prova deverá resultar attrahente, já pelo que respeita á lucta, a nosso ver, prenhe em imprevistos curlosos, já no que se refère ao final, que, como de habito, enchera de frenesi e de uma vontade doida de applaudir a todos que o assistirem.

Como sempre, as carreiras restantes impressionam bem. São carreiras fracas é claro. Peculiares a todos os programmas. Mesmo assim, sua disputa encherá de enthusiasmo os frequentadores do Hippodromo, motivo pelo qual a tarde de amanha vae redundar, sob qualquer dos aspectos porque se a encare, num grande è merecido exito.

#### Competidores, montarias e informes

PRIMEIRO PAREO - 1.300 METROS LEGIOLOCE, 54 - T. Baptista -Melhorou bestante apos o seu ultimo "banho". E' uma das forças. CANOPUS, 52 - J. Burione Competidor perigoso.

GARDA, 56 - 5. Godoy - E' tambem, depositaria de esperanças. FANATICA 54 - X. X. - Pareco não ter nuscido para o officio. GRACOVA, 34 - M. Medina - Co mo a turma é de "badamartes", não e

YACHT 58 - E. Sliva - Ha muito tempo que não corre. O seu es-

tado não recommenda. TROFE'A. 50 - E. G. Santos Tem optimos exercícios. Nossa preferida.

SEGUNDO PAREO - 1.500 METROS COMEDIE, 36 - A. Nappo - Deseu de turma, sendo o favorito, MARIOLA, 32 - A. Arthur - Antmal de "performances" irregulares, não inspira confiança.

QUINGOMBO, 23 - T. Baptista. Difficti. LABCA 51 - G. GUERTA - Ant mai indoell. St larger bem, pode

BAGDA', 51 - J. Montanha - Tem presentado sensiveis melhoras. VALPARAIZO, M - M. Ribelro Nesta turma impôs-se como força SEMPREVIVA, 50 - J. Burioni Bó se recommenda como suar.

TERCEIRO PARSO - 1.450 METRO HRCOLE AS - F. Biernsocky - H favorito do pareo.

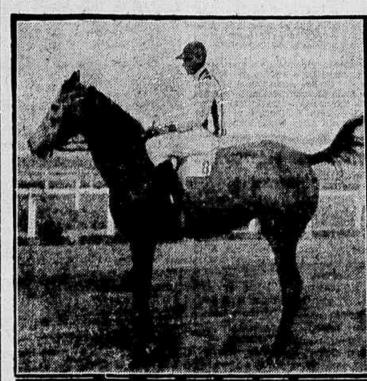
collectividade turfista de veloz, se folgar na frente pode ga- Não é dificil . MANDCHURIA, 53 - E. G. Santos

- Estreante. No Rio actuou em melhor companhia sem lograr exito. MANDACHUVA, 85 - M. Medina Não recommenda.

JAPAO, 55 - T. Baptista - Ha

RUGOL, 51 - X. X. - Pouco ou nada vale. VENCEDOR, 54 - A. Nappo - Re-

apparece com poucus probabilidades de exito. - S. Godov - Ha mul-UTIL, 54



GOOD MANEL, ha tempos afas tada das pistas, reapparece ama nha, na Moóca, disputando o premio Emulação".

muito tempo que não corre. Consta, cassou mais de uma vez nesta turque melhorou QUEBRANTO, 55

Continua sendo difficii. QUARTO PAREO - 1.500 METROS LARAIN, 55 - E. Silva - Nesta turma impôc-se.

GRIS GRIS 56 - L. Lobo - Em franca decadencia, pouco recommen-CANUTA, 51 - E. G. Santos -

Anda bem mas é muito indocti. ZINGA, 56 - F. Biernacsky - E' a nossa preferica. EIRA, 56 - A. Arthur - Desceu

tombem de turma. BARCASTICO. 50 - J. Montanha - Os seus trabilhos têm sido opti-

CONFESION, 53 - S. Godoy - Va

GARÇA, 56 - X. X. - Difficit. ANDES 54 - A. Henriques - Esteve parado. Seu estado não é de

ALEGRIA, 50 - G. Crespo - Nesta turma è mala difficii. HERA. 54 - O. Mendes - Tem bons exercicios. Bom azar.

LA PLATA, 50 - T. Baptista "Initium", reservado a producios E outra competidora perigosa se lar-QUINTO PAREO - 1.650 METROS

TABORDA, 54 - S. Godoy - Im pôe-se como força. SYBEL, 52 - M. Ribeiro - O estudo ajuda não recommenda

PREDILECTO, 56 - T. Baptista E uma das forças. XYLOPIA 56 - F. Blernacsky Melhorou bastante. Não é difficit

WESTCHESTER, 51 - A. Nappo Não deve figurar. DOG OF WAR, 54 - E. Silva Reapparece com pouca "chance". VALOIS, 53 - A. Arthur - E'

differença da carreira. SEXTO PAREO - 1.650 METROS BABY, 54 - T. Baptista - Continua em optimo estado. Nossa pre

MISS PRIMROSE, 49 - J. Burton! FORAGIDO, 55 - O. Mendes - E

uma das forcas. TEMPERO, 56 - X. X. - Descei de turma.

GALGO 54 - J. Montanha correr com destuque. DUCCA, 52 - G. Crespo

melhor em pista molhada. TUPACERETAN, 56 - M. Medins - Vem do Rio, onde corre apagada

MEU BEM, A. Nappo - Difficit LADARIO, 51 - A. Henriques -Melhorou sensivelmente sendo um optimo azar.

SETIMO PAREO - 1.800 METROS CAUTO 54 - L. Lobo - O seu estado é optimo, mas é um animul de difficil direccão. XOLOTLAN, 55 - J. Montanha

a sua ultima corrida, secundando Nino, muito recommenda. Nosso can-

ROB ROY, 54 - O. Mendes - O seu estado ainda não recommenda. LAGUNA 50 - T. Baptista - A companhia é um pouco aborrecida mas ands bem.

GOOD MONEY, 56 - F. Biernacs ky - Não corre desde Janeiro. Pouca MULATILLO, 49 - A. Henriques

Multo veloz, se folgar na frente é um ALMANZORA, 50 - M. Ribeiro Muto leve, é a differença do pa-

OTTAVO PAREO - 1.800 METROS EMBAIXATRIZ, 56 - T. Baptista -Desceu de turma. E' o favrito. VENTUROSO, 50 - J. Montanha · A companhis é bem aborrecida. CORSICAN, 56 - E. Silva - Depo sitario de muitas esperancas.

TALEGUILLA, 53 - L. Lobo Vae na distancia. GEISHA, 33 - A. Henriques LEADER, 50 - X. X. - Ja fra-

ZORILLA, 52 - E. G. Santos distancia vae além dos seus recur-

#### Palpites do "Correio de S. Paulo"

TROFEA - Legioloce: VALPARAISO - Comedie; MANDCHURIA - Inana; ZINGA - Larrain; TABORDA - Predllecto: BABY - Foragido; XOLOTLAN - Carto; EMBAIXATRIZ - Corsican.

## Hippodromo Brasileiro REALIZA SE AMANHA A TERCEIRA REUNIAO DA TEMPORADA INTERNA-

O Hippodromo Brasileiro será thea-tro, na tarde de amanhá, de uma das maiores jornadas do actual cyclo internacional. E isso porque, do programma a sei- cumprido constam os Grandes Premios "Gabriel Terra" e "Republica do Uruguay", homenagem do Jockey Club Brasileiro ao eminen-te chefe da nação amiga, que, cin visita official ao nosso paiz, scaba de chegar ao Rio de Janeiro.

Os "meetings" de 5 e 12 do cor-rente, principalmente o primeiro, censtituirão, sob o aspecto social, con-tecimentos excepcionaes. Ora, amanha, que se trata de uma festa, tambem excepcional, a Gávea apresentava por occasião da disputa de

Grande Premio Brasil", e que foi Tudo quanto o Rio possue de mais representativo em suas diversas clas-ses sociaes se abalará áquelle maguifico hippodromo. E a sociedade que preside aos destinos do turi guanti-barino colherá, assim, mais uma vez

merecida consagração. No "Grande Premio Gabriel Terra" competem, entre outros parelheiros as grandes rivaes Zaga e Jacutinga. "triplice-coroada paulista" carre gara 53 kilos e acha-se em optimo estado. Todavia, por que algo debil, esse peso talvez lhe seja excessivo e lhe acarrete um fracasso, correndo, como correrá, frente a Kosmos, Assis

Brasil, Lepido, etc. O Grande Premio "Republica do constitue, porém, o major

Uruguay" constitue, porém, o maior attractivo da reunião.

E isso devido em seu campo acharem-se inscriptos Belfort e El Tigre, ganhadores dos classicos "America do Sui" e "Casino de Copacabana", além de Lumiar Cievet Roy Colita, Brude Luminar, Clever Boy, Colita, norb, Algarve, Hallali e Sueno Largo, todos participantes do "Grande Pre-

Sua distancia é de 3.200 metros. maior, portanto, do que a das duas provas anteriores disputadas e ganhas de tal fundo e de um campo bas. "G. P. Brasil", a sua disputa so

resultar brilhantissima e offerecer attractivos innumeros a todos quantos comparecerem à Gávea. P. REPUBLICA DO URUGUAY" São os seguintes o campo e as mon-

rias dessa importante prova: "Grande Premio "Republica do Uruguay" — 3.200 metros — 50:0006000; Belfort, 53 kilos — H. Herrera El Tigre, 53 kilos — W. Andrade Luminar, 58 kilos — C. Gomez Clever Boy, 53 — G. Costa Brunorb, 51 kilos — P. Costa. Algarve, 48 kilos — F. Costa.
Sueno Largo, 53 kilos — I. de Souza
Haliali, 56 kilos — D. Suarez
Colita, 54 kilos — S. Baptista.

PELOTA

Hoje, as 23 horas, no tradicional Frontão Bôa Vista, à Ladeira Porto Geral, 2, realiza-se mais um tornelo de honra em 6 pontos, em disputa de ricas medalhas de outo e prata.

## O campeonato paulista de cestobol

O Corinthians obteve difficil victoria sobre o Paulistano por 15 a 14

bella, em igualdade de condições com [.3] Binachini (2) e Chaim (1).

Os visitantes venceram as prelimi- cada turma: 5. res por 23 & 8.

Na quadra do Jardim America, jo-, Maracaram pontos: para o Contogaram, houtem, as turmas local e as thelans; Tony (6), Lauro (4), Beloy do E. C. Corinthians, vice-campeão (2), Ceveda (2) e Foguinho (1); para do anno passado e actual lider da ta- o Paulistano: Aloysio (8), Renato

O numero de faltas foi igual para O jogo principal foi renhido, tende dirigindo a partida com habilidade,

O juiz agiu com imparcialidade, Corinthians obtido a victoria por e o mesmo se pode dizer quanto so fiscat.

## O PALESTRA EMBARCOU HON-TEM PARA O RIO

#### O dr. Dante Delmanto será hospede official do Vasco da Gama

ms, amanha, embarcou hontem para cente. o Rio pelo nocturno das 20 horas, s delegação esportiva do Palestra Ita- Gringo, Pausto e Molia; Oriando, Al-

Os elementos do campeão paulista mostram-se dispostos para a lucta e optimistas quanto Ao resultado.

OS QUADROS CONTENDORES dros opresentara) os seguintes qua

Afim de enfrentar o Vasco da Ga-, ro, Sandro Romeu, Gutierrez e Vi-

VASCO - Rey: Domingos e Italia; mir. Gradim, Nena e D'Alessandro,

HOMENAGEM AO DR. DANTE DELMANTO

O Vasco, desejando prestor uma homenagem so dr. Dante Delmanto, presidente do Palestra, que amanha che-Para a lucta de manha os dois que- gará ao Rio, resolveu recebel-o como hospede official.

O presidente pulestrino serà alvo de PALESTRA - Aymore: Carnera + expressivas manifestações de apreço, Junqueira; Tunga, Dula e Tuffy; Aiva- por parte dos vascainos,

## Germania promoverá amanhã a sua competição esportiva feminina

Cerca de 100 mulheres tomarão parte no interessante certame

Para a competição feminina do Germania, inscreveram 89 concorrentes minutoria; & 14 horas: Arremesso de

maior é esta satisfação diante do in- ras: 2.0 jogo - Turma 3 vs. Turma 4;

d o seguinte:

O programma geral da competição Bola so cesto - Final - Vencedor

para Bauru' NESSA CIDADE DA NOROESTE SERA O CAMPEAO ALVO DE HOMENAGENS A despeito das informações indicarem a cidade de Rio Ciaro como o a Priedenreich, caberá a Bauru' promover lhe amanha festas commemo-

Além de varias manifestações, será offerecido so grande campeão um ban-Fried seguirà com uma turma de

rativas ao seu jubileu esportivo.

futebol, formada por elementos do S. Paulo F. C., o que enfrentará o clube local, Lusttano F. C. Entre outros jogadores paulistas se-

guirão: Agostinho, Hercules, Johozinho, Milton, Junqueirinha e Sasso. O embarque da delegação dar-se d hole, as 7 horas e 25.

## Convescote do Italo Brasileiro

Amanha, o C. R. A. Italo Brasileiro promovera o seu 2.0 convescote em Santos, na praia José Mellino. A parte dansante do convescote serà realizada no salão do antigo Rink Santista, & avenida Presidente Wilson n.

## Pela Athletica

Tiveram inicio quinta-la ultima as cleições para a escolha da commissão directora da Secção Feminina, devendo encerrar-se amanha. As 20 horas o pleito em questão.

Logo que esteja formada, à commissão direcotra deverá cuidas de reorganizar as turmas femili una de pola no cesto, volebol e antação,

Vesperal - A Athletica fara realizar amanha, mais um vesperal domingueiro, que terá inicio as 18 e terminará és 21 horas.

JOIAS DE OURO CASA HENRY Autorisada pelo Banco do Brasil COMPRA E PAGA MELHOR

Troca, compra e vende joias de occasião. - Rua 3 de De-zembro, 40 - Tel. 2-7066

## Estrada de Ferro Sorocabana DIRECTORIA

VENDA DE AROS VELHOS E QUARTOLAS VASIAS Faço publico que o "Diario Official" do Estado está publicando o edital de concorrencia publica n. 87, para a venda de aros velhos e quartolas vasias.

> São Paulo, 16 de Agosto de 1934. CESAR CIAMPOLINI JUNIOR Chefe da Secretaria

#### que amanha luctarão em varias moda- bois e salto de extensão; as 14,30 buras: Révesamento 4 x 75 metros: 22 O clube de Pinheiros sente-se satis- 14,45 horas: Bola ao cesto - 1.0 jogo felto com o resultado obtido e ainda - Turma 1 vs. Turma 2; as 15.15 ho-

A's 13,30 horas: "Faustball" - Eli-

terezze demonstrado pelo director do las 15,45: 3.0 jogo 2 Turma 5 vs., Ven-Departamento de Educação Physica do cedor do 1,0 jogo; As 16,15 noras: "Paustball" - Final; as 16,50; 16,50; do 2.0 jogo vs. vencedor do 3.0 jogo. 

## Friedenreich segue hoje | Festival esportivo organizado pela A. A. 5 de

O gremio outubrino fara realizar domingo proximo, em sua "cancha", a amphytriao das proximas homenagens rua Dr. Almeida Lima, um brilhante festival esportivo, em que parte os seguintes conjunctos: A. A. 5 de Outubro x Camões F. C. 4s 16 horas; São Christovão x Belio Horizonte, ás 15 horas; - A. Ipanema x Villa Mathilde F. C. As 13 horas; 2.0s quadros: A. A. 5 de Outubro x C. A. Bello Horizonte, as 14 horas. Aos vencedores serão entregues ri-

Outubro

votos de sympathia. O gramado da rus Dr. Almeida Lima, como se vê, será theatro, mais uma vez, de sensucionaea partidas tutebolisticas, pois os clubes que ali se digladiarão são possuidores de conjunctos de grande evidencia no nosso futebol extra-official.

cas taças. Os outubrinos offerecem

uma taça ao clube que obtiver mais

#### O E. C. São Bento venceu o 2.º Batalhão de Engenharia

Jogaram. quinta-feire ultima no gymnasic de rue Salette, 100, as turmas de bola so cesto dos ciubio reinia.

contagem de 18 a y. O E. C. São Bento agindo comsuperioridade conseguiu vencer pala Els a turms vencedora: Chica, . . . 2-2-2-1-2, Decio, 1-2 Blanor, 2-2 Ca telli, 2 e Malagutti.

#### FRONTÃO BRASILEIRO Resultado das quiniclas jogadas em

do corrente, neste frontão;

Vallado-Salvador. . .

Salvador-Munhoz. .

Guido-Munnoz. Munhoz-Guido. Sergio-Salvador José-Vallado Munhoz-Sergio. Sergio-Vallado José-Salvador. 21\$400 408800 19\$206 Salvador-Munhoz Salvador-Vallado. Aguirre.Modesto . Garate-Aramburu Ugarte-Claurquil. 17 Garate-Ugarte. Aramburu-Cizurquii Modesto-Cizurquii Aramburu-Modesto Aramburu-Cizurquil Aramburu-Cizurquil 23 Aguirre, Aramburu Ugarte-Cizurquii. Aramburu-Garate. 27\$900 32\$200 34\$200 33\$800 25\$500 16\$800 13\$60 24\$500 Uranga-Laza . 29 Tacolo-Laza 30 Muchacho-Laza 31 Uranga-Muchacho 32 Uranga-Muchacho 33 Luiz Uranga 34 Muchacho-Maiz 38 Mair-Luis 38 Mair-Luis 37 Uranga-Luis 38 Laza, Luis 39 Luis-Muchacho 40 Muchacho-Mais 194900 318500 148700 148900 258000 148900

Disputa-se amanhā a 3.a "Prova Imprensa" com a participação de numerosos athletas suburbanos

EXHIBIA-SE "MANHATTAN MELODRAMA", OU "VENCIDO PELA LEI", O FILME DA METRO, COM CLARK GABLE, MYRNA LOY E WILLIAM POWELL, NO "BIOGRAPH", DE CHICAGO. DILLINGER, QUE SEMPRE ADMIRARA OS HOMENS VALENTES, FORA VER O FILME, PROVAVELMENTE PARA CONHECER AS PROEZAS DE CLARK GABLE, QUE E' VALENTE E AUDAZ, - NO FILME AGORA FAMOSO. AO SAHIR DO CINEMA, DILLINGER FOI MORTO PELA POLICIA. E CLARK GABLE FOI, PORTANTO, O ULTIMO HOMEM QUE DILLINGER ADMIROU...

## "FEDORA" COM A GRANDE ARTISTA FRANCEZA MARIE BELL



MARIE BELL, numa linda scona - Odeon -

Já todos sabem que se constituiu, aqui em São Paulo uma sociedade com o fim de fazer vir ao Brasil todos ou a maioria dos grandes filmes da producção franceza, E' a Sociedade Fran-co-Brasileira de Filmes, que entrou en entendimento com a maioria dos pro-ductores da França, para esse fim. E ductores da França, para esse tim, to já quarta-feira proxima teremos na Sala Azul do Odeon a apresentação de um dos filmes da série nova, e foi escolhido mesmo a capricho. Trata-se de "Fedora" adaptação da celebre peça de Victories Sardou que, no palco, foi apresentada no mundo inteiro, sendo o principal panel entregue ás malores principal papel entregue ás majores summidades theatraes.
"Fedora", trabulho da Paris-France

Production, teve a direcção de Louis Garnier, um dos maiores "meticurs-en-scêne" da França, que já nos mostrou o seu valor em um filme como "To-

E o principal papel foi conflado a Marie Bell, que se é artista de cinema, tendo já apparecido em varios traba-lhos do écran, tambem pertence ao pales, societaria que é da Comedie do filme "Fedora" que será exhibi- Française. E a critica européa diese do quarta-feira na sala azul do teve mais uma revelação no seu tra-

## "20.000.000 DE NAMORADAS" COM DICK POWELL, GINGER ROGERS E OS AZES DO RADIO AMERICANO



desempenhado, por signai, neste fii-me "20,000,000 de namoradas", que a Warner vas apresentar na Sala Verme-lha, segunda-feira, por um idolo da

Ninguem melhor indicado, realmente, do que Dick Powell, o interprete de ro cantada por Dick Powell e no fi"Bellezas em revista" e "Wonder Bar".

O ecu "role", como famoso cantor de Rogers, fol considerada na America radio, assenta-lhe perfeitamente na personalidade até hoje tão aureolada pela aympathia do publico, e é assim como actor de comedia, agora distanciado dos apparatosos ambientes de Dubin, os autores das maiores revis-revista, e ainda como cantor admira-vel, que o apreciaremos em mais outra "Wonder Bar".

"one of the biggest hit of the year". São seus autores, como alias de toda a musica e de todas as canções de ... "20.000.000 de namoradas", Warren e

# THEATROS

## "ELIXIR DE AMOR", HONTEM NO MUNICIPAL

Em terceira e ultima recita de assignatura do primeiro grupo de espectaculos da temporada official deste anno, no Municipal, de que é concessionaria a Empresa Artistica Theatral Ltda., assistimos hontem ao melodrama "L'Elistr d'Amore" em dois actes de Felice Romani, musicado por Cactano Donizetti.

Essa opera, que, para sua melhor apresentação, está dividida em tres actos, ieve a collaboração do tenor Tito Schipa, Isso, porém, não seria bastante para se cobrar oltenta mil reis por poltrona. Por oltenta mil reis, o publico devia ter direito a um espectaculo em toda a sua grandicaldade, a um verdadeiro "Elixir do Amor", com um magnifico tenor de opera e não apenas com um notavel tenor de opereta ...

O sr. Schipa formidavel cançonetista foi tão somente, na sua esplendida, a grande attracção. E elle, com a sua experiencia e o seu jogo de movimentos, no que se avantaja aos demais, permaneceu no palco quasi que exclusivamente para cantar, na ante-penultima scena, "Uma furtiva lacrima", bis obrigatorio mesmo pelo tenor mais mambembe, e no que foi acompanhado a rigor pelo violonecllo e pela harpa. Verdade é que Tito Schipa, nessa pagina immortal poz a prova uma vez mais a dogura da sua voz e a maravilha dos scus sons medios, recebendo estrondosa salva de palmas, que o obrigaram a cantar de novo o numero favorito das multidões.

A soprano Atalia Archi, que fez sua estra entre nos, possue sem duvida uma bella, e aproveitavel garganta, Pisando e palco inda indecisamente, foi continto a voz que predominou. Voz de timbre puro e seductora, attingindo es agudos facilmente, imprimiu forte equilibrio ao espectaculo, não obstante certas hesitações de suas cordas vocaes, quanto á harmonia, e suas difficuldades quanto a solfejos. Ademais, a ara, Attilia é de rara formostira e elegancia em scena. Em "Elixir do Amor", a soprano não temcomo o tenor, nenhum ponto de defesa, de medo a integral-a no enthusiasmo das platess. Sua actuação tem que ser discreta até o fim, e as palmas são no sentido do corcar-lhe o trabalho em conjunto. Tudo isse vem a favor da soprano, que hontem ouvimos pela primeira vez, - se é que essa falta de grandes opportunidades, que lhe offerece a opera de Donizetti. é uma desvantagem ou vantagem para ella...

O baixo cantante Salvatoro Baccaloni é um excellente cantor e actor. Fol-se bem do começo ao fim. E pode dizer-se que elle, á soprano Attilia Archi e Schipa foram ce herces da noite, auxiliados em segunda plana pelo parytono Victor Damiant.

Mas, valeção esses artistas por al sos citenta mil reis de cada espectador?

Accresco que os scenarios eram por demais pobres, relativamente. O côro teve momentos de lastima, como naquella scena do terceiro acto, por exemplo, quando Gianneta conversa com as camponezas sobre a inesperada riqueza de Nemorino. Côro de segunda ordem e o mesmo que costuma actuar nas companhias popularissimas, formadas aqui mesmo em 5. Paulo para

actuarem no Sant'Anna, a dez mil reis por poltrona. A orchestra, embora organizada com elementos dispersos, de varias estações de Radio, esteve a contento, sob a regencia do maestro Arturo de Angella, tendo sido os acompanhamentos de piano, na caixa do theatro,

feeltos por Armando Bellardi. Ha de chegar o dia em que o Estado terá de intervir a favor do pupublico evitando que as empresas de theatro cobrem preços além do valor artistico des companhias. - M. F.

## OS VALORES QUE "ALMA DE MEDICO" REUNE, NO ENREDO, NOS INTERPRETES E NA DIRECÇÃO

O Gordo e o Magro n'uma piada e tanto!

"Alma de medico", que a Metro G. Mayer apresentou ha cinco mezes na America e entre nos apresentará, se gunda-feira, no Paramount, venceu porque conseguiu raunir valores manifestades com brilho através seu enredo, seus interpretes e sua direcção. Da harmonia de todos esses elementos nasceu o brilho, o "appeal" do fli-me, que fez muito pela popularidade de Clark Gable, que graças ao seu traba-tho foi considerado, afinal, um artista de sensibilidade, de capacidade in-

O enredo, glorificando a careira medica, exaltando e espírito de renuncia e o desvelo dos esculapios, é humano. é tocante és vezes, romantico sempre. Seus interpretes — Clark Gable, Myr-na Loy, Jean Hersholt, Otto Kruger e Elizabeth Allan - são artistas per-

## Principaes programmas cinematographicos para hoje

\*\*\*\*

PARAMOUNT - "Duvida que tortura" com Dorothéa Wieck, Baby Leroy e Alice Brady, 1 jornal a 1 desenho.

ROSARIO - "E' assim que eu gosto" com Gioria Stuart e Roger Pryor, 1 jornal, 1 desenho e 1 numero sonoro.

ODEON - (Sala Vermellia) 'O Meu Beguin" com Lilian Harvey e Lew Ayres, 1 jornal e 1 come-

ODEON - (Sala Agul) - "Ertrella de Valencia" com Liane Haid. "Eu e a Imperatriz" com Llian Harvey e Conraid Veidt, BROADWAY - "Divina" com Ann Harding, Robert Young, Nils

Asther o Sari Maritza. REPUBLICA - "Nova Aurora" com Jean Parker Robert Young e Ted Healy, "Sob falsas Bandeiras". 1 jornal e 1 desenho.

S. BENTO - "Wonder Bar" com Dolores Dol Rio, Kay Francis, Al Jolson e Ricardo Cortez, "Symphonia do amor" com Magda Schneider.

SANTA CECILIA - "Melodia Prohibida" com José Mojica, Conchita Montenegro e Mona Maris. "Expresso do Oriente" com Heater Angel. 1 jornal.

BRAZ POLYTHEAMA - "Wonder Bar" com Dolores Del Rio. Kay Francis, Al Jolson e Ricardo Cortez, "Cagando o assassino" com o cão Cesar.

CENTRAL - "Uni grande amor" com Willy Fritsch e Trude Marlene. "Paixão de Jogo" com Barbara Stanwyck. 1 desenho e 1 jornal. CAPITOLIO - "Molodia Probi-

Montenegro e Mona Maris. "Cacando o assassino" com o cão Ce sar. 1 short e 1 jornal. MAFALDA - "Eu e a Impera-

bida" com José Mojica, Conchita

triz" com Lilian Harvey, "Loucude Hollywood" com John

BOM RETIRO - "Grande Hotel" com Greta Garbo e John e Lionel Barrymore, "S, O. S. Iceberg" com Rod La Rocque. Com-

RIALTO - "Paredes de Ouro" com Sally Eilers. "Treinando Homens" com Charles Farrell, 1 comedia, 1 jornal e 1 desenho.

MARCONI - "Rainha Christina" com Greta Garbo e John Gilbert. "Formação de Culpa" com o magro e o gordo. "Loucuras de Shangay" com Spencer Tracy. 1 jornal, I desenho e 1 educativo.

## 'Morangos com creme', a nova revista do Casino

Um authentico exito coroou a apresentação, hontem á noite, no Casino, de "Morangos com creme", a nova revista de Jercolis-Iglesias, que o conjuncto de Jardel por em scena, perante numeroso publico, com o carinho do montagem e a excellente interpretação montagem e a extenente interpressa sua feliz imporada. "Morangos com cerme" foi calorosamente applaudida, graças não só ás suas qualidades de galanteria, como tambem pela sua abundante parcomo tambem pela sua abundante parte comica. Naquella destacam-se, como è natural, a "vedette" Lodia Silva
que, com Luiz Barreira, forma um
par encantador, principalmente no
quadro intitulado "filusão" que mereceu as honras de "bis". Elegiavel
é, tambem, a participação de admiravel corpo de baile, dirigido e ensaiado
por Lou e Janot, no "grand-bailet"
denominado "Marajah de Lampkala".
Palitos Oscarito e Penito Romeu de-Palitos, Oscarito e Pepito Roman de-ram ao espectaculo todo o son valor de excellentes actores comicos. As Mary-Alba Sister's contributram, com seus bailados acrobaticos, sempre ap-plaudidos, para o brilho do espe-

#### Hoje e amanhã, "Os elephantes do Sarrasani" e fitas, no Colombo

Continuam concorridos os espectaculos de palco e téla que todas as noites se realizam no Theatro Colombo, ondo actua agora e Cia. Brasileira Artistas Reunidos, contractada pela empresa Reunidos, contractada pela empresa daquelle theatro do Bras. Os espe-ctaculos têm inicio com a exhibição do filmes, seguindo-se-lhes, no palco, a comedia-farça "Os elephantes do Sar-resani" que hontem em primeira re-presentação, tanto agradou.

— Amanhã domingo, haverá mati-nês ás 15 horas e espectaculo á noite, com o mesmo programma,

### Os "mysterios da India" em S. Paulo.

Estando a finalizar as sues exhibi-cões na Paulicéa, o "fakir" Ramacha-raka, que se apresenta no salão da rua 8, Bento, 33-A trabalha agora em beneficio das escolas populares "15 de Novembro". São associes diarias e con-secutivas, a 2000 a entrada, começan-do de 15 houss.



MYRNA LOY e CLARK GABLE numu scenu da super-pellicula da Metro "ALMA DE MEDICO", que será exhibido segunda-feira no - luxuoso Cine Paramount

feitamente adaptados aos papeis, con-vincentes, naturaes, orientados pela direcção firme de Richard Boleslavsky. Como complemento a Metro apresen-Oliver Hardy.

#### PREZADO LEITOR: SI VAE MUDAR OU SI REFORMOU

SUA RESIDENCIA, TELEPHONE PARA

## Empresa "Limpadora Paulista"

A unica que lhe pode proporcionar, com as melhores referencias RAPIDEZ - PERFEIÇÃO - ECONOMIA

Teleph.: 2-4374 — Pr. Martinelli — 9.° andar

## Depois de Katherine Hepburn, Francis Lederer



dos", que o Broadway vae exhibir quarta-feira. E' uma producção em

Lederer tem opportunidade de

que ha vida, drama, luxo, e na qual

monstrar o seu talento de comediante.

ESCOLA DE DANSAS IMPERIAL

"Uma sombra que passa"

ATTENDENDO AOS "FANS

O programma que o elegante Cino Paramount vae organizar para a pro-

xima segunda-feira, dia 21, de que se-

rá elemento principal o sumptuoso fil-me da "MARCA DAS ESTRELLAS",

"UMA SOMBRA QUE PASSA", atten-

por que se lhes dem cousas novas no

Effectivamente tudo no filme é novo,

a começar dos ambientes e pelo ar-gumento, e a terminar nos interpre-

ies, entre os quaes são principaes os que formam uma dupla romantica, Fredric March, um dos actores da actualidade, e o mais apontado como legitimo herdeiro do throno que John

Barrymore tantos annos. occupou, o uma actriz que velo de Broadway glorificada, e a quem a Paramount, com bem fundadas razões, apresenta como "estrella", — EVELYN VENABLE, typo ideal de mocidade da pure-

sa Toruno

Rua Libero Badaro,26

formam uma dupla romantica,

de ao clamor constante dos

A RKO-Radio, apesar de ser uma fabrica relativamente nova, já está na vanguarda das descobertas de artistas

Não faz muito, ella nos apresentou Katherine Hepburn, a "estrella" que logo no primeiro filme, conquistou as platéas do mundo. Agora, a RKO-Radio vae nos mostrar um outro astro de valor que, como a sua collega de estudio, alcancará, ao que se annuncia, retumbante exito logo, no seu primeiro filme, E' Francis Lederer, artista theatral. Lederer já dominou platéas da Europa. E. na America, com uma unica peça: — "Autumn Crocus" — representada durante olto mezes. consecutivos em Nova York, logrou a admiração do publico "yankee", sendo assas apreciada pelo elemento femi-

Francis Lederer estreara em São CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

#### A Companhia Satanella-Francis vem a São Paulo

O conhecido empresario portuguez sr. José Loureiro, promette-nos para muito brevo a visita de sua bella com-panhia de revistas modernas, ora em victoriosa temporada no Theatro Repu. do Rio.

Trala-se de um quadro de artistas jovens, todos applaudidos pelo melhor publico de sua terra, tendo como "estrella" a nossa muito conhecida e estimada Luiza Satanella, cuja arte multiforme a tornou uma figura de rara projecção na scena de seu palz. Cartez de franco exito, hontem, na opereta, Luiza Satanella com a mesma seducção domina hoje nos espe ctaculos de "feérie".

## Cartaz Theatral

CIRCO SARRASANI. - Espectaculos completos todos os dias ás 20,30 horas, Matinées às quintas, sabbados, domingos e feriados. CASINO ANTARCTICA - "Mo-

rangos com cremo" revista de Jardel Jercolis e Luiz Iglesias, pela Cia. de Revistas de Jardel Jercolis.

BOA VISTA - Hoje: Primeiras de "Pompon", opereta de Mario Costa, pela Cia. de operetas Olga Vignoli-Rensto Tignani.

Pode o riso escarninho de u'a mulher fazer a felicidade de um homem?

O FILME QUE ENCANTOU O MUNDO - "SYMPHONIA

Muito se tem ouvido sobre a vida de homens celebres. E os assumptos narrados são, em regra, chelos de interesse. Mas geralmente têm pouco de original, e occorrem todos quando a pessoa a quem elles se referem JA possuem um nome mais ou menos famoso.

Não acontece, porém, assim com Schubert. Sendo inegavelmente um genio como compositor musical, o seu talento só começou a ser notado depols que a condessa Esterhazy se riu delle, num saráu dado pela princeza Kinaky, em Vienna, Schubert executava nessa occasião a sua hoje famosa Synphonia em Si-bemol.

Destituido de maneiras fidalgas, condessa Esterhazy, so attentar nel- Uma das scenas do mais lindo fille, não pôde conter o riso. São actos do anno: "Symplionia Inacabada esses que os fidalgos muitas vezes as permittiam, em detrimento aos seus semelhantes de categoria inferior. Schubert não se delxou humilhar

Interrompeu bruscamente a Synphonia e abandonou o saráu. Commentado o facto, apreciou-se o

boa musica lamentaram que a implefesta que tinha começado tão bem. Data de então, o apreço em que

Pois este é o assumpto do filme, de Cine Alliança de Berim, "Sympholma talento do homem, e os amantes da Inacabada", que, distribuido pela dosa condessa houvesse estragado uma brevemente occupará a "Sala Verne-

não foram felizes.

União Filme Ltda., de São Paro tha" do Odcon, logo que abandene o cartaz do Alhambra do Rio, onde, fa-Shubert começou a ser tido por todos. um mez, vem esgotando a casa con b-E dizemos por todos, porque até mes- das as sessões, no major recorde ac mo a propria condessa Esterhazy todos os tempos no Brasil!

de Schubert

veiu a apaixonar-se por elle. - Car

tigo? Pode ser! Man canes amores

### A' LUZ DOS REFLECTORES E A' SOMBRA DOS MICROPHONES



brilhante do interior de um grande estudio em actividade. Cinema focali-zando cinema, redobra dest'arte o in-que maneira os filmes são feitos, e quento de energia se torna necessario quanto de energia se torna necessario dios, que em grande parte o publica para ser bem succedido na carreira desconhece, e de que agora tera cinematographica. O aspecto amoroso casião de conhecer.

"E' hora de amar", o filme Columbia Nova que o Rosario vae apresentar no seu programma de segunda-feira, revela um ambiente inteiramente diverso do commum dos filmes, mente diverso do commum dos filmes, mund Lowe, seu companheiro de tracantes, que no trabalho seduz Ed-mund Lowe, seu companheiro de tra-balho. Faz, ainda, uma satyra delciosa ao prestigio das suecas nos tudios, quando o director do films anda à procura de uma "estrella" de-quella nacionalidade, e Ann Sothera

## annonum minuminum mananam mana Hotel e Restaurante do Centro

(ANTIGA PENSÃO ALLEMA)

DIRECÇÃO DE RAPHAEL MARZULLO - REFEIÇÕES AVULSAS A 25500 : - PRESTEZA, ASSEIO SERIEDADE

COZINHA A' BRASILEIRA Rua José Bonifacio, 205 — Phone 2-5431

## Slim e Zazu juntos outra

A dupla "do amor", os dois amoro-sos mais desastrados do cinema, o altissimo e finisimo Silm Summerville e a actriz mais "chela de dedos" que os "fans" conhecem, Zasu Pitts, vão empenhar-se em novas e mais atrapahadas aventuras amorosas, a partir de segunda-feira, no Republica, quando a Universal apresentar "Paraiso das urpresas", que vae constituir, uma authentica surpresa comica para os amar tes de comedias. A dupla, já por a propria, é de um humorismo irresistimo cresce notavelmente, como se dú nesse delicioso "Paraiso das Surpre-sas" que vae constituir a sensação co-

### E Eddie Cantor não demora!

Eddie Cantor, sim senhor! O "!

Vendo-a em acção, esse humorismica da semana que vem.

mem do outro mundo", o impagabilist mo tourendor de "O meu boi o comico irresistivel de "Whoopee outras grandes paginas comicas do unema, vae voltar, muito breve, para a tela do Rosario, desta vez num film que vae bater todos os recordes riso e da gargalhada. Eddie Canto vem como romano antigo, do tempo des czares, em "Escandalos romano". " per-gostosa comedia da United Artista que vem fazendo um successo tremendo em todas as partes do mundo. A nortivez vae chegar. E preparemo-nos para as maiores gargalhadas da historia.

## CASA WENCESLAU BRAZ COMPRA JOIAS DE OURO E CAUTELAS

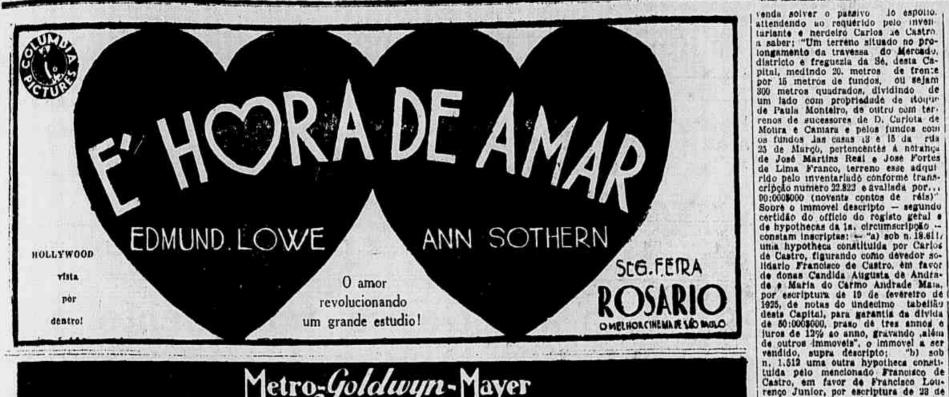
Officina propria. Serviço garantido de Joalheria e Relojoaria - RUA WENCESLAU BRAZ, 6 - 1.º and., sala 11

## A OPINIÃO DO ILLUSTRE FACULTATIVO DR. CELESTINO BOURROUL, SOBRE A AGUA RADIO ACTIVA SÃO PEDRU

Eu e a minha familia bebemos a agua radio-activa da "Fonte São Pedro" Como não a aconselhar nesta cidade de São Paulo onde a agua deixa tanto a desejar Que a bebam todos aquelles que necessitem de uma boa agua potavel, pura, limpida radioactiva e leve.

DR. CELESTINO BOURROUL

Av. S. João, 1282 - Phone 4-0750





EDITAL DE PRAÇA E LEILAU
O doutor Adriano de Oliveira, Juiz
de Direito da Sexta Vara Civel e
Commercial, desta comarca da Capital do Estado de São Paulo, etc. Far saber aos que o presente edital virem ou delle conhecimento tiverem, que no dia oito (8) do mez de setembro proximo futuro, às quatorze e meia (14 1/2) horas, na porta leteral deste Palacio da Justiça, à rua Onze de Agosto numero quarenta e tres (43), o porteiro dos auditorios Octavio Passos ou quem suns vezes first, trara a publico pregao de ven-da e arrematação, a quen mais der ou maior lanço offerecer acima da rancia mandel te-pectiva avaliação, os bena penhora-dos aos executados José Bulisario de Camargo e sua mulher dona Isaura Pierotti de Camargo, to executivo cambial que lhes move o Boutor Wal.

São Paulo, etc tricto desta Capital e seus respectivos de mil novecentos e trinta e quatro.
Eu. (a) Francisco G. da Silva, esgritão ajudante, o escrevi. Eu. (a) Paulo
F. de Campos Salles, escrivão. o subscrevi. O Juiz de Direito, (a) Adriano
de Oliveira. 18.23-6 terrenos, com tres portas onduladas de frente e um portão de madeira entrada de auto, com quatro para entrada de auto, com quatro janellas de frente, predio esse medin-do em seu todo trinta e quatro medo em seu todo trinta e quatro mecolliveira.

Oliveira.

Oliveir Ollaya Varu Civel — Cartorio do decimo quinto Officio aito de camas e está em regular estado de conservação, o qual da accordo com a presente depreciação dos
immoveis, foram avallados, casa e seu
respectivo terreno em Rs. 60:0009000
(sessenta contos de réis), e que nesta
segunda praça, feito o abatimento
legal de dez por cento, fica reduzido
a cincoenta e quatro contos de réis
(54:0005000). Duas casas e seus respectivos terrenos situados á rua Uruguavana n. 140, frente e fundos, tendo a forma da lel, etc. Paco saber a todos quantos o prestate edital virem ou delle conhe-cimento tiverem que o porteiro dos auditorios, Octavio Passos, ou quem legalmente as suas vezes fizer, trara a publico pregão de venda e arre-matação em secunda praça, a quem matação, em segunda praça, a quem mais der ou maior lanço offerecer, acima da respectiva avallação, feito acima da respectiva avallação, tello a habitmento legal, no dia 28 do tivos terrenos situados á rua Uruguacorrente mez as 14 horas, a porta da frente entrada por um portão de li de Agosto numero 43, nesta Capital, o immovel abaixo descripto, seu terreno, sendo este todo cimentapenhorado a José Belisario de Camarpenhorado a José Belisario de Camarpenhorado a care de executiva que lhe mo-

vela, assim os avaltaram: A casa da a saber: Um terréno situado à rua frente por cincoenta contos de reis (Rs. 50:0005000) e a gasa dos tundos por quarenta contos de reis (40:0008) e ambus as casas por 90:0005000, preço pelo qual foram levadas à primeira praca e não encontrando. Histalias cordo com as depreciações dos immo usada: uma tupia, usada; uma machina de esmerlihar, usada; um tor motor "Siemens" de 2 HP, sob nu-mero 1.047.645; um martellete com mo-tor "Siemens" de 5 HP, sob numero tor "Siemens" de 5 HP, sob numero 698.325, usado; tres máchinas de te-cer arame, usadas; uma punção usada: uma furadeira vertical com motor "Marelli", de 5 HP n. 86,380, usado; uma machina de esmerilhar, usada uma machina de esmerilhar, usada; dusa furadeiras de alta velocidade, usadas: uma serra de fita, usada; uma plaina com motor "AEG" de 5 HP, n. 2420.649, usada; uma furadei-ra vertical usada; uma machina pa-ra cortar chapas, usada; um motor "Marelli" de 3 HP, n. 82.325, usado, machinismos estes que no seu con-juncto foram avallados em quarenta contos de reis (40:0005000), preço pelo qual foram levados à primeira praça e não encontrando licitantes, vão nesta segunda praça, felto o abatimento legal de dez por cento, pela quantia de trinta e seis contos de reis (Rs. 36:000\$000). Predios e machinismos descriptos, cujas avaliações attingem a importancia de cento e noventa contos de réis (190:0008000), preço pelo qual foram levados à primeira praça e não encontrando licitantes, vão nese não encontrando licitantes, vão nês-ta segunda praça, feito o abatimento legal de dez por cento, sommam o total de cento e setenta e um con-tos de réis (Rs. 171:000\$000). Sobre os immoveis e machinismos descriptos pesam duas hypothecas, sendo uma a favor de Abib Cury & Irmaos e Abrão Abdo, do valor de 100:000\$000. como cessionarios de Schill & Cia., e outra a favor de Evans & Schurig do valor de 29:3518800, conforme offi-cio do Official interino do Registro Geral e de Hypothecas da 3.a Cir-cumscripção e certidão da 7.a Cir-cumscripção de Immoveis, ambos des-ta Comarca da Capital, conforme se verifica dos autos. Sendo que ditos credores hypothecarios serão intima-dos, desta praça, na forma da lei, Do dos, desta praça, na forma da lei. Do que para constar mandel expedir o presente edital para ser affixado e publicado, na forma da lei. Dado e passado neeta cidade de São Paulo, em 7 de Agosto de 1934. Eu, José Tel-xeira da Silva, escrivão ajudante, o dactylographel, e eu, Agenor Barbosa, escrivão, subscrevi. O Juiz de Direito, Mario Aguiar. 8-13-18

EDITAL DE SEGUNDA PRAÇA

plial, o immovel abaixo descripto, penhorado a José Bellisario de Camarto, na acção executiva que lhe move e odoutor Lindolpho de Freitas, a saber: — uma quadra de terreno, de saber a quantos o presente edital virem ou dèle conhécimento tive-rem, que, no dia vinte e um (21) do corrente màs de Agosto, à puritore, articular de terreno, cardinar de um lado com Candelaro de um lado curva sob a de direito; contendo duas janellas de cometica, a publico preção de venda e arrema-de direito; contendo duas janellas de cometica, a publico preção de venda e arrema-de direito; contendo duas janellas de cometica de direito; contendo duas janellas de cometica de la visita tres domininadas francisco para de direito; contendo duas janellas de cometica de circo notereno de duadra visita virem ou dèle conhécimento corrente di vi

jantar, tres dormitorios e privada, Joana Luiza de Camargo e seu marijantar, tres dormitorios e privada, Joana tuiza de camargo e seu martendo ahi uma garage, um pequeno quintal todo cimentado: predios estes em regular estado de conservação — Degola de cem examinados e de accordo com as depreclações dos immo taxa judiciaria e custas do inventario. lha va, e mais um comodo de tijolos coberto de telhas tipo francesas, for-rado e assoalhado, cosinha ladrilhada, W. C., tanque e poço, confinando por um lado com propriedade de Rafael Minervino, por outro lado com a de pessóa cujo nome é ignorado, e pelos fundos com quem de, digo, e pelos fundos com a de David dos Santos. O imovel descrito foi adquirido pelos inventáriados, quando em maior área, conforme a transcrição n. 48,262, do Registro Geral e do Hip. da 3.º Cir-cun, e se acha livre de onus hipotecun, e se acha livre de ditus imporcario, conforme oficio passado pelo referido oficial, e junto aos autos a fis 114, Para que a noticia chegue ao conhecimento de todos é expedido o presente edital que será afixado e publicado na forma da lei. Dado e passado nesta cidade de S. Paulo, aos olto de Agosto de mil novecentos e trinta e quatro. Eu. Euclydes Silveira, escrivão interino do 4.º oficio de orfãos e Anexos, desta Capital, o subscrevi. O Juiz de Direito, (a) Francisco Meireles dos Santos.

6.a Vara Civel - 12.0 Officio

CONCORDATA PREVENTIVA DE ABILIO ASHCAR doutor Adriano de Oliveira, juiz de direito da Sexia Vara Civel e

Commercial desta comarca da Ca-pilal do Estado de S. Paulo, na forma da lei, etc.

Faz saber aos que o presente edital virem, ou delle conhecimento tiverem que por parte de Abilól Ash-car commerciante estabelecido com car commerciante estabelecido com fazendas e armarinhos, à rua Guay curu's cento e noventa e dois (192), nesta Capital, por seu advogado e procurador, dr. Hacib Sayeg, lhe foi requerida à convocação dos seus cradores, afim de lhes propôr, em assemblés, concordata preventiva para pagamento de 55 olo por saldo de seus oreditos em uma só presinção, doze (12) mezes apôs a sentença homologatoria do accordo tendo sido apresentado como fiadores o ar. Alfredo Ashear e sua mulher d. Ademologatoria do accordo, tendo sido apresentado como fiadores o ar. Alifredo Ashcar e sua mulher d. Adeilina Issa Ashcar. O pedido foi delina Issa Ashcar. O pedido foi delerido por este Juizo, o qual designou o dia vinte e acte (27) de senou o dia vinte e acte (27) de senou o prazo de vinte (20) dias para a habilitação dos credores, nomeando para exercer o cargo de commissario, os ars. Camillo Abbud e Filhos. E para que chegue ao conhecimento de todos e ninguem possa allegar ignorancia mandou expedir o presente edital que asrá publicado e pela imprensa. Dado e passado nesta Capital de S. Paulo, aos quatorze dias do mez de agosto de 1934. Eu. Oswaldo Dias Fária, ajudante habilitado o dactylographel e subacrevo, autorizado. O juiz de direito. (a) Adriano de Oliveira. 17-18-201

EDITAL DE L. PRAÇA

O dr. Manoel Gomes Oliveira, Juis de Direito da primeira vara civel e commercial da comarca da capital do Estado de São Paulo, etc.

Faz saber a todos quantos o presente edital virem ou delle conhecimento tivêrem, que no dia 20 (VINTE) do la capital do Lestado de São Paulo, etc.

Faz saber a todos quantos o presente edital virem ou delle conhecimento tivêrem, que no dia 20 (VINTE) do la capital do Lestado de São Paulo, etc.

Faz saber a todos quantos o presente edital virem ou delle conhecimento tivêrem, que no dia 20 (VINTE) do la capital do Lestado de São Paulo, etc.

Faz saber a todos quantos o presente edital virem ou delle conhecimento tivêrem, que no dia 20 (VINTE) do la capital de la capital de conhecimento de contra de descente e deze tontos de reis. .... (182:000000). Sobre o referido immoventa e dore tendo e descente e deze tontos de reis. .... (183:000000). Sobre o referido immoventa e deze tontos de reis. .... (183:000000). Sobre o referido immoventa e deze deze tontos de reis. .... (18:000000). Sobre o referido immoventa e deze tontos de reis. .... (12:20000000). Sobre o referido contra de setado se aprimeira circumscripcios dos setudos personados personados personados personados personados personados person

EDITAL DE la. PRACA

O dr. Manoel Gomes Oliveira, Juis de
Direito da primeira vara civel e
commercial da comarca da capital do
Estado de São Paulo, etc.
Fas asber a todos quantos o presente edital virem ou delle conhecimento
tivérem, que no dia 20 (VINTE) do
prozimo mes de agosto, ás 14 (QUATORZE) horas, á porta do Palacio da
Justica, a rua 11 de Agosto, n. 43, o
porteiro dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a
publico pregão de venda e arrematacão em primeira praça, a quem mais
der ou major lance offerecer acima da

tação à quem mais der e maior lonor offerecer, acima de sua respectiva avalinção, os bens penhorados a Soares Pinheiro e sua mulher, no exe-José Martins Borges e sua mulher.

\* zaber: Um predio è seu terreno situado à rus Joaquim Nabueo, numeto vinte è um (21), medibdo dope
(12) metros de frente por trista cinco (35) metros da trente ao lun do, no districto e freguezia da Modca, desta Capital e comerca, confinan-do de um lado com propriedade de José Soures Pinhéiro, ou eja, o utes-mo proprietario do immovéi ora vin avallação, de outro 'ado com proprie-dade de Raphael da Concellad Ro-drigues. O immovel compridence um predio construido num errene de forma reotangular, que cam dese me-tros no lado frante o á um e fundo, e trinta e cinco metros nos lados interaes. A construcção cecupa i ida essa area, com xeação somente de uma faixa cimentada de um netro de frente, a qual sucuepalhat o do o edificio, no seu lado esquerdo. Consta o edificio de dois lances. O lance terreo é todo ladrilhido e compre-hende dols (2) salões e ima sala in-termediaria entre intas O lance superior comprehende seis (5) commodos de modo a servir usta i ma bare de familia, os quaes occupan umo area total inferior a 'n-tide da area u.t. do lauce terreo, sendo que o que falta para perforer a area dosse lance terreo é occupado, no timbe emperior, por uma area cimentada, ni qual se acha uma construcção pequena que occupa a area de dois metros de cada lado, ou seja, juatro metros de ca-drados. Todo o predio é de construc-ção recente e solida, achando-se po-rém, mai conservado. A avaidação do terreno, quatrocentes e vinte n etos quadrados (420 mts.2), a razão de 100\$000 o metro quadrado, faxem o total de quarenta e dois coptos de reis (42:0000000), Avalleção do predio:

outro com servidao all existente e pelos fundos com terreno do mesmo itque de Paula Monteiro, terreno essa
adquirido pelo inventariado conforme
escriptura publica de 20 de Outubro de
1921, registada e transcripta sob n
21.307, no Registo Geral da la, tracumscripção, comprehêndendo-se na
venda todo e qualquer direito sobre a
mencionada servidão, avaliato por
Ra 14:000\$000 (quatorezé contos de

Rs 14:000\$000 (quatorze contos de réla)". Segundo certidão fornecida pe

travesea do Mercado acima descripto, por escriptos por escriptos por escriptos es de constituido hypotheca de qualquer especie, ou outro onus real, sobre o immovel situado à travesea do Mercado acima descripto, adquirido por escriptura de venda e

adquirido por escriptura de vanda é compra lavrada nas hotas do prime; ro tabelião desta Capital, ratificada e restificada pela de 16 de agosto de 1922, de notas do duodecimo labellido

do Rio de Janeiro, conforme transcri-pção n. 21.807, bem como não consta

que elle tenha por qualquer titulo, alienado esse immovel. A venda dos

immovela descriptos será felta separadamente, em virtude de estar o pri-meiro delles onerado. E, para que

chegue ao conhecimento de todos os interessados, é expedido o presente edital que será publicado pela im prensa e afixado na forma da lei. Da

do e passado nesta cidade de São Pvi-io, aos 26 de julho de 1934. Eu Moacyr Salles Avils, escrivão o subscrevi. O Juiz de Direito, Manoel Gomes Oli-veirs. 27-7-18

EDITAL DE TERCEIRA PRAÇA E

O doutor Mario Aguir, juiz de direi to substitutó da 4a vara civel, desta comarca da Capital do Esta-do de São Paulo, da Republica dos Estados Unidos do Braril, etc.

FAZ SABER age que o presente edi

tal virem, ou delle donnecimento ti

verem, que no proximo dia 21 do cor-rente mez, às quartorse e meis horas,

porteiro dos auditorios Octavio Pas-sos ou quem suas vezes fizer, trarà

A publico pregao de venda e arrema-

tivérem, que no dia 20 (VINTE) do proximo mes de agosto, às 14 (QUA-TORZEI) horas, à porta do Palacio da Justica, à rua 11 de Agosto, n. 48, o porteiro dos auditorios Octavio Passos ou quem suas vezes fizer, trará a publico pregão de vanda e arrematação em primeira praça, à quem mais der ou maior lance offerecer acima da importancia da avaliação os immoveis pertencentes ao espolio de Frâncisco de Castro, para com o producto da

## O Curso de Puericultura da Cruzada Pró-Infancia

memoração & "Semana da Orianca", dro II. de Falla Monteiro, de outro com ter-renos de sucessores de D. Carlota de Motira e Camara e pelos fundos com os fundos las casas 13 e 15 da rúa 23 de Marçio, pertencentes à notança de José Martins Real e Jose Fortes de Lima Franco, terreno esse adqui-rido pelo inventariado conforme trans-cibela autrona 28 202 a custome transque se realizara em outubro pro::imo. acaba de criar, em nossa capital, um curso de Puericultura, nos moldes das "Escolas de Maezinhas", que, antes, os centros de saude do Servigo Sanitario, serão dadas pelo dr. Pedro de Alcancontumavam promover, com grande tara.

> AULAS NO INSTITUTO DE HYGIENE PRO'-INFANCIA"

Dia 20 de Agosto -- Mortalidade e to - Hygiene da Gestante. Dia 24 de por d. Maria Antoniets de Castro. Agosto - Cuidado com o récem-nascido. Dia 27 de Agosto - Desenvolvimento da Criança. Dia 29 de Agosto de Oliveira. - Aleitamento Materno e desmame. Dia 5 de Setembro - Aleltamento 26, serão dadas por d. fracema Nieartificial. Dis 10 de Setembro - Ali- pier. mentação no segundo anno. Dia 12 de Setembro — Asselo e Hygiene Ge- rão dadas pelo dr. eBrnardino Itapema ral da Griança. Dia 14 de Setembro e 17 de Setembro - Hygiene da denti. ção. Dia 19 de Betembro - Protecção contra as infecções, molestias infectocontagiosas mais communa.

AULASI NO INSTITUTO DE HYGIENE

Castro, em favor de Francisco Lourenço Junior, por escriptura de 23 de
dezembro de 1928, de notas do 7,3
tabellião desta Capital, para garantia
da divida de 100:000\$600, prazo de 2
annos e juros de 12% ao anno, gravando alnda immoveis na 4a, circumoripção desta Capital, assim como a
hypotheca relatada em primeiro iugar grava tambem immovei na 3a
circumsoripção desta Dapital, não
constando em rigor outra qualquer
inscripção de hypotheca, na qual o
mesmo Francisco de Castro figure como devedor, gravando o mesmo terre-Dia 24 de Setembro - A criança mesmo Francisco de Castro figure como devedor, gravando o mesmo terreno com frente para a travessa do
Mercado, além das duas relatadas" na
certidão. "OUTRO TERRENO "ITO
NO MESMO PROLONGAMENTO da
Travessa do Mercado, districto e traguezia da Sé, desta Capital, medindo
12 metros, 50 de frente por 3 metros.
70 de fundos, ao todo 46 metros e 25-3,
confinando de um lado com terreno
hoje, de Roque de Paula Monteiro, de
outro com servidão ali existente e pelos fundos com terreno do mesmo ti-E dia 28 de Setembro - Educação Phy- cripções de alumnas fixado em 50.

A "Gruzada Pró-Infancia", em com- sica da criança, no Play-Ground Pe-

OS PROFESSORES ESCOLHIDOS

As aulas dos dias 20, 24, 27 e 29 de Agosto, 5 10, 19 e 21 de Setembro,

As aulas do dia 22 de Agosto serão dadas pelo dr. Edgard Braga.

As aulas do dia 31 de Agosto e 3 de Setembro, serão dadas por d. Alsinda Conceição Ferrar! As aulas do Morbilidade Infantil. Dia 22 de Agos. dia 12 e 14 de Setembro serão dadas As aulas do dia 17 de Setembro serão dadas pelo dr. Antonio Campos

As aulas do dia 24 de Setembro e

As aulas do dia 28 de Setembro at-

INFORMAÇÕES GERAES SOBRE O "CURSO"

Todas es aulas serão iniciadas ás 16 horas em ponto. As matriculas devem ser feltas na sede da Cruzada Pro-Infancia, & tua Sta. Magdalena, doente, protecção contra os conselhos 58, das 9 ás 11 horas, até o dia 18 dos leigos. Cuidados a tomar antes da de Agosto. Ha uma taxa de inscripção chegada do medico. Dia 26 de Setem- de 203000 e outra no final do curso bro - A mãe como auxiliar do me- para certificado também de 303000. dico. Dia 31 de Agosto - Preparo, O curso é aberto a qualquer senhora dos alimentes da criança sa ou doente. ou senhorita sendo o limite de ins-

## JOCKEY CLUB

AMANHA — DOMINGO, DIA 19 — AMANHA GRANDES CORRIDAS NO HIPPODROMO PAULISTANO - PROGRAMMA OFFICIAL -

| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 0346                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | PA                         | reo - Premto CONSOLAÇÃO -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5.0 Pa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | reo - Premio EXCELSIOR.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | -7                         | 14 hs - 2:5003 c 3003000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1985                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 16 hs. — 3:000\$ e 600\$.<br>— Dist. 1.650 mts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | Dist 1 300 mts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tubords . 54 kilos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                          | Legioloce 54 kilos<br>Canopus 52 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tanana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                          | Canopus 52 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dyber of the state |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | A CO. P. CO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Š                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                          | Oarda 54 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Xylopia 56                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Į,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4                          | Fanatica 54 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Westehester 51 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | 44 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Westchester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Š                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                          | Gracova 39                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 41                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | mag as at a second                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 6                          | Yacht 56 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Valois 53 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | 40 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7                          | Trotes 50 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 6,0 P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | THE RESERVE OF THE PARTY OF THE | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | hs 3:0005, 500s e 300\$.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ٥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Pa                         | ireo - Premio EXPERIENCIA -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - Dist. 1.650 mts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | 14,30 hs 2:5008 e 5009                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Baby IV 54 kiloz<br>Miss Primrose 49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | - Dist. 1.500 mts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Misa Primrose 49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                          | Comedie 56 kilos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | (2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Foragido 55                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                          | Mariola 52 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tempero 56 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | The state of the s | 1 (3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                          | Quimgombő 52 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Galgo 54 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4                          | LANCE 51 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3(                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dunne 52 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| i                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Ducca 52 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                          | Bagdá 51 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tuneceretan 56 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| i                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8                          | Valparalio 53 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tupaceretan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | **                         | The state of the s | 41 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Meu Bem 51 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| i                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7                          | Sempreviva IV 50 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Durantio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| T)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            | TAXABLE DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PRO | 7 0 P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | areo - Premio EMULAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | P                          | aren - Premio INITIUM - 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 17 ns 1:0003 e 0007.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ď                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | QA.                        | hs 4:000\$ e 800\$<br>Dist. 1.450 mts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dist. 1.800 mts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | Dist. 1,450 mts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Cauto 54 kilo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                          | er tille                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Williams                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | Frecile                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            | Toons 53 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Rob Roy 35                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                          | Inana 53 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | (3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy 55 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            | Inana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy 55 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                          | Than 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                          | Inana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy 55 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                          | Tnana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3(<br>3(<br>4<br>(5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| (111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 3 4 5                    | Tnana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3(<br>3(<br>4<br>(5)<br>4(<br>6)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 111111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 3 4 5 6                  | Inana       53         Mandchuria       53         Mandachuva       55         Japac       55         Quebranto       55                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 33( 44 (5) 4( 6) 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 111111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 3 4 5 6                  | Thana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3( 4 ( 5 4 ( 6 8.0 E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 111111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 3 4 5 6                  | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3( 3 4 5 5 4 6 6 8.0 E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 111111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 3 4 5 6                  | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3( 3 4 5 5 4 6 6 8.0 E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ( CCCC "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>P | Thana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3<br>3(<br>4<br>5<br>4(<br>6<br>8.0 E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C.C.C. ". "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>P | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3<br>3(<br>4<br>5<br>4(<br>6<br>8.0 E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| cicci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>P | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3<br>3(<br>4<br>5<br>4(<br>6<br>8.° E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| cicci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>P | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 (3 3( 4 4 (5 4 4 (6 6 6.0° f 1 1 1 1 (2 (3 3 2 (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C.C.C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>P | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 (3 3( 4 4 (5 4 4 (6 6 6.0° f 1 1 1 1 (2 (3 3 2 (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C.C.C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>P | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 ( 3 3 ( 4 ( 5 4 ( 6 8.° F ( 1 1 ( 2 ( 3 3 2 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4 ( 4 4))))))))                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CCCCC " CCC CC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 3 4 5 6 P 1 2 3 4 5      | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 (3 3( 4 4 (5 4 4 (6 6 6.0° f 1 1 1 1 (2 (3 3 2 (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CCCCC " CCC CC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>P | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 ( 3 3 ( 4 ( 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C.C.C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 3 4 5 6 P 1 2 3 4 5 6    | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 ( 3 3 ( 4 ( 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C. C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2 3 4 5 6 P 1 2 3 4 5 6 7  | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 (3 3( 4 (5 4 (6 6 6.0 f 1 1 (2 (3 3 2 (4 4 (5 3 3 (6 6 (7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C. C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 23 45 6 P 123 45 6 78      | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 (3 3( 4 (5 4 (6 6 6.0 f 1 1 (2 (3 3 2 (4 4 (5 3 3 (6 6 (7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| C. C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2 3 4 5 6 P 1 2 3 4 5 6 7  | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 (3 3( 4 (5 4 (6 8.0 F (4 4 (5 3 (6 8 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| COUCH                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 23 45 6 P 123 45 6 78 9    | Mandachuva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 (3 3( 4 (5 4 (6 8.0 F (4 4 (5 3 (6 8 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 9 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 8 4 (8 | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 111111111111111111111111111111111111111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 23 45 6 7 8 9 10           | Mandachuva 53 "  Mandachuva 55 "  Japac 55 "  Quebranto 55 "  areo — Prémio SUPPLEMENTAR — 15,30 bs. — 3:000s, 600t e 300s. — Dist. 1 500 mts  Larrain 56 kilou Gris Gris 56 "  Zinga 56 "  Zinga 56 "  Eira 56 "  Saicastico 50 "  Confesion 53 "  Garça 56 "  Alegria IV 50 "  Mandachuva 51 "  Alegria IV 50 "  Mandachuva 53 "  Andacs 54 "  Mandachuva 55 "  Andacs 54 "  Mandachuva 55 "  Saicastico 50 "  Mandachuva 51 "  Alegria IV 50 "  Mandachuva 53 "  Mandachuva 55 | 2 (3 3(4 (5 4 (6 6 6.0 F) (1 1 (2 (3 3 2 (4 4 7 7 7 (8 4 4 9 9 (10 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| COUNTY OF THE PARTY OF THE PART | 23 45 6 P 123 45 6 78 9    | Mandachuva 53 "  Mandachuva 55 "  Japac 55 "  Quebranto 55 "  Quebranto 55 "  Quebranto 55 "  Areo — Premio SUPPLEMENTAR — 15,30 hs. — 3:0008, 6004 e 3008. — Dist 1.500 mts  Larrain 56 kilou Gris Gris 56 "  Canuta 51 "  Zinga 56 "  Zinga 56 "  Saicastico 50 "  Confesion 53 "  Canqa 54 "  Alegria IV 50 "  Hera 54 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 (3 3(4 (5 4 (6 6 6.0 F) (1 1 (2 (3 3 2 (4 4 7 7 7 (8 4 4 9 9 (10 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Rob Roy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

Os 3 ultimos pareos são os indicados para os Bettings

NOTA - Preco des entradas: Archibancadas, cavalheiros, 55000; geral, 15000; senhoras, meninos e militares, quando fardados, não passim entrada.

- Da estação da Luz partirão dois trens para o Hippodromo; O 1.º as 12.50 horas e o 2.º ás 14 horas: preço du passagem de ida e volta 13000 - O jogo de bettiags encerra se com a venda de poules do 5.º pareo - O ingresso na archibáncada de socios só é permittido nos portadores de convitas especiaes (cartões brancos), cuja apresentação será exigida pelo en-

## GONORRHEA? apyogon FAMOSO REMEDIO

tissimo Senhor Doutor July da Direito da Bexta Vara Civel. Dizem Cons-tantino Bastos e Luiz Loria, por seu procurador, nos autos da fallencia de Nascimento & Mattos, que é esta para expor a Vossa Excellencia e requerer o seguinte: Os supplicantes, são cre-dores dos fallidos, com os seus cre-ditos devidamente reconhecidos e juiditos devidamente reconhecidos e julgados por sentença. No decorrer do processo de fallencia, o socio Carlos Gomes de Mattos, propoz aos credores uma concordata para pagamento extintivo do seu debito, com sessenta (60) por cento, pelo prazo de dois (2) annos, em quatro (4) prestações iguaes e pagaveis a começar de sets (6) mezes, depois de homologada por sentença a mesma concordata. Essa proposta foi acceita e homologada a referida concordata, segundo se verireferida concordata, segundo se veri-fica dos autos. Acontece, entretanto, M. Julz, que vencida a primeira pres-tação, o referido devedor não reali-sou o prometido paganiento, tendo novamente incorrido em fallencia. Assim sendo, ca supplicantes vêm re-querer a Vossa Excellencia seja intiquerer a Vossa Excellencia seja intimado o devedor concordatario, Carlos
Gomes de Máttos, para que, incontinenti realize o pagamento da prestação vêncida, e não o fazendo, cuvido
o Dr. Curador Geral das Massas Fallidas, seja novamente decretada a sua
fallència, observadas as formalidades
e prescripções da lei fallimentar. Nestas termos, F. Deferimento e J. ace
autos, do que E. R. Mcê. São Paulo
(sobre três estampilhas estaduses no
valor total de tres mil réis) vinte e
um de Julho de mil novecentos e trinta e quatro. (a) Nebridio Negreiros.
Despacho: J. diga o supplicado, no
prazo legal, São Paulo, 21-7.34. (a.)
Adriano". E, não tendo sido possivel
intimal-o pessoalmente, mandou expedir o presente edital que será publicado na imprensa, e findo o referido prazo, os sutos serão conclusos
para a decisão requerida. E, para que
chegue ao conhecimento de todos,
mandou expedir o presente edital.
São Paulo, 14 de agosto de 1934. Eu.
Oswaldo Dias Faria, ajudante o dactylographei e subacrevo, autorizado. O
Juiz de Direito (a) Adriano de Oliveira.
17.12-20 nado o devedor concordatario, Carlos

#### PENSAO FAMILIAR SANTA THEREZINHA

Installada em confortavel predio central quartos arejados com renezianas. Diarias a KS e lus receições avulsas 25 fensão interna de 1605 a 1605; externos, inclusive cafe de manhá 1005. (lozinha brasileira, só com toucinho e dirigida pela familia do proprietario — Constancio de Carvatho Mas Alaconato. 35 Phone 2-294t. S Panio — Pegado à Seuretaria da Viação — Bondes de Famandaré e Villa Marianna 8 porta. Marianna & porta.

Dr. Astrogildo Cesar Dentista do Centro do Profes-sorado Paulista Dentaduras anatomicas de Hecolite. RUA QUINTINO BOCAYUVA, 54 (Casa das Arcadas) --2.º andar sala, 223 (das 8 às 19 horas)

## MOVEIS

Não venda seus moveis sem consultar AO MO-VELHEIRO, casa fundada em 1900. E' a que melhores preços paga, sómente á vista. Chamados á Praça da Sé, 86, ou Phone 2-3477

suhe de Direito da Sexta Vara Cirel , fazendo frente para a Avenida Nova Cartorio do 11º Officio Cantareira, immovel este denominado "Villa Camargo", sito no d'stri-cio de Sant'Anna, desta Comarca, avallado por Rs. 34:7005000 e que nesta regunda praça, feito o abatinesta regunda praça, feito o abati-mento legal de 10 olo, vae por Rs 31:2305000 (trinta e um contos du-zentos e trinta mil réis). Sobre o immovel descripto encontram-se international descripto encontram-se o immovel descripto encontram-se international descripto encontram-se international descripto encontram-se international descripto encontram-se o immovel descripto encontram-se juntas aos autos as certidoes referentes a onus, offerecidas pelo exe-quente, para serem devidamente exa-minadas pelos interessados. E. para que chegue ao conhecimento de to-dos e ninguem possa allegar ignoexpedir o presenae edital, que será affixado no lugar do costume e publicado pela imprensa, na forma da lei. São Paulo, 13 de agosto de 1934. Eu, Agostinho Salles escrevente habilitado, o dactylogra-phei. E cu, José Brasil Moraes primeiro escrevente autorizado, subacrevi. — O juiz de direito, (a) Luiz Gonzaga de Macedo Vieira, (15—18—24) demar Teixeira de Carvalho, a raber: um (1) terreno situado á run Luarte de Azevedo, nesta Capital, medind core (11) metros de frente por cin-coenta (30) metros, mais ou meace, da frente aos fundos, dividindo de um SEGUNDA PRAÇA DE IMMOVEIS E MACHINISMOS lado com dona Palmira Oriandi, de dutro com dona Annuaciação de tal e pelos fundos com Antonio Ventura; 8.º Oficio Eu, o doutor Mario Aguiar, Juiz de Direito substituto da Quarta Vara isto e avallado pela importancia de quatro contos e oltocentes mil Civel e Commercial nesta cidade e comarca da Capital do Estado de (Ra. 4.8008000), por quanto vae a esta unica praça o mencionado immovel. Faço saber aos que o presente edi-tal virem ou delle conhecimento tina forma do paragraphio terceiro do artigo mil e trinta e dois do Codigo do Processo Civil e Commercial do verem que no dia 21 do corrente mez de Agosto, ás 15 horas á porta do Palacio da Justica, á rua 11 de Agos-to n. 43, desta Capital, o porteiro dos auditorios Octavio Passos ou quem Ettado de São Paulo. Sobre o mencionado immovel não pesam outros quaesquer onus ou encargos judiciaes a não ser a presente execução. Caso não haja licitantes, decorrida a meia nora legal, será elle aprogosdo em suas vezos fizer, trará a publico pre-gão de venda e arrematação a quem lelião, desprezada a avaliação, ne preceitua o artigo mil e mais der e major lanco oferecer acima das respectivas avaliações e com trinta e tres, paragrapho unico do alludido Codigo do Processo Civel e Cominercial do Estado de São Paulo. o abatimento legal de dez por cento, os immoveis e machinismos abaixo descriptos, penhorados a Paschosi E para que chegue ao connecimento de todos, mandou o M. Juis expedir Manzo e sua mulher, na execução de sentença que lhes move Carmine Cuccino, a saber: — Um predio "Fa-brica de Camas", situado á rua Mao presente edital, que será publicado pela imprensa e affixado no lugar do restume, na forma e para es effeitos da lei. Bão Paulo, dezessete de registo. rajó, numeros 26 e 28, freguezia e dis-

com furadeira, e motor Marelli" n 82.325; uma serra de fita com moto HP n. 82.316, usada; uma desempena delra de 0,30 cents, usada; um tico tico, usado; uma furadeira verticai no para madeira usado, com motor "Marelli", de HF n. 32.315; um rebolo para amolar facas, usado; uma ma-china para fazer cavilhas, usada, com

doutor Francisco Meirelles dos San-tos, Juis de Direito da Segunda Vara de Orfãos, Ausentes é da Provedoria da Comarca da Capital de São Paulo,

# Em vesperas de conhecer o seu Waterloo, Emilio Habbis abandonou o Brasil

## O CONHECIDO TRAFICANTE E VENDEDOR DE COCAINA PARTIU HONTEM COM DESTINO A' SUA TERRA, VIA JANDO A BORDO DO "AUGUSTUS"

Apesar da celcuma levantada entre | conhecida da policia por motivo da ; "habeas-corpus". eternos e criminosos dee da grita do certa imprensa, que chegou ao incrivel desplante de atacar o delegado de Costumes pela prisão de Nicolino Laurelli, conhecido e reincidente vendedor de cocaina, vae surtindo effetto a companha moralidora e tenaz, iniciada por aquella autoridade contra os vendedores de toxicos. Tendo no sub-chefe de Costumes, sr. Norberto Ferreira dos Santos, um auxiliar a altura dessa missão do mais alto interesse social, o delegado Costa Netto não tem dado treguas aos contraven-

A morte recente da menor Olympia Miranda, numa pensão da rua 7 de Abril, depois de haver se entregue multas outras pessons a uma verdadeira bacchanal de cocaina, serviu para demonstrar Aquella autoridade, através do inquerito a que procedeu, que São Paulo já se tornara um grande centro de perversão e conunerclo do veneno branco. Pharmacias, das quaes não seria licito suppor tamanha falta de escrupulos, entregavam-se à venda claudestina do terrivel toxico, e pessons de representação a cial foram identificados como compradoras e consumidoras da cocatna. Que existiam pharmacias traficantes e consumidores de toxicos envolvidos neste commercio deploravel



OLYMPIA MIRANDA, ultima victima das actividades de Emilio Habis

em São Paulo, isso não é segredo para a policia, de alguns annos para ca. A presença de certos elementos estrangeiros indesejaveis e uma literatura amoral, uns offerecendo, outra enthusiasmando os espiritos fracos para a pratica dos chamados vicios elegantes - haviam iniciado ha muito tempo, entre nós, o problema da a vendedores e viciados. Parece-nos, comtudo, que foi essa re-

intoxicação e morte de Olympia Mi- continuon, seguindo-se o competente randa, que mostrou às autoridades que o problema é muito mais serio do que, na realidade, se julgava. UM CONTRAVENTOR QUE DESERTA

Verdade se diga que as nossas autoridades nunca deram treguas aos traficantes e vendedores de toxicos. Os inqueritos, na prisões, os pedidos de expulsão se succediam. Entretanto, a magnanimidade das nossas leis, fazia com que os contraventores levassem a melhor. Um delles, o celebre Emilio Habbis, apresenta uma historia acidentada, dessa lucta travada com a policia. Varias vezes processado, com pedido de expulsão, sempre consegulu, através de protecção e amparando em artigos condescendentes do Codigo, se furtar so merecido

Com seu primo José Habbis, ficou famoso em nossa Capital como traficante e vendedor do veneno branco. José Habbis fol, afinal, expulso do Brasil, depois de haver feito fortuna desa maneira infame, no paiz que o acolhera. Hoje, não se corrigindo de seus crimes, tem cabaret no Cairo. Emilio Habbis ficou em São Paulo, protegido e invencivel. Foi promptuariado pela primeira vez em 1922, como vendedor de cocaina. Antes, fora commerciante de apparencia honesta. Desde 22 que abriu lucta franca com a policia. Não houve caso ruidoso de venda de entorpecente em nossa Capital que não estivesse envolvido nelle o nome de Emilio Habb's. Em 1926, o ministro Vianna do Castello decretou sua expulsão do Brasil, por nocivo a nacionalidade e por não exercer profissão honesta. Poucos mezes depois, esse decreto era considerado sem effeito. Habbis continuou suas actividades criminosas, sendo multas vezes preso em flagrante, como em julho de 1933, quando vendia toxico com a cumplicidade de Luiz da Rocha Hollanda Catalcanti Nicolino Laurelli, Vicente de La Volte, Romano Amary, Angelo Marathéa e outros contraventores conheci-

numero de suas victimas é formida-Na morte da menor Olympia Miranda, Habbis não poderia deixar de se encontrar envolvido. Era um caso multo sensacional e importante, para que elle não apparecesse. De facto, a Delegacia de Costumes encontrou provas positivas da sua participação

dos, foram seus lugar-tenentes. O

nos "fornecimentos" para aquella bacchanal.

processo.

Pela primeira vez, diante da accad energica e decidida do delegado Costa Netto, o campeão da cocaina compre-



EMILIO HABIS

hendeu que seu "Waterloo" estava proximo. Vendeu parte do que posue e outra parte deixou para ser liquidada per um parente. Depois, querendo dar a impressão de se retirar com a dignidade de um rei, comprou passagens num barco sumptuoso; o "Augustus".

Uns dizem que se retlira para Beyrouth, sua cidade natal - outros affirmam que se vac reunir ao primo, no cabaret do Cairo, onde empregarà indignamente o dinheiro que, da maneira mais vil, conseguiu reunir em terra adoptiva. Seja como for. Emilio Habbis viaja a estas horas para fóra do Brasil e oxala que todos os seus companheiros lhe tomassem

# Correio de S.Paulo

BUA LIBERO BADARO' 73 e 75 Calxa Postal, 2740 PHONES: — Redacção 2-2990 Gerencia e Publicidade: 2-2992

São Paulo - Sabbado, 18 de Agosto de 1934

ANNO III — NUM. 677

## Ameaça alastrar-se novamente pela cidade a praga dos boliches

## ABUSANDO DA BENEVOLENCIA DA INTEGRA MAGISTRATURA PAULISTA, OS BOLICHEIROS TENTAM REABRIR SUAS CAS AS DE TAVOLAGEM

S. Paulo se encontra, outra tavolagem. Aliás, como se sa- de Azevedo, que ha pouco tigas patinadoras raquetistas vez, sob o peso de uma terrivel e grave ameaça: a volta do escandalo dos boliches e suas funestas consequencias! cortando o mal pala raiz, não gos de palavras, vêm abu- erram frequentemente. Falta Felizmente, o povo paulista ja permittindo, em hypothese al- sando da boa fé da integra de pratica? Talvez ... O facto centros de perversão, a que os tros, desde que os interessa- conseguir a permissão para seus animadores têm o descoco de denominar de "centros esportivos"... como se um acto, que só visa animar o vicio da jogatina e a perversão de mulheres, pudesse ser considerado como esporte... Ainda bem que a Delegacia de Jogos, sciente do que se passa e do que ameaça vir, já tomou energicas providencias, no sentido de impedir o re-

nascimento dessas casas de

be, já anteriormente, o dr. deixou a chefia de policia. Mario Guimarães, que então | Ha tambem que resaltar a occupava a chetia de poli- desfaçatez com que os bolicia, havia tomado medidas, cheiros, com artimanhas e joos limites da decencia, a antros de jogatina, os seus exemplo do que acontecera ao animadores se dirigem á Jus-

da Cunha, seu antecessor na- I praticar o jogo basco, e de- I renda da casa... Cia, no pa-

dos boliches que infestavam a

As partidas são rapidas. Rapidissimas. As jogadoras conhece o historico desses guma, a abertura desses an- magistratura paulista. Afim de é que isso augmenta consideravelmente o numero de "quidos procuravam ultrapassar o funccionamento dos seus nielas" e tira a grande sensação dos torcedores. Está claro que isso faz com que autempo do capitão Falconiére | tiça, solicitando licença para gmente consideravelmente a



"FRONTAO" YPIRANGA

## MOCOTO' E VATAPA' DE PEIXE A' BAHIANA HOJE NO Restaurante Campestre

- A casa de confiança -

Rua Quintino Bocayuva, 34 - Telephone 2-3331

# O delegado Castellar Gustavo conclue pela responsabilidade de Paulo Nunes do Patrocinio no crime de Tremembé

## O inquerito policial instaurado pela autoridade designada especialmente para apurar o gravissimo attentado

em Tremembé e membro do Partido Constitucionalista dessa cidade. O dr. Castellar Gustavo apresentou

ao dr. Christiano Altenfelder, chefe de policia, o relatorio com que encerrou

#### AS DECLARAÇÕES DA VICTIMA Apesar do estado melindroso em que o sr. Antonio Moreira da Fonseca so

encontrava, póde ser ouvido pelo dr. Castellar Gustavo. As suas declarações foram as seguintes:

"que milita no Partido Constitucionalista desta cidade e como tal, de una dias para cá vem procurando na predida de suas forces allatar como constitucionalista desta cidade e como tal, de una dias para cá vem procurando na como constitucionalista de suas forces allatar como constitucionalista de constitucionali medida de suas forças, alistar seus amigos no quadro de elettores do mu-nicípio. O serviço elettoral nesta cidade é do escrivão de paz Leonidas Nu-nes do Patrocinio e tem como ajudan-te o seu irmão Paulo Nunes do Patrocinio e um outro cujo nome não sabe. Hoje, cerca das 13 horas, necessitando enviar diversas certidões para Pindamonhangaba foi ao cartorio e alli pediu ao escrivão Leonidas que lhe fornecesse taes certidões não sen-do, porém, attendido, allegando o escrivão que assim procedia porque não tinha tempo para tal, e, ademais ti-nha o prazo de dez dias estipulado pela lei, e, assim sendo não admittia insinuações de extranhos na sua reinsinuações de extranhos na sun repartição. O sr. Moreira Fonseca fez
vér a Leonidas a necessidade de ser
attendido visto que taes certidões já
haviam sido pedidas muitos dias antes e que portanto a razão estava com
elle, declarante. Leonidas irritou-se
com as ponderações do declarante e
ameaçou-o de mandar pôl-o para fóra
do cartorio, surgindo então troca do
palavras entre os dois. Emquanto discutia, o declarante com Leonidas,
veiu em defesa deste seu irmão Paulo veiu em defesa deste seu irmão Paulo c procurou violentamente empurrar o declarante para fóra do cartorio, O sr. Fonseca revidou à violencia, acaban-do numa lucta corporal com Paulo, ao meio da qual recebeu de Leonidas diversos soccos no rosto, produzindo-lhe ferimentos. Leonidas aproveitou-

elle alctava com Paulo è com o duste ejudante, que por sua vez segurava tambem o declarante como para impedir-ihe do se defender de Leonidas. Este tem por habito difficultar certas pessoas do seu desagrado quando procuram o cartorio para o alistamento ciettoral". O QUE DIZEM OS ACCUSADOS Leonidas, seu irmão Paulo do Pa-trocinio e o ajudante Arthur Monte Filho prestaram declarações. Esses accusados pela victima, contam o facto principal mais ou menos como a

se para aggredir o declarante quando elle luctava com Paulo e com o outro

Victima.

Leonidas tira de si toda a responsabilidade da aggressão feita á victima
e diz que não tendo tomado parte
na lucta, porque ella se travou entre na lucta, porque cha se travol entre seu irmão Paulo e Fonseca, quiz ape-nas intervir para apartar. Diz tam-hem que Faulo e Fonseca andaram se hatendo pelas mesas até que chega-ram a tombar sobre a mesa grande, tendo Fonseca batido com o corpo pe-los movels, após haver recebido dols vo Pimentel Cortes, Magalhães exa-

Arthur Monte Filho tambem nega qualquer participação na lucta e diz que, de inicio, tentou separar ca bri-guentos, mas, não o conseguindo sa-hiu á rua para chamar alguem pohiu à rua para chamar alguem po-rém quando regressou, já estava a lucta terminada e affirma que a lucta se travou entre Paulo e Fonseca e que elles andaram se batendo de encon-tro à parede e mesas do cartorio e que após isso estavam ambos feridos. que após isso estavam ambos feridos. Paulo do Patrocinio chama a si a responsabilidade na participação da acção desenvolvida dentro do cartorio e diz que, tendo seu irmão Leonidas recebido um insuito grave e tendo Fonseca tomado attitude ameaçadora, foi este enfrentado por elle, Paulo, que lhe tomou a dianteira. Durante a lucta Fonseca bateu com a cabeça numa janella da sala onde se deu a occorrencia.

deu a occorrencia. Não ha duvida que Paulo foi a parte principal no conflicto, podendo-se affirmar com convicção que elle foi autor de lesões em Fonseca.

Como estas porém foram diversas, não se pode deixar de admittir que nao se pode deixar de admittir que Leonidas também tenha offendido a victima, attento a que esta disse que recebeu de Leonidas diversos murros no rosto, produzindo-lhe os ferimentos que apresentava.

## AS TESTEMUNHAS

Foram ouvidas varias testemunhas e entre ellas José Hygino de Siqueira e Antonio Maximo de Oliveira. Este excluiu Leonidas de qualquer responsabilidade quanto às lesões soffridas por Fonseca, Entretanto, José Hygino è minucioso e descreve a scena com as suas menores particularidades. Não omitte até que Fonseca tenha insultado os dois irmãos. Se essa testemunha sobrecarrega Ponseca a pro-posito do insulto, tambem diz que Leonidas e Paulo cahiram sobre o negociante e com elle se atracaram. No final da lucta Hygino diz que viu sa-hir sangue do rosto de Fonseca mas não pode precisar se fora Leonidas ou Paulo o autor das lesões.

Ha perfeita verosimilhança entre as declarações dessa testemunha e as da victima, produzindo-se assim uma forte convição de que ambos disse-

A victima, com o chapéo no alto da cabeça mostrando claramente que não estava muito senhora de si, foi levada, depois do conflicto, naquelle estado de estonteamento para casa de Nelson de Siqueira, por este, e ahi layou o nariz que catava deitando san-gue, e em seguida, foi sozinho para sua propria casa. Guardando o leito, era ella visitada por seus innumeros amigos e correligionarios. Mas, já em estado de commoção cerebral, mai da-va accordo de si.

O PAPEL DE FRANCISCO PIRES MAGALHAES

MAGALHAES

Tomado de exaltação pela possibilidade da morte do seu amigo, Francisco Pires de Magalhães, vulgo "Chicão" sahiu da casa daquelle e invadiu o cartorio de paz onde reside Leonidas com sua familia e para entrar usou de violencia contra a porta, arrombando-a com um ponta-pé. Seguido de Gaspar Solarino e Gusta-

que até fosse morto, em vista do es-tado de exaltação dos assaltantes.

A violencia feita á porta do carto-rio foi constatada pelo curto exame e por elle se verifica que a fechadu-ra tinha a lingueta para fora e esta-va entravada, impedindo o seu funccionamento, indicando esse vestigio que a porta em questão havia sido aberta com violencia, com ponta-po

A AUTOPSIA O auto da autopsia procedido no cadaver do negociante Fonseca re-velou que a causa-mortis se deu em virtudo de derramo cerebral conse-quente a traumathismo na cabeça. Verdade é que os peritos respon-dendo aos quesitos 5.º e 5.º dão a ciles resposta affirmativa o que in-contestavelmente attenua a respon-

abilidade dos accusados. PRISAO E SOLTURA DO CRIMINOSO Paulo Nunes do Patrocinio, logo em seguida à morte do negociante, acompanhado do seu advogado dr. Pedro Barbosa Pereira, compareceu á delega-cia, deciarando que la entregar-co vo-luntariamente á prisão, pondo-se á disposição da Justica. Foi lavrado, en-tão, o auto de appresentação, sando

tão, o auto de apresentação, sendo o criminoso recolhido á Cadela.

A' noite, o advogado de Paulo entrou com uma petição em que pedia a soltura do seu constituinte ou en-tão que, satisfazendo o disposto no art. 133 n. 21, da Constituição Fede-ral, alinea 2.º, communicasse ao juis de direito da comarca a prisão de Paulo. Essa communicação foi feita as 21 horas do mesmo dia. Cerca de uma hora depois, o escrivão da dele-gacia recebia ordem verbal do juiz para pôr em liberdade Paulo do Pa-

O dr. Castellar Gustavo, diante des-se facto, procurou o juiz na propria residencia, cerca das 23 horas, para pedir-lhe a gentileza de uma expli-cação do seu acto.

O juiz de direito da comarca não se peçou a essa pedido e com a maior

O juiz de direito da comarca não se negou a esse pedido e com a maior urbanidade explicou que não sendo a apresentação á prisão uma forma legal de prisão, porquanto a lei não consigna essa forma, e de accordo com a Jurisprudencia dos Tribunacs, mandou pôr o accusado em liberdade, assumindo a responsabilidade da soltura. Nessa mesma occasião o dr. juiz de direito prometteu que mandaria no dia seguinte um officio ao dr. Castellar Gustavo explanando as razões do seu acto, o que de facto o fez. do seu acto, o que de facto o fez. O dr. Castellar Gustavo termina pedindo a prisão preventiva do accusa-do Paulo do Patrocinio.

O PROTESTO DOS ACADEMICOS DE DIRECTO Foi expedido hontem o seguinte te-legramma de protesto contra o as-sassinio do sr. Antonio Moreira da Fonseca, presidente do Directorio do Partido Constitucionalista de Tre

membé:
"Nelson Siqueira, vice-presidente do
directorio do Partido Constitucionalista — Tremembé. Academicos de Direito, constitucio-

Regressou hontem a capital o dr.
Emilio Castellar Gustavo, delegado que presidiu ao inquerito instaurado a proposito do assassinio do sr. Antonio Moreira da Fonseca, negociante em Tremembe o membro do Partido. nanstas, nypothecamos solidarledade ao presado correligionario deante do barbaro assassinato praticado pelo perrepismo desatinado contra cuja in-sania e processos indignos de cam-panha política protestamos vehemen-temente.

a. a.) Alcides Chagas da Costa, Diogo Pires de Campos, Odorico Nilo Monim, Luiz Gonzaga D'Avila, Osmar Monim, Luiz Gonzaga D'Avila, Osmar Pimentel, Demosthenes M. Quintanilha, Joaquim de Campos Bicudo, Porphirio da Silva Mello Junior, José Armando Affonseca, Julio Dalloz, Mozair Motta Marcondes, Luiz Rocha, Cesar Maluf, Jorge Elias, José Luiz de Almeida Soares, João Ranali, Humberto Viggiani Dalmo do Valle Nogueira, Pilnio Carvalhaes, João Assumpção Mofreita, Oswaldo Giraldes, Ary Oswaldo de Mattos, Jair Ferreira, José B de Moraes, Miroel Silveira, Bartholomeu Bueno de Miranda, Luiz Roberto de Rezende Luiz Días Alvarenga, José Breno Guimarães, Augusto Grado, Enulo Montoiro Galembech, Angelo Lombardi, José Pires Fleury Junior, Carlos Nobrega Duarte, Thomaz da Fonseca, Virgilio Lopes da Silmaz da Fonseca, Virgilio Lopes da Sil-va, Azor de Campos Victor Tolendall Pacheco, Jorge Julio Rossi, Cassio de Toledo Piza, Miranda Prado Junior, Dagoberto de Sampaio Goes, Armando G. de Oliveira, Oriando Fernandes, Moacyr Satrima da Silva, Nelson Bas-tos de Siqueira José Manoel Vieira de Moraes, Luis de Sousa, Aureliano do Nascimento, Oswaldo Scatena, Marcio R. Porto. Aulus de Oliveira Santos, Nelson W. da Silveira, José R. Archi-mim, Palmyra Gouvêa, Aristeo Soares, Fernando Guedes de Moraes, Durval de Mendonça, Carlos Augusto Costa, Rubens Rodrigues, Antonio Porto, Pe-dro Vicente Bueno de Azevedo, Mil-ton Castro Ferreira, Octavio Junquei ra Oswaldo Mulier da Silva, Julio Ma-rio Stamatto, Francisco Barros Santiario Stamatto, Francisco Barros Santiago, Mario Guedes de Sousa Pinto, José de Palva Dutra, Luiz de Campos
Gouvéa, Adalardo José de Oliveira,
Ezequiel Freire, Yolando de Noronha,
Joaquim Gusmão Filho, Francisco
Gottardi Paulo Carlos de Oliveira Luciano Nogueira Filho, Alcides Freitas
Leitão, Otto Leite Carvalhes, Pedro
Mascarenhas, Laerte Soares de Arruda, Decio Monteiro Garcia, Armando
Azevedo Junior, José Nogueira Soares, da, Decio Monteiro Garcia, Armando Azevedo Junior, José Nogueira Soares, Celso Galdino Fraga, Jair Delfino da Silveira Ary C. Soares, Julio de Andrade, José Gonçalves Machado, Nicolau Pepe, René Amorim, Arnaldo Antonio Lenori, Paulo de Campos Carneiro, Luiz Domingues de Castro, Paulo Pastor, José R. Motta, Mario de Lorenzi Mario Mendes dos Santos, Paulo Silva Azevedo, Oswaldo Martins, Bento de Cerqueira Cesar, Nelly R. Sousa, Manoel Ribeiro Vergueiro, João Dias da Silveira, Euro do Valle Nogueira, Orlando P. Alcides, José Pedro Cardoso de Mello, José Guanaes Simbes José Soares Gatti, Luccas de Arruda Serra Filho, Cavalheiro Netto, José Nogueira, Nogueira Soares, F. Thomaz de Carvalho Filho, S. Mattos Carvalho, Sergio de Oliveira Marquez, Arthur Fernandes de Oliveira, Mario Botelho de Miranda J. Emillano, Luiz

quelle cargo, a bem da segurança e tranquillidade publicas E' interessante, cambem, a gente vêr como agem de ma

fé os animadores desses boliches. Uma vez posto fora de duvidas que taes boliches constituem um verdadeiro escandalo, uma intracção ás leis, os seus proprietarios, afim de conseguir a permissão para o seu funccionamento, allegam que se trata de frontões e não de boliches. Desculpa esfarrapada ... Pois então o que se pratica por ahi pode ser comparado ao elegante jogo basco? Onde, em que ponto, nessa jogatina, enque, ao invés de ser desenvol- ligeiramente modificados. Em vido por moços, o jogo prati- lugar das bolas serem atiracado nos boliches e excutado das com um bastão, nas tapor moças, mais ou menos attrahentes? São interrogações, essas, que desejariamos ver

E por que essa "camouflage"? Se se trata de "coisa tão licita", por que os seus defensores não têm a coragem de comparecer perante as autoridades e dizer claramente sobre o que pretendem fazer, sem procurar ludibrial-as? Não ha duvida possível: o novo chefe de policia, voltando suas, vistas para o caso, tomará as unicas providencias que podem ser tomadas sobre essa situação, ordenando o fechamento da especie de frontão que já funcciona na cidade e impedindo que outros venham a ser reabertos, o que já
vem sendo preparado pelos
bolicheiros. Essa medida virá
como uma consequencia natural da orientação tomada pela Carvalho, Sergio de Oliveira Marquez, rai da Orientação tolinada pera Arthur Fernandes de Oliveira, Mario Botelho de Miranda J. Emiliano, Luiz Doliches, desde a gestão do Haberbech Brandão, Luiz Vianna, Synesso Antonio Serroni, Marcial Caropreso, Ocorio Brum, A. Costa, A. Rapreso, Ocorio Brum, A

pois armam verdadeiras casas recer dado pelos peritos, que

preciso que a policia cumpra rias. a sua missão, em defesa da sociedade e do bolso dos in-

## ONDE REINA O VICIO

A' avenida São João, nas proximidades do largo do Paysandu', existe uma especie de frontão, e que usa desse nome, mas que não passa boletas numeradas, como antigamente, hoje joga-se com che "camouflado". Aliás, as jogo. jogadoras, que la se perver- Hoje, ainda, devera abrir-se tem, criando gosto pela jo- nova casa desse genero de gatina, amoldando seu cara- "esporte", num porão que ja cter pelo ambiente da casa, I foi "dancing", theatro ... so não são outras senão as an- | para adultos, cinema, boliche,

## **COLHIDO E GRAVEMENTE** FERIDO POR UM AUTO

Após os medicamentos que lhe mi-

de tavolagem, onde fazem con- ha tempos atraz estudaram a fundir o interesse de um jogo questão, está claramente exde azar com a belleza de suas plicada a inconveniencia desse praticantes, frageis "demoi- excesso de partidas. Segundo selles" louras, numa clara o ultimo laudo de peritagem contravenção das decisões ju- sobre os boliches, estes não poderiam promover senão Antes que o mal cresça, é meia duiza de partidas dia-

Nos jogos esportivos, é permittida a entrada de menores-Nada mais natural. Não ha inconveniente algum em que uma criança ou um rapaz assistam a uma competição athletica, a uma partida de futebol ou a uma prova de natação. Ao contrario. Isto tra o espirito esportivo? E por dos já conhecidos boliches, forçosamente despertara no menor o gosto pelo esporte sadio, um dos principaes factores do melhoramento physico da raça. Porém, não se comprehende, e isto aconteuma raquetinha uma só bola ce actualmente, a entrada de de borracha. E' uma imita- um mocinho em um frontão... ção do jogo basco, não ha boliche. Iso apenas poderá deduvidar. Mas, em ultima ana- senvolver no moço mexperienlyse, não passa de um boli- te, o gosto pelas emoções do

> novamente cinema, desta vez 'scientifico". Atraz desse virão outros, forçosamente, pois que o negocio è rendoso... E São Paulo se degradará, e o nosso povo civilizado e culto, terá de assistir ao espectaculo achincalhante a que já assistiu, no tempo da gevernança militar; topará, em cada bairro, em cada quarteirão, e as vezes em cada rua, com dois ou tres barracões adaptados para quadra de boliches, onde se reunem os viciados no jogo, os vadios e as crianças